

# اليقين بالنصر في زمن الكفرية

بقلم: رئيس التحرير

السلام عليك ورحمة الله وبركاته

إذا رجعنا في مسافات الزمن وخصنا في أعماقه لنتخرج من مكونن ذاته عبره، نمر على محطات مختلفة متناوبة، بعضها مشرق نستقر بنوره، ولو كان مصبوغاً بالدم، وبعضاً مظلم نغير منه ونتعلم من تجاربه كيف نقاده في المستقبل ولو كان يحسب الناشر وينظر البعض مشوباً بالزينة والبهارج.

في مسافة من الزمن تهمت بعيدة حصل حدث وأحلت فاجحة حرقت عجلة الأحداث في رحلة التاريخ ضجّلت فيه منعطفاً غالياً، «الجيش الإسرائيلي» الفاسد المعتمد دخل معظم الأرضي اللبنانيّة وحاصر العاصمة بيروت، وكان المدافعون قلائل، والأسلحة خفيفة، والمعركة ليس فيها بصيص من أمل بالصمود فضلاً عن النصر.

هل نقاتل العدو مسلح بأسلحة مدمرة وحديثة، والمدافعون يدافعون بأحصادهم وبأسلحة بسيطة؟ إنه انتصار إيه قتل لنفسه واستهوت المعركة، وتسمر العدو مكانه، منه رجال بل جبال، فالجبل يمكن أن يستقل منه بالفعل، إلا أن إيمان المؤمن لا يقطع منه شيء، شعارهم «لبيك» وقادتهم «الخميني»، انسحبوا المقاومة باسم الخميني، وكانت خيانة المنشأ، والحياة، والانتصار، والشهادة والمعاد، والخميني مجده الإسلام، لذلك سميت إسلامية.

القد دخل وسيخرج، كما يحل للإمام الخميني أن يعبر بكل سهولة، ويكل جرأة وشجاعة ويقين، يتنين بالنصر على العدو الصهيوني، وهو يقين وسيمدد قصير المدى أمام اليقين بالعدل المنتظر، الذي ما زال معيناً أهل البيت ينتظرونه منذ بداية الفيفية الكبرى، وما ذالوا على يقين بظهوره.

إن بين الهزيمة في عام ١٩٨٢م والانتصار عام ٢٠٠٠م ثمانية عشر عاماً لا أنها عند المنظرين نصر حاضر عند شاهنة عشر عاماً، بل الزمن كان الاتصسار فيه مستحيلاً عند من تكبر المحفظة عنده حتى تتباهي المستقبل الواعد، ولا يرى إلا قوة السلاح فترهبه التكتولوجيا والطائرات ويفقد عن القوة العظام التي هي مصدر كل قوة، فيستحصل أمر كل القوى البشرية حتى تتحقق.

أما عند المنظرين فالنصر قريبٌ مهمٌ طافت دونه الظل والاستكبار قال تعالى: «إِنَّهُمْ يَرُونَهُ بَعِيداً وَنَرَاهُ قَرِيباً»، وأنهم أقوى من أي قوة فيما تكبّرت وفتحت، قال تعالى: «إِنَّمَا الَّذِينَ آتَيْنَا مِنْ يَرْبَدَّ مِنْ دِينِهِ ضُوْفٌ يَأْتِي اللَّهُ بِعِوْمٍ وَيَحْمُولُهُ أَذْلَّةً عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعْزَمَةً عَلَى الْكَافِرِينَ يَجَاهُدُونَ يَأْتِي سَبِيلَ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ» (المائدة/٥٤) لقد احتفل لبنان بالنصر وكان النصر قريباً كما كان، وهكذا هو النصر على كل المستكبرين، وظهور المنتظر المهدى عليه الشريف وصومع العدل والتسلط في الأرض \*



# بِقَيْمَةِ اللَّهِ تَمَّ

شهرية - ثقافية - بحاجمة

- |    |   |
|----|---|
| ١  | أول الكلام، اليقين بالنصر في زمن الهزيمة                                  |
| ٢  | الفهرس  |
| ٤  | يل رحاب بقيمة الله، الإمام الخميني (ره)<br>ملف العدد: الإمام الخميني (ره) |
| ٨  | • الهوية الشخصية  |
| ١٢ | • الثائر المهاجر  |
| ١٦ | • صانع الثوار   |
| ٢٠ | • صور ومشاهد  |
| ٢٦ | • كلمات لا يمكن إلا أن تقال   |
| ٣٢ | • أهم عبارات الإمام الخميني (ره)  |
| ٣٦ | • آثار ومؤلفات  |
| ٤٢ | • مقابلة: إصدارات ثقافية تحت مظلة فكر الإمام الخميني (ره)                 |
| ٤٨ | كرامات في مسيرة الشعبين الشقيقين  |
| ٥٢ | دور روح الله: خدمة الحق في لاصورة خدمة الخلق                              |
| ٥٦ | مع الإمام القائد، طريق الإمام الخميني (ره) سبيل الخلاص                    |



لبنان - بيروت - بطر الفهد ، الشارع العام ، سفتر داير ، رقم ٧

تلفون: ٩٦٣٦٣٧٩٥٧٢ - مصـنـعـ: ٩٦٣٦٣٧٥٥٧٢

[www.baqiatollah.org](http://www.baqiatollah.org)

E-mail: [baqiat@baqiatollah.org](mailto:baqiat@baqiatollah.org)

**تصدر كل شهر  
عن جمعية المعارف  
الإسلامية الثقافية**

العدد ١٤١ - حزيران / م ٢٠٠٣  
السنة الثانية عشرة

النشر  
الإمامية



٦٠	فقه الولي: أحكام الأموات
٦٤	من معين الولاية: دور الإمام في تثبيت القائد في ثبيته مبدأ ولاية الفقيه
٦٨	أمراء الجنة: الشهيد المجاهد إيهاب حيدر مدح
٧٢	أمره صدوك: المؤساد الإسرائيلي: إصرهوا ... اخذروه
٧٦	قصة قصيرة: عهد المشرفة
٧٨	قضايا معاصرة: الأمة الرسالية
٨٢	تربيّة الطفل: غياب الأم
٨٦	أسرة ومجتمع: لياقات اجتماعية وأخلاقيات إيمانية
٩٠	الصحة والحياة: الحصبة الإنفلونزا باقلاً عنكم
٩٤	اقرأ
٩٦	مسابقة العدد
٩٨	نشاطات ثقافية
١٠٣	واحة المجلة
١٠٨	آخر الكلام: وجه روح الله
١١٢	

للمطالع في الأكتاف الثالث على سطح:  
الصحافة والدوريات العلمية  
مطبعة بيروت للنشر عن بيت الحكمة

العدد	النúmero
١٤١	٢٠٠٣
١٤٢	٢٠٠٤
١٤٣	٢٠٠٥
١٤٤	٢٠٠٦

الطبعة الأولى  
الطبعة الأولى

# اِمامُ الْخَمْيَنِيٍّ

## نُورُ لِتَقْيَةِ اللَّهِ

بقلم: السيد هاشم حفي الدين

إن يوم رحيل الإمام الخميني رض والتحاقه بالرفيق الأعلى وعلى حد تعبيره يوم السفر إلى المقر الأبدى هو يوم لا ينسى ولا يمكن أن يمحى من ذاكرة المحبين للإمام رض ولا من وجوداتهم، والسبب لا يمكن في كثرة الحشود المليونية التي اجتمعت لوداعه في أضخم تشيع عرفه العالم ولا يلا حجم الآسى واللوعة التي عبر عنها بأشكال مختلفة كل أبناء العالم الإسلامي وهم يفتقدون شخصية إلهية وعظيمة أخذت بمجامع القلوب وتعلقت بها العقول والأحساس وتمدداً لروى وتعاليم الأنبياء والمرسلين في زمن ازدادت فيه الفربة بين الناس والقيم الإلزامية، كما أن السبب لا يمكن أيضاً في حالة الخوف والوجل التي راودت البعض للوهلة الأولى حينما تخيلوا أن فقدانه سيؤدي إلى وجود ثغرة كبيرة في الأمة إذ أن وفاة العالم يوجد ثمة لا يسدّها شيء فكيف إذا كان هذا العالم هو الشخص الاستثنائي والمأذن الربياني ومعين الشريعة في هذا العصر... إذن ما هو السبب؟

إن تجربة الإمام الخميني رض وطريقه تعرف الناس عليه وأن الأصلاح على مواصفاته الشخصية بما حوت من استقامة وعلم وشجاعة وحكمة يتدرّج نظيرها وأن الآثار انهائكة التي حصلت بعد بذوغ فجر الثورة الإسلامية في إيران وانتصارها وتتحقق دولة الإسلام وما ترافق مع ذلك من متغيرات عالمية وإسلامية بعث الروح والنهاضة في أبناء هذه الأمة وفي كل الفئارات والملحقيين وانطوت النقوس على إحساس عميق يوحى التجربة الملموسة وبعد طول معاناة وعذاب بأن الإسلام الحمعي الأصيل بدأ يشق طريقه في هذا العصر ليحل معضلات المسلمين ومشاكلهم وأكثر من ذلك فإن هذا الإسلام العملي الخالص بإمكانه فعلاً أن ينقذ البشرية وكل المستضعفين، إلى غير ذلك من مؤشرات دينية



في رحاب



ومن novità وفكرية أحدثت انقلاباً كبيراً في الشخصية الإسلامية وضفت فيها الأمل والحياة من جديد بعد أن شارفت على التهاوى، والأهم أنها حركت العلماء والمفكرين والجامعيين دفعة واحدة باتجاه يوم الخلاص الموعود وأضامت لهم آمال المستقبل التي طالما انتظروها فإذا بالعقيدة التي يؤمن بها كل المسلمين حول الإمام المهدي **عليه السلام** بدأت بالظهور من جديد على مسرح الفكر والأحداث وإذا بازرويات الكثيرة التي دوتها الكتب المنقولة عن رسول الله ﷺ والأئمة الأطهار **عليهم السلام** أصبحت متداولة عند العلماء والمفسرين والباحثين وحتى السياسيين وبدأ الجميع يتناولها كل من منطلقاته الخاصة، وأن أكثر ما استوقف المطلعين والمارعين هو الأحاديث الواردة بحق الزريات السوداء وأهل قم والذين يخرجون من المشرق ليوطئوا للمهدي وسلطانه وغير ذلك من أحاديث معروفة وكثيرة نقلها أهل السنة والشيعة على حد سواء، والذي زاد في تأثير الفكر والمشاعر هو نفس شخصية الإمام الخميني **رض** وطبيعة فكره وطريقة تناوله للأحداث العالية والخلفية التي انطلق منها والتي تعمد وبطليها دائماً بالأمور المفروضة ويحرکة التمهيد للإمام المهدي **عليه السلام** حيث سمعناه في أكثر من مناسبة يتحدث عن صاحب الأمر وهو يظهر الإيمان والإجلال ويعتبر أن كل ما عنده هو من بركاته وأنه هو الإمام الناظر والشاهد على كل الأحداث وال قادر على فعل التغيير الأكبر، كما أن طبيعة الأحداث التي جرت وتحركت في إيران بعد أن أصبحت دولة الإسلام وممثل الشق لأتباع آل محمد **عليه السلام** ثم الانكاسات التي أوجدها في المنحلة والتغيرات المطعنة على كل الأمة الإسلامية هل على كل المعادلات الدولية التي كان الاستكبار اعتقاد أنه أرساها وأحكمنها فإذا بها تتزلزل وتخترب بفعل الواقع الجديد مما جعل الأمة أمام تحديات جديدة، كل هذه الأمور أضفت على ثورة الإمام الخميني **رض** بعد عاليها و تاريخياً يتناسب إلى حد كبير مع الارتفاعات التي أشارت إليها روايات الظهور وانتجت فيما لذلك جيلاً كاملاً يتأمن فيه الأمل على قاعدة العمل لتهيئة الأسباب ويدل الجهد للتوفيق والتمهيد حتى أضحت هنا العنوان سمة من سمات هذه الحقيقة المهمة في تاريخ أمتنا وفي كل جبهات الصراع مع أعداء الإسلام، بل أصبح هدف السعي لتعجيل الظهور من أجل خلاص البشرية من الأهداف المنظورة والمشروعة ليس على قاعدة التعلي الوجوداني بالغيب فحسب بل على قاعدة توفير شروط الاستحقاق لهذا الغيب الذي تم اعداده وتجهيزه للحظة اللقاء ولشاشة توفر الظروف الملائمة ولهذا كان طبيعياً أن تصبح فكرة التعلق بآلام الزمان **عليه السلام** أقرب إلى القلب وأحياناً - كما هو الصحيح - أكثر الأفكار حضوراً في عقول المجاهدين والمستضعفين في العالم ولهذا كان عادياً جداً في سلوك أهل الحق والجهاد أن يستقيدو ما أمكن من حرارة هذه القضية لتعطيلهم بماً جديداً يضاف إلى دفع إيمانهم بحقوقهم وقضائهم.. ولهذا أيضاً تالت الفكرة التي أصبحت مع الأيام شعاراً (إن عشق الإمام الخميني **رض** يصل إلى عشق الإمام المهدي **عليه السلام**). إن كل هذه المعاني وغيرها تخطر في بال الإنسان وهو يقف بين الملايين المحشدة في طهران ليقي نظرة الوداع على الإمام الخميني **رض** وهو مسجى بين عشاقه وأبنائه تارة أو محملون على أكف الأرواح والقلوب تارة أخرى وللتراويه من وراء نوره المتصل به صورة المخلوق المنتظر الذي طالما اعتقده أنه كان خلف هذا الرجل العظيم الذي حكس حبه بكل صدق وانصاف وعرف كيف يؤدي دوره بشكل قائم حينما أوصل الناس إلى المقصد لم رحل بقلب هاديٍ ونفس مطمئنة... ■



# ملف العدد



## الإمام الخميني

• الهوية الشخصية

• التأثر المهاجر

• صانع الثوار

• صور ومشاهد

• كلمات لا يمكن إلا أن تُقال

• أشعار في الإمام الخميني

• آثار ومؤلفات

• مقابلة :

مدير قسم المتنوع في جمعية المعارف الإسلامية الثقافية :

إصدارات ثقافية تحت مظلة فكر الإمام الخميني

## الإمام الخميني

# الهوية الشخصية



هُولِدَتْ لَهُ ثَلَاثَ بَنَاتٍ وَوَلَدًا أَسْمَهُ مُصْطَفَى، وَكَبِيرٌ مُصْطَفَى، وَيَعْدُ أَنَّ أَكْبَلَ دراسته تزوج ابنة الحاج ميرزا أحمد المروفة باسم هاجر آقا، فَأَنْجَبَتْ مِنْهَا ثَلَاثَةَ أَبْنَاءَ هُمْ: مُرْتَضَى وَنُورُ الدِّينِ، وَرُوحُ اللَّهِ الْمُوسَوِيُّ الْخَمِينِيُّ.

### مرحلة الطفولة

وُلدَ الإِمَامُ الْخَمِينِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَام ١٢٢٠ للهجرة (١٩٠٢/٩/٢١) بمدينة خمين - ٢٤١ كم جنوب غربي طهران - في بيت مُرْفَع بالعلم والفضل والتقوى ... ولم تعيض على ولادته ستة أشهر، حتى استشهد والده آية اللَّه السَّيِّدُ مُصْطَفَى الْمُوسَوِيُّ عَلَى يَدِي قَطَاع الطرق المدعومين من قبل الحكومة آنذاك.

أمضى الإمام فترة طفولته ومباه تحت رعاية والدته المؤمنة السيدة هاجر، التي تتسب لأسرة إشتهرت بالعلم والتقوى، وكانت ممَّةُ الْفَاضِلَةِ «صَاحِبَةُ هَانَ»، التي عُرِفت بشجاعتِها وقول الحق، وبِإِسْنَانِ الخامسة عشرة حَرَمَ الإمام من نعمة وجود هاتين المزيلتين.

### نسب الإمام الخميني وموطنه

الإمام الخميني سليل أسرة هاشمية. انحدرت من سلالة الإمام موسى الكاظمي، **ذِي الْحَمْرَاءِ**، لذلك عُرِفَ ولقب باسم «أَبَةُ اللَّهِ رُوحُ اللَّهِ الْمُوسَوِيُّ، الحسيني، المصطفوي، الخميني». أبوه السيد مصطفى، وجده لأبيه السيد أحمد بن السيد أمين علي شاه، استقرت تلك الأسرة الهاشمية بعد طول

ترحالها بلاد الهند

وبالتحديد في كشمير التي كانت خاضعة للإستعمار البريطاني، وكان من الطبيعي أن يُشَفَّبَ السيد أحمد الهندي. وأن يُصرَدَ قاضطنطوت برومانيا لإبعاده عن كشمير في بداية القرن التاسع عشر، فاختار

النجف لتكون مقراً الجديداً، هناك في النجف مدة من الزمن، وجمعت جماعة من بلدة خمين الإيرانية لزيارة الإمام علي **عَلَيْهِ السَّلَامُ** وكان على دأب هذه الجماعة أحد وجهاء بلدة خمين المعروف يوسف خان، والنقيب السيد أحمد الهندي بهذه الجماعة، وقص عليهم يوسف خان، وتزوجه من كشمير، فعرض عليه يوسف خان أن يعود معهم إلى بلدة خمين، هوافق السيد على ذلك، وعاد معهم بالفعل وأقام في بلدة خمين معرضاً مكرماً لأنَّه سيد من آل البيت **عَلَيْهِ السَّلَامُ**، وبعد فترة تزوج السيد شقيقة يوسف خان المعروفة بالسيدة سكينة،

## مرحلة الدراسة والتدريس



درء ساحة الإمام  
في مدينة خمین حتى سن  
الناسعة عشر مقدمات  
العلوم بما فيها اللنة  
العربيه والمنطق والأصول  
والفقه، لدى أساتذة

معروفين. وفي عام ١٣٢٩ للهجرة ١٩٤٧م  
التحق بالجامعة العلمية في مدينة أراك. وبعد  
أن مكث فيها عاماً، هاجر إلى مدينة قم  
لمواصلة الدراسة في حوزتها. وهناك وفضلاً  
عن مواصلة دراسته على يد فقهاء و مجتهدی  
حضره، اهتم بدراسة علم الرياضيات والهندسة  
والفلسفة. وفي الوقت الذي اهتم فيه بكتاب  
العلوم، حرص على المشاركة في دروس الأخلاق  
والمرفهان النظري والعملي في أعلى مستوياته  
لدى المرحوم آية الله الميرزا محمد علي شاه  
آبادي على مدى ست سنوات.

وفي عام ١٣٤٢هـ - ١٩٦٣م بدأ الإمام  
فتحت بعراوة التدريس، أي منذ أن بلغ سن  
السابعة والعشرين من عمره، درء ساحة  
بحوث الفلسفة الإسلامية والمرفهان النظري  
والفقه وأصول الفقه والأخلاق الإسلامية.

## الأسرة والأبناء

افتخر ساحة الإمام الخميني في عام ١٣٤٩  
م بكرمه المرحوم آية الله الحاج ميرزا  
محمد الثقفي الطهراني. وكانت ثمرة هذا  
الاقتران تمانية أبناء هم: الشهيد آية الله  
السيد مصطفى، وأبن اسعه علي نوري في سن  
الرابعة، والستي مديقة عقبة المرحوم آية  
الله اشرفاني، والستي فريدة عقبة السيد  
الاعرابي، والستي ذهيمة - زهراء - عقبة  
الدكتور السيد البروجردي، وبنات اسعها

سعيدة توفيت ولها من المعرسية شهور،  
والرحيم السيد أحمد، وبنات اسمها نعفية  
توفيت وهي مسنة.

## مرحلة النضال والثورة

ابتدا الإمام الخميني في ١٣٢٩م جهاده في  
عنفوان شبابه، وواصله طوال فترة الدراسة  
بأساليب مختلفة بما فيها مشاركته للنماض  
الاجتماعية والانحرافات الفكرية والأخلاقية.  
وانطلق الإمام الخميني في ١٣٣٠م في نضاله  
العلني ضد الشاه عام ١٩٦٢م، حينما وقف  
بقوة ضد لائحة مجالس الأقاليم والمدن والتي  
كان محورها حذف الإسلام كشرط في  
المرشحين والناخبين؛ وكذلك القبول باستبدال  
اليمين الدستورية بالكتاب السماوي بدلاً من  
«القرآن العظيم»، وقد اضطر نظام الشاه إلى  
إلغاء اللائحة تحت ضغط المسيرات الشعبية.  
و茆ظت مواصلة النضال الشاه لمهاجمة  
المدرسة الفوضوية بمدينة قم بعد هضبة الإمام

الخميني في ١٣٣٠م عبر  
خطاب حماسي  
غاضب للعلاقات  
السرية القائمة بين  
الشاه وإسرائيل في  
الحادي والعشرين  
من آذار عام ١٩٦٣م،  
من أذار ١٩٦٣م،  
حضرت القوات

الحكومية الخاصة ببيت الإمام في طهران وتم  
احتلاله وإرسائه مكبلاً إلى طهران، وانتشر  
غير الاعتقال. وبمحض أن سمعت الجماهير  
نزلت إلى الشوارع فهاجمتها قوات النظام  
بالأسلحة الثقيلة.

في طهران، اشتقد قمع التظاهرات، حيث  
قتل قوات الحكومة العسكرية الآلاف من أبناء  
الشعب في مذبحة الخامس من حزيران ١٩٦٣م.



## ذروة الأحداث واستعمار الثورة الإسلامية

مثلث شهادة آية الله السيد مصطفى الخميني رض - الابن البكر للإمام رض - في ٢٢/١٠/١٩٧٧ نقطة الانطلاق لانتفاضة الحوزات العلمية ثانية والمجتمع الإيراني. وقد وصف الإمام الخميني رض هذا الحادث المؤلم بأنه من الألطاف الإلهية الخفية.

ورقة أخرى تدلل الثورة من مدينة قم في ١٩/١٠/١٩٧٨ وتنعم مختلف أنحاء البلاد. كانت نداءاته المتناقلة وأشرطة التسجيل المتضخمة لخطاباته التي كان يدعو الناس فيها إلى مواصلة النضال والثورة تسجّل وتوزع على مساحة واسعة من إيران من قبل أنصار الإمام وأتباعه.

رغمته الضقوطات إلى ترك النجف الأشرف في ٢/١٠/١٩٧٨ بعد ثلاثة عشر عاماً من انتفاضة متوجهًا إلى الكويت. إلا أن الحكومة الكويتية منعت الإمام الخميني رض من دخول أراضيها، فقرر الهجرة إلى باريس ووصل إليها في ٦/١٠/١٩٧٨، وحملت فترة الأربعية أشهر من إقامة الإمام في حوفل لوشنو، أهم متبع خيري عالمي.

قرة الإمام رض العودة إلى إيران ووصل إليها في الأول من شباط عام ١٩٧٩ بعد أربعة عشر عاماً من النفي.

كان استقبال الشعب الإيراني للإمام الخميني رض منقطع النظير، أعلن قائد الثورة عن تشكيل الحكومة المؤقتة رسم وجود حكومة الشاه والتي ما زالت تمارس مهمتها. وفي ٥/٢/١٩٧٩ قام بتمرين رئيس الوزراء، أصدر المحاكم العسكرية تطهيران بياناً أعلن فيه عن زيادة عدد ساعات منع التجوال حتى الساعة الرابعة عصرًا، وفيه غضون ذلك دعا الإمام الخميني رض أبناء مدينة طهران خلال بيان أصدره للتزوّل إلى الشوارع واحباط المؤامرة الوشيكة الوقوع، وإلغاء الأحكام العرفية عملياً، هاجرت الجموع إلى الشوارع، وفي ذيحر الحادي عشر من شباط ١٩٧٩ أشرقت شمس انصار الثورة الإسلامية.

اضطر النظام إلى إطلاق سراح الإمام بعد عشرة أشهر تقريباً من المحاسبة والاعتقال.

وبه العشرين من جمادى الآخرة عام ١٣٨٣هـ، ألقى ساحة الإمام خطاباً انتقد فيه لائحة الحسانة القضائية وحمل بشدة على الرئيس الأميركي وقتذاك نظام الشاه بنفي الإمام إلى خارج إيران. في سهر يوم الثالث من تشرين الثاني عام ١٩٧٤.

### الإنبعاث والتنفس

تم تقبّه أولاً إلى تركيا. ومنعته قوات الأمن الإيرانية والتركي من ممارسة أي شفاعة سياسية أو اجتماعية.

في يوم ٥/١٠/١٩٧٥ نُقل ساحة الإمام برفقة ابنه السيد مصطفى من تركيا إلى منفاه

الثاني بالعراق ليُقيِّم في سدينه النجف الأشرف. ومن منفاه في النجف كان سماحة الإمام، فضلاً عن انشغاله بتدريس الفقه بمرحلة (البحث الخارج) ومعرضه للأسس النظرية لمبدأ الحكومة الإسلامية التي حملت عنوان «ولاية الفقيه». يتابع بدقة الأحداث السياسية التي شهدتها إيران والعالم الإسلامي.

بذل الإمام الخميني رض جهوداً كبيرة في الدفاع عن نهضة المسلمين الفلسطينيين ودول المواجهة وأصدر شواهد التي اعتبرت تقديم الدعم العسكري والاقتصادي لثورة الشعب الفلسطيني والبلدان التي تتمرّض للاعتذارات الصهيونية واجباً شرعاً.

ونتيجة  
للمعذرة الأميركي  
الصارخ دفع  
غضب الشعب  
الإيراني مجموعة  
من الطلبة إلى  
اقتحام السفارة  
الأميركية في  
طهران، واعتقال  
الجواسيس الأميركيين.



أيد الإمام الخميني هذه الخطوة  
ووصفها بأنها ثورة أحقهم من الثورة الأولى.  
بدأ الجيش العراقي في ٢٢ سبتمبر ١٩٨٠،  
يواجه من الحكومة الإيرانية ودعم القوى  
الكثيرة، عدواته العسكرية الواسعة على امتداد  
١٢٨٩ كم من الحدود المشتركة مع إيران،  
 فأصدر الإمام على الفور أمر المقاومة، وطمأن  
الشعب الإيراني بتصريح العبارة وأنه إذا ما  
هب لزد العيون من أجل رضا الله بوصفه  
واجياً شرعاً، ستكون هزيمة العدو حine.

في جبهات القتال كان الموقف يسير بوقرقة  
متباينة لصالح القوات الإسلامية، لهذا  
تركزت مساعي أمريكا ومجلس الأمن - خلافاً  
ما كان عليه موقفهما في السابق - في سد  
الطريق أمام تقدم المقاتلين الإيرانيين والحوالون  
دون سقوط سدام.

وجاء بيان الإمام الخميني، الذي عُرف  
ببيان قبول القرار رقم ٥٩٨، في ٢٠ تموز / يوليه ١٩٨٨  
ليجدد حكمة الإمام وقيادته الفذة بابه  
صورة.

وهكذا تنتهي حرب الثمان سنوات دون أن  
يظفر مشعلو قتيلها في تحقيق أي واحد من  
أهدافهم.

بعد عشرة أصولاً من تجربة نظام  
الجمهورية الإسلامية في إيران، يصت ساحة  
الإمام الخميني في تاريخ ٢٤/٤/١٩٨٩ م  
رسالة إلى رئيس الجمهورية وقتله - سماحة آية  
الله الخامانتي - أوكل فيها إلى لجنة من  
 أصحاب الرأي والخبراء، مسؤولية دراسة  
وتدوير التعديلات الملزمة في الدستور على

أساس محاور حددها في الرسالة، وذلك بدفع  
اصلاح وتكميل تشكيلاً لـ النظام الإسلامي.

### الرجل

رغم أن الإمام الخميني كان قد  
شارف على التسعين من عمره الشريف، إلا أنه  
لم يتوان لحظة عن السعي على طريق رقى  
المجتمع الإسلامي؛ وكان يعتبر أحد أكثر  
الزعماء السياسيين نشاطاً في العالم،  
كان ساحة الإمام يؤمن بشدة بالبرمجة  
والنظام والانضباط في الحياة، وكذلك كان  
سماحته حريراً على اللقاء بطلبات الشعب لا  
سيما الطلبات المحرومة والمستigmatة، فحتى  
الأسابيع الأخيرة من عمره المبارك كان لديه كل  
 أسبوع لقاء مع عوائل الشهداء، ولم تخل نشاطاته  
 اليومية المكتفة ولا حضوره المستمر لاجتماعات  
مسؤولي النظام الإسلامي دون ذلك.

الإمام الخميني كان يعاني من  
مرض القلب، إلا أن سبب رحلته من هذه الدنيا  
الثانوية كان مرض جهازه الهضمي، إذ أجريت  
له عملية جراحية بناءً على تصريح الأطباء.  
وبعد عشرة أيام من معاناته في المستشفى،  
و遁 الإمام الخميني هذه الدنيا الفانية في الساعة  
العاشرة وعشرين دقيقة من مساء يوم السبت  
الثالث من حزيران عام ١٩٨٩، وفي اليوم  
التالي نقل جثمانه الطاهر إلى مصلى طهران  
الكبير ليستش للشعب الإيراني إلقاء النظرة  
الأخيرة على قائد الكبير.

### وشيمت

الملايين من مختلف  
أنحاء إيران،  
الجثمان الطاهر  
للقائد العظيم  
يشعاع من الحزن

والآلم التي لا توصف، وكان الحضور المليوني في  
هذه المراسم بدرجة أثار حيرة ودهشة وكالات  
الأنباء الغربية التي قدر بعضها عدد الشيعة  
بأكثر من سبعة عشر مليون شخص، وورى  
جسده الطاهر الشري بالقرب من  
جبلة الزهراء، مقبرة شهداء  
الثورة الإسلامية ■



## الإمام الخميني

# التأثير المهاجر

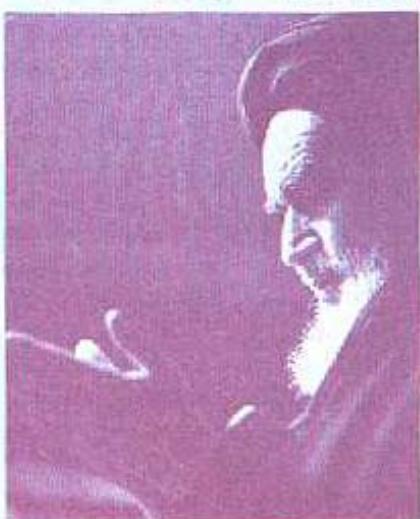
بقلم: الشيخ معن حمادي

قصة الهجرة لإمامنا الرضيعي العظيم، هي قصة طويلة وشاقة و مليئة بالعناء والقهر والمسير والتحمل، صفات تصنع من المهاجر في سبيل الله شخصية مختلفة ومتينة ومتقدمة إنساناً متقدماً بصفات المقاومة، فكانها لا سبيل إلى تكون تلك الشخصيات النادرة والتقويس الطالية إلا عبر طرق مسيرة الهجرة والقرية وتحمل مواريثتها وصغارهما.

وحتى الشهادة... وإذ بالمحطة التالية في هجرته هي خسارته لأبيه وهو في الخامسة من عمره ليقتل دخان وعلف الأبواة، وتشاء الأقدار بعد عشر من السنين أن يقتلا عاطلة الأم والمعمة دفعة واحدة لتتكرس القرية وليتواصل طريق الهجرة نحو مستقبل واحد ومجد، مستقبل لا يرفع أهله بنهر العلم ومليه الذي هو فريضة على كل مسلم ومسلمة، فإذا بالهجرة التالية هي مناداة مسقط الرأس وذكريات الصبا في خمين نحو أرائك القرية ومنها إلى قم البعيدة تسبباً حيث آية الله الحائري يؤمن هناك حزنة للعلوم الدينية كانت المتعلقة الأساس لكل مهاجر يريد المرور نحو الملوك الأعلى، صروج العقل والروح والعلم والإيمان.

• المهاجر من بيت النفس  
في قم المقدسة عُرف الإمام بالطاب  
والأستاذ الذي جاء الحوزة بعد أن ربس

ولعمري فإن هجرة الإمام الأولى هي نفس ولادته في عصر غير عصره، وجبل غير جبله، ولادة إنسان لم يخلق بوعي جبله بل بوعي الأجيال الآتية، لتحول قرادة الشخصية لديه إلى غربة وهجرة قسرية ان لازمتاه منذ الولادة



ثير في نفس الإمام انهاجر أثراً من علو أو رفعه أو تفوق إذ ليس في الدار من ديار غير صاحبها وبارتها، فقد نظرت وظهرت من كل ما سوى الله ليحل فيها فقط نور العزة وتتصحّ بيتاً للحق من غير شريك.

#### ﴿المهاجر داخل الوطن﴾

لقد عاش الإمام مهاجراً حتى في آخر أوطانه المستجدة على قلبه، قم المقدسة، حيث طوى فيها عقوداً من عمره الشريف طالياً وعلماً، مدرباً وناشطاً وثائراً رافضاً



للظلم، وكانت هجرته تمثل في غربته عن مجتمعه أو قل غربة مجتمعه عنه، وهو يرى أكثر الناس بين فهم العطاء وعليه القوم يبعدون جداً عن ما ينتهي وما يجب فعله وقوله، غير أنه كان القريب الذي لا تبعده

نفعه على فضائل الأخلاق ومعالي القيم، وكان الطالب الأستاذ، والأستاذ المربى، وكان الإمام كذلك لأنَّه هاجر إلى الله بنفسه وكله قبل أن يهاجر إلى الحوزة يجسمه وعقله، وهو المهاجر إلى الله منذ نعومة أظفاره، وكيف لا يكون المجاهد مهاجراً، وكيف لا يكون الخميني الفتى مجاهداً حتى من قبل أن يبلغ الحلم، وهو يراقب في خنادق الجهاد والدفاع في خمين إلى جنب الرجال المدافعين عنها مقابل المستبددين من الباشوات والاقطاعيين الذين قتلوا بالأمس القريب أبواء الذي كان يجاهدهم هو الآخر دفاعاً عن الأرض والعرض والمال والكرامة، أوليس من يقتل في سبيل أرضه أو عرضه أو ماله فهو شهيد... أوليس من يدافع عن كل ذلك في سبيل الله هو مجاهد بل مهاجر قد خرج من بيت النفس كما كان يculo للأمام أن يفسر قوله تعالى: «ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله»، فالخروج من الدار والوطن في سبيل الله هجرة مباركة ومقصودة في الآية ولكن الأعمق والأعظم هو الهجرة من بيته النفس وتطليق الدنيا والاتصال بالله وحده، أن بيته النفس هو الأولى بانهاجرة عنه وهي الهجرة إلى الله الحكم العدل والحق المطلق.

إن هجرة الإمام المبكرة لبيت النفس حفظته من الشرور في كل مراحل حياته، فلم يقع في فتح الافتراض بالاتساع والمصتفين والمادحين وهو الأستاذ والناضل بل المرجع الذي يشار إليه بالبنان في الحوزة، ولم يعن الإمام شيئاً أن تصطف بعد ذلك الملايين لاستقباله والهتاف بحياته، فلم تكون جميع المقامات المادية والمعنوية والعلمية والسياسية

فلهودهم للحق ردهاً من الزمن، من جهة ثانية بين الإمام رصيداً كبيراً من المصداقية والمحبة في قلوب ملايين الإيرانيين، ما ساعد بقوته في إعلان الإمام عن اعتراضاته الشديدة والتكررة للملك محمد رضا خانظام بل ومناجزته ومقارعته وصولاً إلى الثورة العارمة، حيث ما كان لأحد أن يجرؤ على ذلك سوى المهاجر العتيق والقائم لله روح الله الموسوي الخميني، فهكذا مواجهة لا يمكن لخmalاتها الأولى أن تتطرق إلا بتوطين النفس على الشهادة وهذا التوطين لا يتأتى لغير مهاجر...

كان رد الملك الظالم في البداية سجن الإمام في زنزانة من زنازين الوطن المقيد والأسير للباطل، ظنوا بجهلهم بأن جنبات الزنزانة المظلمة يمكن أن تتعكس على قلب الإمام التوراني وأن قضبانها المضلة يمكن أن تكسر أجنحة الطائر المحلقة، ولما عجزوا عن قهر الإمام أعادوه إلى حضن شعبه الذي انتقض ثاراً وكراهة وعاد الإمام من جديد ليقع الملك بألفاظ أشد عليه من سابقتها ومواقف حق أين منها السيف القاطعة نقض الملك وتكتشف عن خدمته لأسياده أميركا وإسرائيل هكان القرار بالإيماد إلى

غريته وهجرته وبالتالي فرادته وتميزه عن مجتمعه وشعبه ومحبيه مهمما كانت قسوتهم وضجرهم ونأيهم مريراً، فلم يدفعه كل ذلك إلى العزلة بل كان يزداد منههم تقرباً ومحبة يفضل صبره وتفانيه وإيثاره، فمحبة الخلق من محبة الله وهم عباده، والهجرة إليه تعالى لا تتحقق إلا بعد الهجرة إليهم وفيهم ومنهم، وما زاد من الفربة في زمن الإمام هو اختناق المجتمع في ذلك العصر بحكم جاهل وظالم وهو حكم الملك رضا خان، حيث وصف الإمام أوضاع ذلك العصر بالبيتين التاليين:

أين توجه للشكوى من جور رضا خان  
وقد حبس الأنفاس في الصدور

كيف نصرخ ولم يبق من الأنفاس  
ما يمكننا من الصراخ  
إن المسيرة الطويلة لهجرة الإمام وما  
صاحبها من صبر وتحمل وإيثار من جهة  
ومحبة الخلق التي هي محية للحق، وإن أدروا

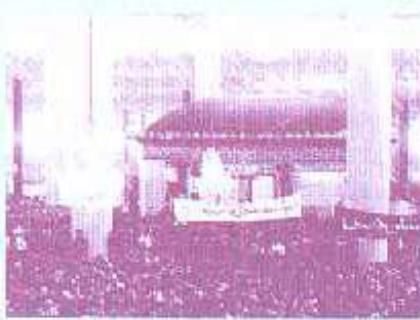


جواب الحميد كجواب الجن الشهيد: «هيهات منا الذلة، ولا والله لا أعطيكم بيدي اصطاء الدليل، واذا بمسيرة المهرة هذه المرة تنفتح على المجهول، أغلقت حدود الكويت أمامه وباقى الدول الإسلامية شأنها شأن الكويت تويم الإمام وجهه شطرها، فجميع هذه الدول أسيرة للسيد الأميركي، وأخيراً كان القصد فرنسا التي كانت رغم تحررها من سلطة السيد الكوبي أن تراجع عن استضافة السيد الإمام الذي قال قدمما سمع بذلك: والله لو آني بقيت أتنقل مهاجرةً من مطار إلى مطار لما تركت أمر مقارعة الملك الطالع.

ومن دررنا ببلد الهررة استمر الإمام عليه السلام بثورته وبحركته الجماهير وقيادتها حتى افتحت ثمارها وحان القطف فعاد إلى بلده الذي يحبه.

لقد كتب الله تعالى لمبته الصالح أن يعود بعد أربعة عشرة عاماً من هجرة الحسين القسرية

Digitized by srujanika@gmail.com



إلى أرض الوطن الأسير ليحرره بعد أن ملأه ثورة  
وشهادة وعزّاً وكراهة ولتحوّل إيران بفضل هذا  
الثائر المهاجر إلى حضن للثوار، وبعد عمر من  
الهجرة في الوطن والغربة يهم الإمام وجده  
شطر الآخرة لتكون الهجرة الأخيرة بالقلب  
الهادىء، والضمير المطهّن والنفس  
الواحدة، هسلام عليه من مهاجر  
أكرم بها من هجرة ■

تركيا حيث قلن الملك ومستشاره وأسياده الأجانب أنهم بذلك يحطمون كبريات الإمام ويسحقون منوياته فيحولون بيته وبين ما يريد في الله، فإذا بالإمام يحول هذه الهجرة القسرية من بيت الدنيا ودار الوطن إلى فرصة للتهيؤ والتعمق من أجل متابعة المسير.

• بلاد الهدى

وتحت هضبة الشارع الهاذر باسم  
الحرية للإمام في كل قرية ومدينة في إيران  
يُقل الإمام من تركا إلى العراق ظناً منهم  
بأن المهاجر الثعب يأوي ليستريح أخيراً في  
أفهاء الحضرة العلوية فيتخلص منه  
الظالمون، ولكن هيهات أن يسكت الخميني أو  
يسكتين مقابل الظلم ولو بقي وحيداً، وهو  
الذى تعلم الإباء والذلة من جده علي بن أبي  
طالب عليه السلام، فإذا بعراقل على والحسين  
يضاعف من وهج العزم الثوري في قلب  
الإمام، ويصير بقاريء في العراق خطرأ على  
ذلك الأول بالصفة والمثلث الآخر بالسلوك،  
فيصدر قرار الإمام أو الالتزام بشروط  
السلطة، أن يلزم الصمت والهدوء لا ويكون

## الإمام الخميني

# صانع الثوار

يكلم: الشيخ ناصر الدين

الإمام الخميني دُرِّسَ في العديد من القيادات التي احتلقت في العمل بالشأن العام من خلال التركيز على إيجاد قاعدة شعبية واسعة واعية للاطمئنان إلى ديمومة حركته فضلاً عن الاستناد إلى رغب وتحقق من خلال ثبات جمهوره عليه في مواجهته ضد الصهايب. ومن الطبيعي تكوينها ومفكراً أن يستند إلى الفكر كمحرك ومحفز ومتين على قواعد العدل والسلام من خلال تبيان الإسلام كدين شامل وكامل معنى بشأن الآخرة وشأن الدنيا مما، ينبع فضليات الفكر على أساس الإيمان بـ الله عز وجل وحركة الإنسان طبق الأحكام الشرعية المعنوية بتصحيح مباداته وسلوكه وحركته... .

### • الاهتمام ببناء الكوادر:

كان يدرك **في الواقع** أن الأمة حاضرة لحمل الإسلام يقوة على الرغم من حالة التراخي التي تعيشها ولكن إذا أعطيت إسلام محمد بن عبد الله **يعيد** عن إسلام السلاطين والزعماء ومن الإسلام يعيد عن قضايا الناس وهمومهم... بعيداً عن الإسلام الذي تروجه أبواق السلطات طقوساً وظواهر خادعة خارج من الروح المحركة على أساس إنسانية الإنسان والفعلة التي فطر الله الإنسان عليها... حيث الأمة تريد ما يساهم في إخراجها من الظلمات، من الجور، من الذل والهوان فقد ثبتت ووصلت إلى حد أقرب من اليأس لعدم توفر الكادر الداعي المخلص البعيد عن المصالح الشخصية والضيقية. حيث





وتحصيل الوعي العام من علوم السياسية والأدارة وعلم الاجتماع والنفس وغير ذلك من المواد المهمة حيث أنها تصبح في عالم متشعب وعميق ومن أراد الخوض فيه فعله تعلم فنونه.

#### إعداد الطلبة فكرياً وسياسياً

يطلق على الدراسات الحوزوية عموماً جو الدراسة التقليدية من دراسة لفظه والمتلقي والأصول واللغة والحديث إضافة إلى علوم القرآن والعقائد. وهذه الدراسات كانت تتم صادرة بشكل تترك تحصيل الوعي الاجتماعي والسياسي والتربوي على عهدة الطالب وإن كان من توجيهه فكان بشكل هردي وضعيف، ومن هنا كان نرى في السابق وجود زيارات لها أدوار مهمة في حركة الشيعة في النجف وقم أمثال آية الله الشيرازي وأية الله سعیدی، وأية الله البروجردي، وأية الله الشهید الصدر، وهؤلاء بشكل عام وصلوا إلى مراتب علمية عالية وكان لهم دور علمي غير عادي في الحوزات، ولا أقول أنهم لم يتمتعوا بتوجيه وتربية طلابهم في الحوزات بل كان لهم ذلك، إلا أنه بالعودة إلى الإمام فاطمی كان يولي هذا الجانب (أي السياسي والاجتماعي التربوي)

جريت الكثرين ولم ينفعها إلا القليل ولذا ما وفقت لشخصية فاطمی فقبل استكمال مشروعها كانت ترحل دون أن تجد من يكمل المسار الذي بدأه مع هذه القيادة.

من هنا كان اهتمام الإمام الخميني فاطمی ببناء مجموعة من تلامذته لا ليكونوا معه في حركته فحسب بل ليكملوا من بعده في إرساء الأفكار التي حلتها لحفظ مجتمعه على أساس الثورة الإسلامية بالطريقة التي تدفع المجتمع الإنساني ليحافظ نفسه من شر الطواغيت وبالتالي لبناء الإنسان الوعي فكرياً وسياسياً من خلال إيجاد المناخ الذي يؤمن له سبل الوصول لذلك، وعلى رأس الأهداف المطلوبة لذلك، العمل على إقامة دولة بمؤسساتها المختلفة والمتعددة بحيث ينطلق الإنسان من خلال الأجزاء التي تؤمن بفعل الامكانيات الكبرى التي تسخر لذلك مع وجود دولة.

فعمل فاطمی لسنوات مالت في قم حيث انطلقت شارة الثورة ثم في انخفاض الأشرف حيث كان متقدماً الإمام المقدس، على بناء الكادر المطلوب الذي أبلى بلاه حتى مع الإمام وبعدة.

وما كان هذا الكم الهائل من رجالات الإمام ليكون في الساحة لولا الرعاية المباشرة التي أولاهما فاطمی ل التربية جيل من المليفين والعلماء ليتحملوا معه وبمده مسؤولية دولة بالكامل - تشعيراً وتفيدياً وجهادياً - فكانت نجدهم في مجلس التواب وفي مجلـس الوزراء وكافة مؤسسات الدولة وعلى رأس المجاهدين في الجبهات.

نعم كان الإمام يدرك ضرورة وجود العمامة في الحال المختلفة لكونها الضمانة الشرعية لوجود الأرضية الثقافية السليمة والبنية الفكرية القوية، ولما تعكس هذه العمامة من أمور وفرض من مسائل، وأدراكه هذا دفعه لتلويـن ثقافتها



حيزاً مهماً في حركة العلمية بحيث كان يدخل من مباحث علم الفقه تارة أو علم الأصول تارة أخرى فضلاً عن محاضراته في المناسبات الدينية إلى بحث شؤون الناس والحكام ويطل إلى القضايا المركزية في العالم الإسلامي وعلى رأسها قضية فلسطين لتأخذ حيزاً مهماً في حركته الحوزوية، لينطلق من خلال الحوزة إلى المسلمين محذراً ومحركاً ومربياً إلى الحكم واعظاً ومنذراً وموجهاً... وقد برد ذلك في جميع طلابه بشكل عام سواء في قم أو في النجف الأشرف، وهذا أدى إلى استقطاب البارزين علياً في الحوزات ليتشكل منهم جمع حول الإمام الخميني يستفيد من معينه ووعيه السياسي وليكونوا وبالتالي أقطاباً مهمة في مجتمعاتهم تؤدوا دوراً في التوجيه الديني والسياسي من خلال دورهم في نزع الشرعية عن الحاكم الجائرظام المرتبط بالأجنبي المستعمر.

جانب تلك الأمور ثالثاً على النظام والاحتلال المستعمر ومنظراً سياسياً يحمل ويتابع ويأخذ الوقت المناسب ليكون نداً قوياً في مواجهة الظالمين والطامعين المحتلين.

وعلى الرغم من رحيله بقي هذا النهج حياً في أوساط الطلبة في الحوزات ليتشكل جمع جديد إضافة إلى ما كان في الماضي ولakukan بذلك طالب العلم مسؤولاً عن تحصيل احتياجات ومتطلبات عصره ومتابعتها لاته مسؤول طبقاً للحديث النبوى وكلكم راج وكلكم مسؤول عن رعيته، ودمن لم يتم بشؤون المسلمين ليس بمسلم.

### **إحداث الطيبة روحياً وأخلاقياً.**

ولا تقول أن الاهتمام بانماء الروح وابجاد الأخلاق الحميدة نشأ مع الإمام الخميني بل كان موجوداً منذ أزمان بعيدة، لكن بشكل عام يقى في الاعتار النظري عند معظم، وكان يتمتناول ذلك في سهرات يلقى فيها محاضرات حول النزكية و حول التربية... أخذ الإمام ذلك وأعطاء اهتماماً أكبر من خلال اهتمامه بذلك على المستوى الشخصي في حياته الخاصة مع

وهكذا كان هكر الإمام الخميني يقترب مناسبات الأمة المختلفة من خلال طلابه ورجالاته الذين أحسن اهداهم ليطمئن إلى حسن قيادتهم للمجتمع الإسلامي الكبير الذي كان يفرق بين الدين والسياسة ليعود الربط بينهما بمفهوم زرعة ذلك الإمام الكبير ديننا عين سياستنا وسياستنا عين ديننا، ولويحقل بذلك المجتمع تحولاً غير عادي، وانتقاً بالعلم الدين، ليكون له دور بارز في الشأن العام السياسي الاجتماعي وبذلك غير الإمام الخميني النظرة إلى عالم الدين الذي كان بالنسبة للناس درويشاً منانيا بإجراءات الطقوس العادلة (صلوة الجمعة) الصلاة على الميت، الزواج والطلاق... ليصبح إلى



مشاريع باسمه في الوقت الذي كان شائعاً فيه ذلك بل كان يرى أن هذه الأموال الشرعية يجب أن تصرف فيما له دور في تقوية الدين وعلى رأس أولوياته أن يصرف لطالب العلوم الدينية ما يكتبه ويعده عن التبيعة وعن ضرورة البحث من عمل لتأمين متطلباته فيما لو كان ببدأ عن التبيعة، وهذا كان واضحاً وبشكل جلي في النجف الأشرف وفي قم قبل انتشار الثورة وبعدها. وبذلك دفع بهم عنده القابلية للتطور العلمي ولأخذ مكانته الاجتماعية للتقدم وهذا ما ساهم في التكافل جمع الأذكياء والناشطين علمياً وأصحاب الرؤى المستقبلية حوله، حيث كان ملتقى لهم لذلك فاستفتقوا بما عنده عملاً في أيدي الآخرين. كان يعتبرهم بمثابة من يحمل لدى الإمام الشافعي فسيتحقق بالتالي ما يقويه على التابعية.

وهذا الأمر وضع حداً لأصحاب الغايات من أن يعيشوا هساناً في الحوزات. ودفع الطلاب إلى التفرغ الكلي لدراستهم ويسهلهم وتحلّماتهم السياسية ■

عائلته ومتلقيه وطلابه أيضاً فقرب طلابه منه ليتعاطى معهم تماماً الآباء وأحبابهم بعد اختبارهم في مواضع شتى وكان يتعاطى معهم مراقباً وواعظاً بحيث لا يتركهم لأنفسهم، وكان ينظر إلى طلابه على أنهن أبناء له قد يهتم بهم أكثر من أبناءه العاديين... والملفت للنظر أن من بين رجالات الإمام علماء كبار في السن أمثال الشهيد دستتب والشيخ الطيبسي والسيد الطالقاني وأخرين ومن ذلك كانت علاقتهم به في علاقة الآباء بالآباء مع كونهم من أقرانه بالسن بشكل عام.

نعم إن الموضوع الروحي والأخلاقي عند طالب العلم الذي يعتبر مشروع داعية وتبليغ وبالتالي مشروع قيادة في المجتمع لأنه كان ملتقى لهذا الأمر وأهميته حيث إن تأثير طالب العلم في مجتمعه يزداد أكثر ليصبح معلماً مهمًا بالنسبة إليهم يُطبع من خلال رؤية التدين عنده ومساركه وعباداته، حيث أن الناس لا يكتفون بالدعوى النظرية وبالكلام الذي يبقى جامداً ما لم يخرج من القلب، وإن يخرج من القلب إلا بعد افراجه من حب الدنيا ومتنه بحب الله عز وجل.

#### **إضداد المطلبية اجتماعيةً**

ومن باب التأكيد على الوعي الاجتماعي السياسي الذي كان موجوداً عنده يقترب إلى لفت إلى مسألة مهمة ثقفت إليها في الحوزة. حيث أنه كان ينظر إلى طالب العلوم الدينية أنه مشروع قيادي بحسبه، لمجموعة أو لقرية أو لمدينة أو لمنطقة وبالتالي كان يهتم ببناء وضعه الاجتماعي ودفنه باتجاه الاستقلالية المادية ليتفرغ إلى شؤون التعليم والقيادة الدينية والسياسية لمجموعته بعد استقلاله المادي لتأمين حاجياته الاجتماعية وعدم وقوفه تحت أذر شخص نافذ أو جهة سياسية رسمية أو غير رسمية بسبب الارتباط المادي، وكان يرى أن ما بيده من أموال شرعية يجب تقسيمه بحسب الأولويات التي كان يراها ظلم يكن يهتم بناء

## الإمام الخميني

# صور ومشاهد

أيقونة ناصر الدين



إن أسلوب حياته وبساطة معيشته يعيدان إلى الأذهان الصورة التي كانت عليها حياة الأنبياء والأولياء والصالحين. لقد دفع

الصحابيون الأجلات الذين زاروا بيت الإمام بعد رحلته تشاهدونهم في الصغير ووسائل المعيشة البسيطة والحياة المتواضعة التي عاشها الإمام واستطاع خلالها أن يمتلك قلوب الملايين من مسلمي العالم ومستحضره وأن يدك عروش الطواغيت وقوى الاستكبار.



منذ أوائل حياته كان الإمام يعيش في منازل مستأجرة ولم يمتلك منزلًا شخصياً طوال حياته المباركة. فخلال مدة إقامته في الت杰ف الأشرف كان يسكن في بيت بسيط وقديم لا ينتمي إلى بساطته عن منازل عامة الناس وطلبة الجوزة وبقي على هذا الحال بعد التحصار التوسيع سوام أيام إقامته القصيرة في قم أو ما يقارب عشرة أعوام قضتها في منطقة جمران في طهران. كان يعتقد أن حياة القائد يجب أن تكون متساوية لحياة طبقات المجتمع العاديين بل أقل منها.



كان الإمام ببرنامج منظم يلتزم به بدقة بالغة فيقوم دائمًا بكل عمل في وقته المحدد وفي هذا النظام الدقيق الشامل لجميع الأمور يكمن أحد أسرار نجاح الإمام في أعماله. لم يكن الإمام يسمع لأي عمل أن يشغله عن عمل آخر فقد كان برنامجه متوازنًا بفضل إضافة إلى متابعته اليومية على التعبد وتلاوة القرآن والأدعية ومطالعة الكتب والصحف والتقارير وغيرها والاستماع للأخبار والمشي والقيام بالتمارين الرياضية ومحالسة أفراد عائلته والاستراحة.



كان الإمام شديد الأذن بالقرآن، يتوجه بكل وجوده لقراءته والتدبر في آياته ومعانيه. كانت تلاوة القرآن من القرارات الثانية في برنامجه اليومي ، وكان يلتزم بتلاوة ما يتيسر له منه عدة مرات في اليوم وكان يختتم كل شهر مرة . في التحف الأشرف أصيب الإمام بمرض في عينه فطلب منه الطبيب أن يستريح من تلاوة القرآن بضعة أيام فابتسم الإمام وقال ، أنا أريد العين من أجل تلاوة القرآن.



كان الإمام ملتزماً بإقامة الصلاة في أول وقتها، يرتدي أنظف ثيابه عند إقامتها وكان يولي التوافل أهمية خاصة وقد امتاز بذلك منذ بدايات شبابه. كان دقيقاً للغاية في إقامة الصلاة، شديد الاهتمام بأسرارها المعنوية كان يتعير حاله عند حلول وقت الصلاة وكانت ابتسامة خاصة تظهر على محياه في تلك اللحظات يجعل كل من يراه يشعر أنه في انتظار تحضيرات يعشّتها بكل وجوده لا يمكن لأي شيء أن يؤخره عنها.



بالرغم مما عرف به الإمام من جلادة وصبر في مواجهة المصاب إلا أن الدموع كانت تنهمر على وجهه بفرازة ويجهش بالبكاء بحرقة بمجرد بدء الخطيب الحسني بتلاوة مجالس العزاء التي كان الإمام يشارك فيها ويشجع الناس على حضورها وكان يزيد هذه المجالس حرارة بحضوره.



طوال مدة إقامته في النجف الأشرف كان الإمام يخرج كل ليلة وفي جميع فصول السنة لزيارة أمير المؤمنين (ع) ويطوي المسافة من منزله إلى المرقد المطهر مشياً على الأقدام وكان يقول والله إن من اظلم أن ينام الإنسان ظمانتاً على ساحل بحر علم أمير المؤمنين (ع). وكان يسافر إلى كربلاء عدة مرات في السنة بمناسبة الزيارات المخصصة للإمام الحسين (ع)، وفي قم كان ملتزماً بزيارة الحرم المطهر للسيدة العصومة كل يوم بعد انتهاء القاء درسه في الصحن الكبير.



لم تكن توجد في برنامج الإمام اليومي ولا دقيقة واحدة صاغة ثم يعين لها من قبل عملاً ورغم كثرة مشائله فقد كان يخصص لعائلته أوقاتاً يدخلون فيها عليه ويعرضون عليه ما يريدون وخلال هذه الأوقات كان يتوجه بالكامل بتفكيره وروحه لهم فلا يترك أي سؤال منهم دون جواب بل كان يستحب أن يستدعيه هو الحديث عن موضوع معين لكن لا يحرم أحداً منهم فرصة التكلم بما يريد. كان يتعامل معهم باحترام مشهود وببروح ودودة تشعرهم بالسكينة.



يتحلى الإمام في تعامله مع الأطفال الصغار بحالة صميمة من العطف والرحمة والصبر فكان يحب الأطفال كثيراً ويلبيهم اهتماماً خاصاً وبخاصة باللذة والراحة، وكان حساساً لتجاد كل ما يرتبط بهم، كان يوصي بأن يكونوا حاذدين في الدراسة ويكتسبونها إلى حين بلوغهم سن التكليف يلعبون بحرية. كان الإمام يلعب مع أحفاده ويعطيهم الحرية ويقول عن الصغار: انزوكوهם يمعنون الأشياء فهذا شأن الأطفال.



يقول الإمام: «أنتي لم أخف في حياتي أبداً ولم أعرف ما هو الخوف». هذه الحقيقة تنسها كل من صرله من الأطفال الذين أشرفوا عليه طيلة 9 سنوات كانوا يتبعون ضفوط دمه ودقائق قلبه خصوصاً في الفترات التي وقعت فيها أحداث مؤيرة ظلم يلحظوا أي زيادة في دقات قلب الإمام أو أي تفاوت في مستوى ضفوط دمه وهي من صوارض الخوف. فقد عرّفوا أن الإمام وعلى أثر الرياضة والتهذيب قد سيطر على روحه وجسده تماماً.



نتيجة جهوده الدؤوب وحركته الشاعلة ونشاطه المكثف لنشر التوعي السياسي والثقافي في إيران الشعب الإيراني وخطاباته المؤثرة فيهـم، تعرض الإمام للاعتقال عدة مرات من قبل نظام الشاه الذي لم يجد حلاً إلا في نفي الإمام وابعاده إلى خارج البلاد بعدهما تزايدت ردة فعل الشعب والنقاضاته التي كانت تجبرهم في كل مرة على اطلاق سراح الإمام.



لم يترك الإمام الخميني (قده) أبداً الجهد في تمام مدة ذهابه إلى تركيا والعراق ثم إلى هرنسا، كانت مرحلة النفي إلى تركيا صعبة وفاسدة جداً وقد واجه في فترة إقامته في التقط حوالي ١٣ سنة الكثير من المصائب. إلا أن أي من الشفوط الروحية أو الحسدية لم يستطع أن يغير الإمام (قده) على الاستسلام، وبِهِ توقف ل渥اش تو تطرق الإمام إلى شرح القيم والمثل التحريرية للإسلام ورسم صورة كاملة يجتمع قائمها على أحسن العدالة الإسلامية.



قبل عودته إلى إيران صرَّ الإمام أن يومته الاستقبال المستقرة في طهران قررت القيام بحملة من الأمور لراسم استقباله مثل غرس المطار بالسجاد ونصب مصابيح الزينة، وتقل الإمام إلى مقبرة جنة الزهراء بواسطة طائرة عمودية وغير ذلك من الإجراءات فارسل إليه رفقة لذلك قاتل، لا حاجة لكل هذه الإجراءات، إن الذي خرج من إيران هو طالب حوزوي والذي يريد العودة إليها الآن هو هذا الطالب الحوزوي نفسه، إنني أريد أن أكون بين أبناء أمتي وأسيادهم ولو كان مصربي السحق.



الله يوم من أيام العصر المجيدة بـل يوم من أيام التاريخ، يومها غضت طهران بأباء الشعب من من قدموا متازين يتلهفون شوهاً وحنيناً لاستقبال إمامهم وقادتهم، في ٢١/١٩٧٩، وصل الإمام إلى أرض الوطن بعد ١٥ سنة في المنفى فاستقبله الشعب أباًه استقبال وكانت مظاهر الفرح والسرور تعم الأرجاء، وتحول مشهد الملايين إلى أروع لوحة من لوحات الانتصارات الوردة الإسلامية المباركة في إيران.



كلما كان الإمام يقترب أكثر من لحظات عمره الأخيرة كان يشتد به الضعف والمسن وتزداد الألام الأمر الذي يستدعي من الناحية الطبيعية أن يشن أو تظهر عليه آثار التآلم والجزع لكنه وهو الذي لم يشن أبداً سوى اثناء مناجاته لربه استبدل الآلين من الآلام البدنية بذكر الله فكانت تتحقق منه نعمات السرور بالوصول والقرب والقاء بالحق تعالى.



قضى عمره وهو يجهز نفسه للقاء من صرف كل عمره من أجل كسب رضامه. والأنسان يقرب من لم يفضل لسانه وقلبه عن ذكره، لم يكن يرى سواه ولم يفكر بغيره. لم يكن يرى في نفسه سوى عباداً لله سبحانه وتعالى. لم يحن هامته مقابل أي قوة إلا لله ولم يخش أحد سواه ولم تبت عيناه إلا لله.



من أهم المميزات العظيمة في نوح الإمام تكمن في سلوكه الشريف مع الناس. لهذا الإمام العظيم الذي هتفت باسمه القلوب وتهافت أمام صلايته المروتون وأشرفته ثورته الحمديّة لتكون الأمل الساطع في قلالم المستمعين. كان ينظر دائماً إلى خدمة المجتمع والناس وتحبب إزاجتهم والسعى لاحترامهم وضم الترفع في الامتيازات عنهم ويوصي برعايتهم والاهتمام بمواساتهم وكان يديم الدعاء لهم والراحة والسكينة والأمان.

## الإمام الخميني

# كلمات لا يمكن إلا أن تقال

كلمات كثيرة كتبت في الإمام الخميني (رض)، منها ذكريات لها صلة على الألسنة من صرقوه وهاشمه ومنها ما نطق به أقلام الذين سمعوا عنه ورأوا فيه مثالاً لكل خير

علماء، سياسيون، مفكرون، صحافيون وأخرون... لم يقفوا عند حدود البلد والدين والمذهب وكان كل ما أرادوه هو التغيير من مشاهدتهم وأراءهم ومواضيعهم فسجلوا كلمات لا يمكن إلا أن تقال.

كلمات لم يستطع أحدهم أن يحيطها في مصدره فخرجت صريحة صادقة...

### هورجل الإسلام

الإمام الخميني يبعث في نفوس الناس الأمان بعودة الإسلام من جديد، ولقد كان ثورته المباركة في إيران دور عالي في إحياء دور العالم الإسلامي كقوة قاسمة في الأرض، مستقلة عن الغرب والشرق، وفق الشعار الذي أصلنه الإمام الخميني، لا شرقية ولا غربية بل أمّة إسلامية مباركة. إن إيران وبفضل التضييد آية الله العظمى الخميني حاتم ثراء تمثل اليوم الترجمان الحقيقي للإسلام. إن الإمام الخميني (قدس سره) هورجل الإسلام لما قام به من خوارق الأعمال...

العلامة الدكتور الشيخ أحمد كفتارو  
المؤتمر الأكاديمي في سوريا



### ثورته يجب أن تستمر

في مصر سكر فيه الناس من منجزات العلم والتقدمة فتسوا الله ولصالحة الإنسان الضورية بمخالفتهم وإلهموا الواحد، يرث الإمام الخميني داعياً الناس للموافدة إلى الإيمان بالله والتمسك بعقائد الدين وشعائره.

والإيمان، في نظر الخميني كما في نظر كل مؤمن حقيقي، لا يمكن إلا أن يقود إلى الإيمان بالإنسان والاعتناء بجميع خلق الله ولا سيما المحدودين منهم والمستعفين والغيراء لذلك ثارت ثائرته بعنف وشدة وكثير من السخط والاشتبك على كل من يستعبد القراء ويسلط على مصر الناس الذين لا يجوز أن يكون عليهم سيد إلا الله ومن يتخلق بأخلاق الله، فالراهن صالح - حسب قول السيد المسيح - يبذل نفسه عن خراقه، إن دعوة الخميني هي تحفة تحول هامة في تاريخ العالم الإسلامي وثورته يجب أن تستمر - العلان سليم يستعرض - لبنان



### لم يكن يملك سلاحاً سوى الأرجام...

يوم بدأ الإمام الخميني (قده) مسيرة تحرير الشعب الإيراني من سيطرة الشاه وعز الظلم والاستعمار والاستعباد، لم يكن يملك سلاحاً سوى الإيمان والكلمة الصادقة وطاقة الروح الشياضة، وكانت أيامه قدوة حسنة تشهد إلى مواصلة النضال. كان الوسيط (من) سيد من يقتدى به، وكان له شيء من فضل الإمام على في العلم والفقه والحكمة وما حوتهاذاكرة الممتدة من شخصية سيد الشهداء الحسين بن علي ومن شجاعته وشغيب دمه يوم الوقعة الكبرى.

المشروع الحضاري الذي دعا إليه الإمام الخميني هو مشروع يقوم على قيم الإسلام وتعاليمه وشرعيته ويرى من إلى انتقاد المسلمين يفضلهم مما هم فيه من تخلف وتبعية وقهق، وهو يتوجه إلى البشر كافة لأن الإسلام دين جاء للناس كافة وهو مشروع مفاد لكل أشكال الاستغلال والاستعمار والتبعية والانحلال والفساد.

الدكتور على مظلة عربان

أمين عام اتحاد الأدباء والكتاب العرب

### ذات الذي أيقظ بحاراً من الأرواح الراكدة

من آية الله الخميني كتب الكثيرون وسيكتب الكثيرون إنه معلم هام، بل أحد المعلمين في تاريخ القرن العشرين.

الخميني إنسان ثبت في أرض إيران وثبتت فيه، وعندما خرج إلى العالم، خرج من كل شيء إلا من ذاته، ذلك أن ذاته كانت تحتوي إيران كلها، تاريخها ودينه ومجتمعها وهنرها وتطلعها مستقبلاً.

وإذا بالصورة الكبيرة هذا يوقف بحراً من الأرواح.

الراكد في أعماق الجماهير الإسلامية والمؤمنة في

إيران ثم في الشرق العربي ومن ثم في العالم.

ألي الياس زحالاوي - سوريا





## آخر حملة الرسائلات

**صنع التاريخ لا يموتون... إنهم**  
يبقون فيه، يستوطنونه ويستمرون باستمراره، يمارسون تأثيرهم  
بعد الموت، وأحياناً ياخذون مما مارسوه خلال أعمارهم.  
واية الله روح الله الموسوي الخامنئي هو آخر صناع التاريخ وأخر  
حملة الرسائلات في هذا القرن (٤). فمنذ ذلك الخريف الثالجي في  
الضاحية الباريسية توغلت لوشاتو من العام ١٩٧٨ وحتى الصجر الحزين ليوم الأحد  
في الرابع من حزيران ١٩٨٦ في طهران أصطنع العجوز المعمم المطرب الشريد تاريحاً  
جديداً ليس لإيران فحسب بل للعالم كله.  
لقد اقتسم التاريخ إلى ما قبل وما بعد مقسماً إلى الصدارة منه لرجل يسيط القياطة  
يقتعد المصير ويطلق كلماته قوية هزت زل الدنيا وغيّر ما فيها شرقاً وغرباً. ليس  
هالمن ما بعد الخامنئي هو نفسه عالم ما قبل الخامنئي.  
(٤) كتبت هذه الكلمات في عام ١٩٩٠.

طلال سلمان  
صاحب جريدة السفير

## على المسلمين أن يخضروا به

ويختلطون الذين يحسبون أن العظام هم الذين يكتبون التاريخ.  
ويختلطون من يظن أن الشعب تصنع قادتها، ويختلطون من يخال  
أن العظام ملك أممهم يرادتهم لأن التاريخ هو العظام  
والعظماء هم التاريخ. هم أبعاضه المكونة له والإمام الخامنئي  
بهذا المعنى لم يكتب التاريخ لأنّه حلقة من حلقات التاريخ وجزء أساسي من مكوناته،  
والعظماء الحقيقيون هم الذين يصنعون شعوبهم وشعوب أمم غير أممهم وليس  
الشعب من تصنع العظام ولأنّهم ملك أممهم من غير إرادتهم لأنّهم لا يمكن إلا أن  
يسقطوا إلى أصوات شعوبهم وأحلامها وأمالها وأوجاعها، الإمام الخامنئي لم يكن ملك  
أمتة يرادته وإنما يراده من أراده عظيماً هفافة مقيماً. ولذلك استحق من جدارة  
أن يكون واحداً من أعلام الإسلام الذين يحق للإسلام أن ينضر بهم، ويجب على  
المسلمين أن يخضروا به.

الدكتور عزيز السيد أحمد  
أديب وباحث في الدراسات الفلسفية في مصر



### يمثل قوة نادرة المثال

على خلاف أغلب القادة والزعماء السياسيين الذين حققوا انتصارات باهرة في تاريخ العالم الحديث لم يكن الالتحصار الذي حققه الإمام الخميني يعتمد على جيش كان يقوده، ولا على حزب سياسي تولى زمامته، ولا على حكومة انتخب رئيساً لها ولا على قبيلة أو قومية استغل صبيحتها الطائفية أو العنصرية، ولا على ثروة مالية أو اقتصادية يستخلع بها شراء أصوات الناخبين، كان فقط عالماً دينياً يمثل قوة نادرة المثال في هذا المصير تخترق كل السدود الإنسانية والأسوار البشرية الوحشة، هي قوة الإيمان بالله والثقة في نصره.

الدكتور ادريس كلاتني

أستاذ الفلك الإسلامي في جامعة محمد الخامس - الرباط



### هو أمّة في رجل

إن الإمام الخميني جاء والذاكرة الإسلامية متقلة بالرھق إلى حد البطلة وبالكسل إلى حد الإحباط حيل بينها وبين دينها الحق فلا تكاد تراه إلا وهما ولا تكاد تقرأ إلا طيفاً ولا تكاد تعيش إلا مكاناً وتصديقة حاسبة أن ما هي عليه صين الإسلام. لقد جاء الإمام الخميني فأعاد إلى الأمة ثقتها الصائمة بتنفسها وصلح بالإسلام الحق هاتقدعته قلوب المستبددين وافتتحت له قلوب المؤمنين وأعاد الكلمة الإسلامية حيويتها وحياتها وللحكم الإسلامي مصلحة وضمانته فاصبى على كل لسان مذكوراً بعد أن ظلل قروناً يطون الكتب مطموراً مهجوراً... إن الإمام الخميني لم يكن ليبلغ ما يلده من مكانة لو تم يكن أمّة في رجل وقليل من تصدق بهم هذه العبارة.

الدكتور سلطان محمد الشماري

أستاذ جامعي وآديب ومحقق - الجزائر



### أعاد للناس الله مدینتها

ما الذي فعله الخميني؟ أصلن أن الإسلام ضد الظلم والاستغلال والتبعية أعلن أن الإسلام دون الكرامة والعزّة والحرية. وأعاد للناس الثقة بيديها وبالرسالة السماوية السمحاء التي يمثلها الإسلام. وإنني على ثقة بأن هكر الإمام الخميني سيغير الطريق أمام التفكيرين والآخرين في كل البلدان الإسلامية فيعرفون أخيراً أن الإسلام يجب أن يوحد نضالهم مع العرب ضد الغزو الصهيوني وسيدرك جميع المسلمين أن التاريخ الإسلامي كان دائمًا محفورة لنا حينما كان القوامون على الإسلام يدركون حقيقته ويفهمونه كما فهمه الإمام الخميني (رض).

الدكتور ثبات العمارنة

شخصية مسيحية أردنية، باحث في العقب وقاريء العالم

## رمز العزة والإيمان

كنت أسمع باسمه قبل منتصف

الستينيات من طلاب إيرانيين في واشنطن وكانت أسأل نفسي: هل يحكم تلدين أن يكون طريقاً للتغيير، كان اسمه في قاع الذاكرة حتى هاد من ياريس إلى إيران ومعه صرة ثيابه... متاعه في الدنيا صرة ثياب أنفس ما وبينها سجادة صلاة. رأيتهم عبر الشاشة الفضية: إمام حوله جماهير وحول الجماهير جماهير لا يخطئ الشعبه هو الحقيقة، وحقيقة لا بد إلا أن تنتصر. أثبتت ثورة إيران إن الإسلام قوة تغيير لا حد لها.

احتظ بين أوراقى رسالته إلى شورباث تشيف، رسالة فكر شامخ قرأت المستقبل بل ساهمت في صنعه، احتظ في ذاكرتي بمتظره المثير يضطجع في سريره المتواضع، الإمام الشیخ تقل علیه الأيام والهموم والأمراض إلا أنه في عنفوانه في بيته الذي يشيه أي بيت هنيء كبرت بالإمام ورأيت فيه رمز عزة وإيمان.

الدكتور جورج جبور  
محقر سياسي - سوريا

## ليكن عبرة لمن يعتبر

إن التاريخ العالمي سيبقى ذاكراً لهذا الرجل كأحد عظماء البشر الذين أسهموا إسهاماً مباشراً وهوياً في تحرير الإنسان من خلم الأقطاعيين والمستبدلين ونحن لا نبالغ إذا صنفناه يرتيبة لليقنة الأنبياء.

إن حياة الإمام الخميني قصة جهاد طويلة لم تتوقف إلا يوم توقيف قلبه عن المفقان.

صليماً عاش وعطيماً مات.

وأبلغ عبرة في مماته أنه لم يترك سوى سجادتين أوصى بهما للفقراء وطيلة حياته لم يعرف إلا بالزهد وكراه كل شراء ورخاء، ففي شتاء ياريس القارس رفقن الاستبدام وشعبه يقتاسي البرد في تظاهرات طهران. وبعد عودته رهق سكتي منزل قدم له لأن واجهته حجرية دخمة. ليكون ذلك صرعة لمن يعتبر.

المهام الدكتور محمد ميشال الغريب - لبنان



### ما سر هذه الإمام؟

في هذه الستين الصدف وفي ظل الانحرافات الدولية والاستعبادات الاستعمارية الخاطئة والإلهادات الاجتماعية التي يشهدها عالمنا العاصم يزغ نجم شخصية تاريخية فذة بظهور الإمام الخميني شخصية القرن العشرين ومن مناجع تاريخه وقد هرق بسيارته التنجيلية، وحياته الزاهدة نفسه الرادفة، ومشروع دولته المديدة، ودصوته العالية، وتعاليمه المفيدة، ومنهج بنائه الروحي وهكمة الديني المتحير. فكان قاتلاً شريفاً ورمزاً لم يهدن ولم يجامل ولم يداهن على حساب الحق... وكان التصرح حليمه، فما سر هذا الإمام؟ وأين تكمن قدرته؟ لا شك في أن الإمام الخميني استمد دعوه وثورته وشجاعته من الله وبِإِنْهَا تَشَرُّعُ الْحَقِّ وَكَمَالُهُ، هو كتلة هائلة من القوى القيمة الفعالة، وقاد ملتقبة ثلوب عشقها في الله ورائد، وحامل ثوابه ثانية ثورية تم فيها التصارع القيم العليا والعدالة والحقين

الأب الدكتور متري هاجن أنتاسيو - سوريا



### شاب عن الأوصار لكنه ما زال ويفقى

الإمام الخميني علم من أعلام القرن العشرين استطاع بتفانٍ بصيرته وشدة إيمانه، بحكمته وضمير ارتياطه بالشعب أن ينتصر على أشد أنظمة الحكم بطلشاً، والتصارع النورة الإسلامية في إيران هو التصارع لإرادة الخير ضد الباطل، انتصار لحقوق الشعوب ضد إرادة الحكم الوافررين...

من يتحقق في قراءة أفكار الإمام يحلل أيجاد وأفاق أطروحته الإنسانية سيد نفسه يلاً تساوٍ مشروع بما إذا كان الإمام فيما هو عليه من تقريره من الناس وتكرس حياته لخدمتهم مجرد إنسان أو أنه يشغل مرتبة أعلى ترقى إلى مرتبة الأنبياء والصالحين؟ صحيح أن الإمام شاب عن الأوصار ولكنه ما زال ويفقى رائداً لآلام شان الإنسان وحظى كرامته.

الدكتور مطاوعون حبيب  
ونادر سايف وأستاذ في كلية الاقتصاد في جامعة دمشق

### أصبحت عاشقاً للخطيب

ثم يكن بالعناد عاديًّا لم أكن قد رأيت في كل الذين التقيناهم من قبل العوظام والشهداء والرهماء وحكماء الهند وأخرين ما رأيته فيه. لم يكن لأي واحد منهم حضوره البراق والمشع بالقونة والطاقة...

كان حضوره مميزاً وقوياً إلى درجة حاصرتني معها مشاعري وصواتي فأحسست أنه يختلف بمسارات شاسعة عن الأفكار والتجارب التي روت علي، كان الإمام الخميني حاملاً جواهرة سيلًا لا ينقطع ومع هذا فقد كان وجوده سكينة وطمأنينة مملة كان شهيداً وسيطراً مجيناً ملئنا بالتأمير في نفس الوقت رغم كان الإمام الخميني الإنسان القوي القادر على تحدياته لا يقبل الهزيمة وبحسب رؤيتنا اعتبر الخطيب سبع عصراً وإن لم يكن يلخص هذه الأحداث أبداً. وهذا يجب أن أتقدم أكثر وأقول، استطاع الإمام الخميني أن يدخل إلى قلبي وعقلني مزيلاً كل المعاوق كان حادداً عظيم التأثيريل وأرجح أن اسميه مثقاً أصبحت عاشقاً للخطيب.

Robin Woodsworth

كاتب مسيحي



# أشعار في

## الإمام الخميني

يا آية الله العظيم تحية (الشیعی حسن طراد)

ورسمت للجيل الحديث مناهجاً  
فغدا الرسول مع الإمام ممثلاً  
فتواك ما قال الإمام وقوله  
ولذاك كان ثواك خطباً فادحاً  
في حين غبت عن العيون لترزهي  
وينوب عنك بما نهضت ممثلاً  
أعني به العلم العلي<sup>(١)</sup> ومن ذها  
ومضى على الدرب الذي عيدهته  
وحكاها شخص الهاشمي<sup>(٢)</sup> صلابة  
وعلى الطريق مضى المجاهد أحمد<sup>(٣)</sup>  
لاغرها أن يحكي أيام قطاماً  
هي سنة الله العظيم ولم تجد  
يا مشعل الإسلام كنتَ ولم تزلَ  
ستظل ذراك الجليلة بيتنا  
تمضي المصود ونورها متألق  
ويظل منهجك القويم أمانة  
حتى تألق طلعة ميمونة  
أعني به مهدي آل محمد  
سيئر أفق الأرض عدلاً مثلاً

قد عشتَ مرموق الكيان جليلاً  
وفنيتَ في الإسلام حباً مثلاً  
وحملتَ أعباء النضال ممثلاً  
وحفظتَ قانون السماء بثورة  
طبقتَ أحكام الإله معالجاً  
وأطاحتَ بالمرشد الكبير محظماً  
ومضى يُحكم في البلاد أجانباً  
وحمى العدو كما يريد مسبباً  
حتى نهضتَ ممثلاً سبط الإبا  
وفتحتَ القدس الشريف سفارة  
وأقمتَ جمهورية دينية  
وتعميدَ لشعب المعذب حقه  
والفضل بالتقوى وإن لم تصطحب  
تبَّتْ يداعم النبي وقد غدا  
يا آية الله العظيم تحية  
أجبرتْ شأنك قائداً ومعصناً  
قد احتفظَك يد السماء موهباً  
فكسبتَ بالفكر العميق معارفاً  
وجنتَ بالقلب السليم قداسة

للحق تصلح مفرداً وقبيلاً  
 في حين كنتَ على الجميع بديلاً  
 قول الرسول مداركاً وأصولاً  
 هرّ الشعوب نياحة وعمولاً  
 أبداً بأفاق الْتُوْى فنديلاً  
 خلف يشابةً موقفاً ومقولاً  
 بدرأ ينير عواطفاً ومقولاً  
 نحو المراد، محافظاً وكفيلاً  
 وكفاءةً وتوجهاً وميلاً  
 لينال درك الْلِّمَنى ووصولاً  
 في الكون شابهت الفروع أصولاً  
 أبداً لقانون السماء تحورياً  
 علماء يقود المسلمين جليلاً  
 شمساً تنيرُ لدى الجهاد سبيلاً  
 يابس احتجاباً عاطراً وجميلاً  
 يُوصي بهالية الدهر جيلٌ جيلاً  
 تطوي عن الحق الصراح سُدولاً  
 بدر الهدى وشعاعه الموصولاً  
 مثلث ضلالاً مردياً وذهولاً  
 سيفاً على رأس العدى مسلولاً  
 ويصير هرش الطالبين طلولاً  
 أبداً لقانون السماء بديلاً

وسيرية درب الكرامة شاهراً  
 ليظل شرع العدل حرماً خالداً  
 هوذاك قانون السماء ولم تجد  
 وطويتَ عمرأ بالجهاد طويلاً  
 ذاب الأئمة فتية وكهولاً  
 صبراً وتقوى في الحياة رسولاً  
 غدت بروعة ما صفتَ مثيلاً  
 وضعاً كما تهوى السماء عليلاً  
 شاهماً أسماء وخالف التزيلاً  
 جحدوا الكتاب وأهملوا الانجيلاً  
 عبّاتنوه به الشعوب ثقيلاً  
 يوم الطفواف وما استكنتَ خمولاً  
 تدمولها وطردت إسرائيلاً  
 تحبي الملى وتحقق المأمولوا  
 عدلاً به يُقدِّرُ الجديبَ خضيلاً  
 وهرأ ولا نس باهناك أصيلاً  
 سلمان من آل النبي سليمان  
 تهدى لروجله بكرة وأصيلاً  
 شرع السماء ومرشدأ ودليلاً  
 خضلى وخلقأساماً ونبيلاً  
 حوت العلوم إحاطة وشمولاً  
 لتفوقَ قدرأ بالثقة جبريلاً

- (١) المتصود لاذد الثورة الإسلامية الإمام الشافعى رحمه الله.
- (٢) المتصود حجة الإسلام الشيخ على أكبر هاشم رضنچانی رئيس الجماعة.
- (٣) المتصود حجة الإسلام السيد أحمد الخميني نجل الإمام رهنله.



## رفع الخميني الأذان (الشيخ يوسف عباس)

في الشـرقـين مـآذـن وـقـبـابـ  
وـلـوـحـي لـالـغـوـلـوـلـكـذـابـ  
بـيـنـ الـخـلـاقـ سـأـلـةـ وـكـتابـ  
أـنـ الزـمـانـ قـيـامـةـ وـحـسـابـ  
لـعـتـ عـيـونـهـمـ وـسـالـلـعـابـ  
لـنـافـقـ يـحـدـوـلـهـ الـأـغـرـابـ  
وـرـحـابـهـ الـشـائـرـينـ رـحـابـ  
لـلـشـعـرـ أـتـبـعـهـاـهـنـاكـ شـهـابـ  
هـ الـإـسـلـامـ نـاـفـيـتـ الـأـسـبـابـ  
إـنـ لـمـ تـقـطـعـ لـلـطـفـاعـ رـقـابـ  
وـعـلـىـ الـبـطـولـةـ يـزـدـرـيـ وـيـعـابـ  
قـالـتـ: مـحـمـدـ سـاحـرـ كـذـابـ  
وـعـلـىـ قـبـورـ الـظـلـمـينـ غـرـابـ  
عـنـدـ الـإـمـامـ تـقـبـلـ الـأـعـتابـ  
أـعـطـاءـ مـالـمـ يـعـطـهـ الـأـعـرـابـ  
فـيـهـ أـمـيـطـعـنـ التـفـاقـ نـغـابـ  
ذـاصـيـ الـجـهـادـ دـعـاهـمـ فـأـجـابـواـ  
مـاـ بـيـنـهـمـ وـجـلـ وـلـهـيـابـ  
حـبـ الشـهـادـةـ وـالـهـوىـ غـلـابـ  
عـانـوـاـ إـلـىـ الـأـغـمـادـ وـهـيـ تـرـابـ  
خـطـ الخـمـيـنـيـ تـيـ الـأـنـجـابـ  
يـهـيـ الـأـنـامـ ضـيـاءـةـ الـنـسـابـ  
وـبـلـاـ عـلـيـ لـيـسـ يـدـحـيـ الـبـابـ  
غـضـبـوـاـ تـذـكـرـ علىـ السـهـولـ هـضـابـ  
مـنـ كـرـيـلاـءـ وـيـةـ الـخـمـيـنـيـ ذـابـواـ  
حـقـتـ عـلـيـكـمـ لـعـنـهـ وـعـذـابـ  
وـعـلـىـ الـمـدـىـ يـدـمـائـهـ طـلـابـ  
جـمـعـ الرـذـىـ وـتـعـذـدـ الـأـسـبـابـ  
إـنـ كـانـ يـنـجـيـ الـجـرـمـيـنـ إـيـابـ

رـفـعـ الـخـمـيـنـيـ الـأـذـانـ قـرـجـفـتـ  
وـتـحـرـكـ الـمـؤـنـىـ عـلـىـ يـقـامـهـ  
قـامـوـاـ مـنـ الـأـجـادـاتـ فـيـ أـيـديـهـمـ  
أـمـاـ الطـفـانـ الـظـالـمـونـ هـاـيـةـ نـوـاـ  
إـيمـانـ حـلـمـ الـطـامـعـينـ فـكـمـ لـهـاـ  
كـانـ إـلـىـ الـأـمـسـ الـقـرـبـ حـكـاـيـةـ  
وـالـيـوـمـ مـشـرـقـةـ بـنـوـدـ الـهـمـاـ  
كـلـ الشـيـاطـيـنـ الـتـيـ قـعـدـتـ بـهـاـ  
حـيـثـتـ رـوـحـ اللـهـ سـيـفـاـسـتـ  
وـرـأـيـ رـقـابـاـ لـيـسـ يـعـكـنـ فـكـهـاـ  
فـذـ يـعـيـرـ بـالـعـدـالـةـ بـيـنـهـمـ  
لـاـ غـرـوـ إـنـ الـجـاهـاـيـةـ قـبـلـهـمـ  
يـاجـنـةـ الـزـمـرـاءـ قـصـرـكـ عـامـرـ  
لـاـ تـقـرـبـ الـأـمـتـابـ الـأـجـانـيـاـ  
الـمـسـجـدـ الـأـقـصـ يـنـوـحـ عـلـىـ الذـيـ  
أـعـطـاءـ مـالـمـ يـعـطـهـ الـأـعـرـابـ  
أـعـطـاءـ مـنـ أـرـضـ الـجـنـوـبـ صـوـارـمـ  
خـاصـوـاـ غـمـازـ الـمـوـتـ فـيـ سـاحـاتـهـاـ  
وـتـقـحـمـوـاـ سـوـحـ الـوـقـيـ يـحـدـوـهـمـ  
حـتـىـ إـذـ رـوـىـ التـرـابـ تـجـرـعـهـمـ  
كـفـيـكـ دـمـوـكـ أـيـهـاـ الـأـقـصـ فـيـ  
وـعـلـىـ صـارـخـلـيـفـةـ مـنـ بـعـدهـ  
هـذـاـ فـلـيـ وـتـلـكـ خـبـرـ لـمـ تـرـلـ  
لـبـنـانـ يـحـمـيـكـ الـأـبـاءـ وـمـنـ إـذـ  
أـبـنـاءـ مـدـرـسـةـ الـحـسـنـ تـخـرـجـوـاـ  
قـلـ لـلـلـيـهـ وـدـتـمـعـوـاـ فـيـ دـارـنـاـ  
إـلـاـ خـقـدـ الـمـوـسـوـيـ غـضـابـ  
فـتـجـمـعـوـاـ مـنـ كـلـ حـدـبـ إـثـةـ  
وـغـدـاـ سـتـرـضـوـنـ الـإـيـابـ غـنـيـمةـ

**روح الخميني في حزب الله قد زحفا** (الأستاذ مصطفى نعمة)

وأي حلم جريح راود النجف  
كدر الحياة وعيق الظالمين صفا  
أجاءت عيناً أم أخطأت هدا  
في الموت يدخلها الناعي بما هتفا  
وكاد يحيطها حكم القضاة أسفًا  
وغاب النُّقى والانتصار جفا  
أو أن عنق حسين بعد ما ارتعفا  
وخر موسى أمام الطور مرتجفا  
قد جدَّ نزفاً وبيت الله قد تُسفا  
من الدُّموع فكم أوحت لنا إثنا  
الفجر البهي وصفَّ الظلمة انكشفا  
قد ضلَّ في سبيل الشيطان متجرفا  
إلا ظلمٌ نابين الوري لكتفي  
شرق أقر ولا غرب بنا اعترفا  
يجري أنيكي؟ وهل شق الجبوب وها  
إنما تایمُّها مهما ارتأت سلفا  
فالعدُّ والظلمُ منذ النشأة اختلقا  
فسيرنا بالخطى قمْ غداً شرها  
ونيَّةٌ لإيران الإباحتانا  
تقفوك مؤلِّقاً تصبوك متكتفا  
بغير فتواك نبقي أممَ الضعفا  
على المدوِّيَّ أكفتُ الضاحِي والخلفا  
كانه مجرأً من كربلاً قدفا  
وأن ثمَّ مصلَّيها اكتوت شفها  
بسطت للموت كفَّا ثقلاتُ الطرفَا  
السبعين السُّمان، لهم كي ننقى العرجفا  
إن هاته سلف تستنصر الخلفا  
حهم وصلوا وكل أمرٍ يرضيه ما أنتا  
يصبون تنشرهم أثلامَهُمْ عرُفَا  
مقيمها الفتام رغدهما اشتطفا  
على الفرازة قساة بيتهم لطفا  
أتقن الأنام هرذني عنهم الإلغا  
 فيه الذي أيقظ المستضعفين غفا  
ظللَ مثواه شهفَ مازدةً وقد  
روح الخبيثي فحزب الله

بِاللَّهِ أَيُّ أَسْأَى بِالْقَدْسِ قَدْ عَصَفَ  
وَأَيُّ خَطْبٍ بِهِ الْمُسْتَضْعَفُينَ رَأَوا  
وَمَا إِلَّا إِنْ رَغْمَ الْأَئْصَرِ وَاجْمَعَةَ  
اسْتَقْبَلَتْ لِلنَّفْسِ عَنْهَا الْمَوْتُ هَانَتْ بَهْتَ  
أَرْدَى بِأَمْالِهَا طَاطِيشَ الرَّدَى جَذْعًا  
فَالْحَقُّ مَاتَ وَرَبِيعُ الْعَدْلِ وَانْكَفَتِ الْهَدَى  
كَائِنًا مَجْنُونًا مَا سَمِّمَ مِنْ ذَمْنٍ  
أَوْ لَمْ يَفِي عَصْرَنَا نَوْحًا قَضَى غَرْقًا  
أَوْ لَمْ يَرْجِعْ رَسُولُ اللَّهِ فِي أَحَدٍ  
مَا بَالْ طَهْرَانَ تَهْمِي فَوْقَنَا سَيْلًا  
أَحْيَتْ رَمِيمَ أَمَانِي نَافِشَيْ بَهَا  
وَأَرْشَدَنَا سَبِيلَ اللَّهِ فِي بَلْدٍ  
وَلَوْزَرْتَنَا يَلِالَّا غَوْثٌ وَمَا رَفِعْتَ  
لَوْلَا الْخَمِينَيِّ وَالشَّعْبُ الْعَظِيمُ تَنَاهَى  
قَدْ آنَ رَدْ جَمِيلَ يَادِيْ دَمْنَا  
مَا هُمْ إِنْ هَنَّتْ إِنْرَانَ لَمْ جُمِعْتَ  
وَلَا خِيَارَنَا إِلَامَيْمَهَا  
وَلَا اعْتَبَارَنَا إِلَّا النَّهَوْجُ بِإِلْفَنَا  
تَقْوِيدُنَا رُوحُ رُوحِ اللَّهِ، يَهِ سَبِيلُ الْعُلَى  
مَهْلَأً إِمامَ الْهَدَى فَالْقُسْسَمُ مَا يَرْجُحُ  
بِلَا سَنَدٍ يَظْلِلُ الْأَوْلَى يَقْهَرُ كَا  
هَذِي اِنْتَفَاضَتْنَا حَيْثُكَ رَجُمَ حَصَنَّ  
بِهَا الْحَسِينَ رَأَى أَظْلَالَ فَوْرَتَهُ  
لَشَوْقَهَا أَنْ تُرِي فِي قَدْسَهَا اِضْسَرَتْ  
بِحَبْلَكَ الْحَقُّ مَعْقُودٌ وَيَغْزِعُ إِنْ  
زَرَعْتَ يَهِ الْأَرْضَ رَهْ طَأْ جَذْرَهُمْ  
وَكَيْفَ تُحَبِّطَ أَرْضَ أَنْتَ مَلَوْمَهَا  
يَرْضُونَ بِالْجَرْحِ حِيثُ الْأَرْضُ تَنَذَّ  
تَصِيبُ إِلَيْهِمْ حَيَاةً يَهْزَأُونَ بِهَا  
رَأَوْا هَنَّا هَقَاءَ عِيشَهَا يَرْمَأُ  
أَفْلَأَهُ ضَاقَتِ الدُّنْيَا يَزْمَمُهُمْ  
أَفْدِيكَ يَا رَوْضَةَ الزَّهْرَاءِ حَاضِنَةَ  
ذَلِكَلَّتْ بِالْضَّعْفِ عِرْشَ الظُّلْمِ كَيْفَ وَقَدْ  
لَا يَنْزَحُ الغَرْبُ أَنْ خَرَّ الْعَظِيمُ فَهَنِي  
وَلَا تَسْرِي أَمِيرَكَا وَاحْذَرْ أَبْدَا



## الإمام الخميني

# آثار ومؤلفات

ترك سماحة الإمام الخميني عشرات الكتب والأثار القيمة في الابحاث الأخلاقية، العرفاانية، الفقهية، الأصولية، الفلسفية، السياسية، والاجتماعية غير أن صدأه من رسائله ومؤلفاته النافعة فقد أثناه الافتخار من منزل مستاجر إلى آخر وأثناء الصدأ من حملات الساهاك على منزله ومكتبه الشخصية.

مورد هنا جردًا باسماء آثار ومؤلفات الإمام الخميني حسب تاريخ كتابتها.

١٤٢٩هـ (١٩٢٩م).

٣- حاشية الإمام على شرح حديث رأس الجالوت،

تعليق على شرح المرحوم القاضي سعيد القمي (من عرفاء القرن الحادى عشر) لحديث رأس الجالوت أيضًا.

٤- الحاشية على شرح الفوائد الرضوية،

هذا الأثر المعرفاني، حاشية على كتاب شرح الفوائد الرضوية للمرحوم القاضي سعيد القمي.

٥- شرح حديث جنود العقل والجهل،  
آخر يضم آراء الإمام الكلامية والأخلاقية والعرفانية بشكل أوضح، ومن خلاله أتاح سماحته الخرصة لشريحة أوسع من الجماهير للاستفادة منه.

١- هرج دماء السحر،

كتاب يضم مسائل عرفانية، فلسفية وكلامية عميقه، استند فيه الإمام على الآيات القرآنية وروايات أهل بيته العصبة

في شرح دعاء المباهلة المعروف بدعاء السحر. كتبه عام ١٤٢٧هـ (١٩٢٨م) باللغة العربية.

٢- شرح حديث رأس الجالوت،

شرح لحديث رأس الجالوت (احتجاجات الإمام الرضا على أصحاب الأديان المختلفة، وعلى اليهود في قضية رأس الجالوت) كتبه عام

## ٦- مسباح المهدية إلى المقلافة والولاية،

يمتبر هذا الكتاب من أعمق وألح آثار المعرفان الإسلامية في عصرنا الحاضر، فرغ الإمام من تأليفه في عام ١٣٤٩هـ (١٩٢٠م) وهو في سن الثامنة والعشرين من عمره، ويقع الكتاب في ٣١٥ صفحة.

٧- الحاشية على شرح فضوص الحكم، كتاب فضوص الحكم من تأليف الشيخ الأكبر محبي الدين بن عربى (من الصوفاء اللامعين في العالم الإسلامي) وفي عام ١٣٥٥هـ (١٩٣٦م) كتب الإمام الخميني تعليقه باللغة الفارسية على شرح فضوص الحكم للتيسيرى، تشير إلى اطلاع الإمام على آراء أساطين المعرفان، وقد طبع هذا الكتاب مع الكتاب الذي ستروره أدناه في مجلد واحد باسم «تعليقات على شرح فضوص الحكم ومسباح الأنف»، ويقع الكتاب في ٣٢٩ صفحة.

٨- الحاشية على مسباح الأنف، كتاب «مسباح الأنف» بين المقول والمشهود، شرح كتاب محمد بن حمزة بن محمد الفجاري على كتاب (مفتاح الفہب) لأبي المعالي محمد بن إسحاق القونوی (من تلامذة محبي الدين بن عربى البازريين) كتب في موضوع المعرفان النظري. وقد كتب الإمام الخميني آراء

ونقده العلمي على الكتاب بشكل حاشية استوصيت ثلث الكتاب المذكور وذلك في عام ١٣٥٥هـ (١٩٣٦م).

٩- شرح الأربعين حديثاً،

ال الأربعون حديثاً أو شرح الأربعين حديثاً أحد الآثار الأخلاقية والعرفانية النديمة للإمام الخميني كتبه بالفارسية في عام ١٣٥٨هـ (١٩٣٩م) تعرّض فيه لشرح مجموعة من أحاديث أهل البيت (٢٤) حديث أولأـ قـمـ أحـدـ شـهـرـ حـدـيـثـ يـاـ المسـائـلـ الـاخـلـاقـيـةـ وـسـتـ أـهـادـيـثـ أـخـرـىـ يـاـ المسـائـلـ الـاصـنـاقـيـةـ) وـيـقـعـ فـيـ ٤٠٠ـ صـفـحةـ.

١٠- سر المصلحة (صلاة العارفين ومراجع السالكين)،

كتاب قائم في المعرفان، كتبه سماحة الإمام بالله الفارسية في بيان الأسرار المعنوية والعرفانية للصلاة وقد أتمه في عام ١٣٥٨هـ (١٩٤٢م).





والفربيين المعاصرين وطرح هكرة ولالية  
الفقية في عصر الغيبة، ويقع الكتاب في  
صفحة ٣٢٤.

## ١٥ - آثاره الهدایة في التعلیقۃ على الکتابۃ (مجلدین) :

كتاب يتناول الباحث العقلية في علم  
أصول الفقه، كتبه الإمام الخميني باللغة  
العربية وعلى شكل حاشية على المباحث  
المذكورة من كتاب كتابة الأصول لأية الله  
المطعني الأخوند الخراساني (ره) وقد أتته  
في عام ١٣٦٨هـ (١٩٤٩م) يوضح هذا  
الكتاب القيمة آراء ومدرسة الإمام الخميني  
الأصولية.

## ١٦ - بداعی الدویرۃ قاصدة نصی الضیر:

رسالة تحقيقية، اجتهادية كتبها الإمام  
باللغة العربية حول (قاعدة لا ضرر) التي  
تعتبر من القواعد الفقهية المهمة. أتم  
تأليفها في عام ١٣٦٨هـ (١٩٥٠م).

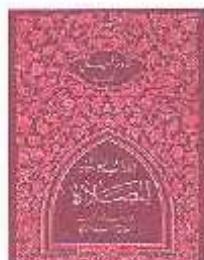
## ١٧ - رسالۃ الاستصحابۃ

رسالة تفصيلية اجتهادية، كتبها  
سماحته باللغة العربية حول مبحث  
«الاستصحابۃ» الذي يعد من المباحث  
البالغة الأهمية في علم أصول الفقه. أتم  
تأليفها في عام ١٣٧٠هـ (١٩٥١م) ويقع  
الكتاب في ٢٩٠ صفحة.

## ١٨ - رسالۃ في التعادل والتراجیح:

تم تأليف هذه الرسالة في عام ١٣٧٠هـ  
(١٩٥١م) والتعادل والتراجیح من المباحث  
التمکنیۃ في علم أصول الفقه، يدور حول  
المعايیر في انتخاب الدلیل في مقام تعارض  
الادلة.

## ١١ - ادب الصلاة:



تم تأليف هذا  
الكتاب في عام  
١٢٦١هـ (١٩٤٢م)  
وبعيد تأليف كتاب  
سر الصلاة.  
ليناسب حال  
ال العامة، كتبه باللغة  
الفارسية، ويقع الكتاب في ٨٣٦ صفحة.

## ١٤ - رسالۃ تکاء الله:

رسالة موجزة كتبت باللغة الفارسية  
وتدور حول المسائل العرفانية.  
١٣ - الحاشیة على الأسفار:

قام الإمام الخميني وخالل سنوات  
عديدة في قم بتدريس كتاب (الأسفار  
الأربعة) تأليف الفيلسوف الشهير صدر  
المتألهين، وكتب على مباحثه حاشية لم ننشر  
ـ وللأمسـ على نسخة منها إلى الآن.

## ١٤ - کقف الأسوار:

كتاب سياسي، عقائدي واجتماعي،  
كتبه سماحته في عام ١٩٤٤م (١٣٦٤هـ).  
أي بعد عامين من عزل رضا خان عن  
السلطةـ رد فيه على ما أثاره أحد  
الوهابيين من شبہات وتهم باطلة ضد  
الدين والعلماء في كتابه «أسرار هزار رسالة»  
استند الإمام في كتابه على حقائق تاريخية،  
واستعرض ونقد فيه آراء الفلسفه  
اليونانيين القدماء، والفلسفه الإسلامية

عامي ١٣٧٣ و ١٤٢٧ هـ (١٩٥٤ و ١٩٥٨) ويأسلوب فقهي استدلالي واجتهادي، يقع الكتاب في أربعة مجلدات، ويتألف الكتاب كله من ١٢٠٢ صفحة.

٢٦ - **طليقة على العروة الوثقى:**  
حاشية الإمام الخميني على مسائل كتاب «العروة الوثقى» (كتاب آية الله العظمى السيد محمد كاظم الطباطبائى البىزدى المشهور) تم تأليفها في عام ١٤٢٥ هـ (١٩٥٦ م) ويشتمل الكتاب على فتاوى الإمام الفقهية في أبواب الفقه المختلفة وقد طبع مستقلًا مع العروة الوثقى عدة مرات.

٢٧ - **الناسخ المحرمة (مجلدين):**  
أثر اجتهادي في الفقه الاستدلالي في موضوع أنواع الناسخ المحرمة والمسائل المتعلقة بهذا الأمر، كتبه الإمام الخميني في الفترة ما بين عامي ١٣٧٧ - ١٤٢٠ هـ (١٩٥٦ و ١٩٦١) باللغة العربية، ويقعان في ٦١٢ صفحة.

٢٨ - **طليقة على وسيلة النجاة:**  
حاشية الإمام الخميني، الحاوية لفتاواه الفقهية على كتاب وسيلة النجاة (رسالة عملية، آية الله العظمى السيد أبو الحسن الأصفهانى).

٢٩ - **رسالة نجاة العياد:**  
رسالة تحوى فتاوى الإمام الخميني في الأحكام الفقهية، كتبها باللغة الفارسية، ويتألف الكتاب من ثلاثة مجلدات.

٣٠ - **الحاشية على رسالة الإرث:**  
حاشية الإمام الخميني، التي تحوى فتاواه الفقهية في

١٩ - **رسالة الاجتهاد والتقليد:**  
الاجتهاد والتقليد أيضاً من المباحث التكميلية والمهمة في علم أصول الفقه، وقد استدل الإمام الخميني في هذه الرسالة الاجتهادية على آرائه، تم تأليف هذه الرسالة في عام ١٤٢٠ هـ.

٢٠ - **مناهج الوصول إلى علم الأصول (مجلدين):**

كتاب تحقيقي واجتهادي في مباحث أنساط علم أصول الفقه، كتبه باللغة العربية، بعد عام ١٤٢٠ هـ (١٩٥١ م).

٢١ - **رسالة في الطلب والإرادة:**  
كتاب أصولي، فلسفى وعراوفاني، أتم الإمام الخميني تأليفه في عام ١٤٢١ هـ (١٩٥٢ م).

٢٢ - **رسالة في التقنية:**

رسالة فقهية واجتهادية كتبها الإمام في مبحث «التقنية» في عام ١٤٢٢ هـ (١٩٥٢ م) باللغة العربية، وثبت من خلالها بأن قاعدة وجوب التقنية إنما تدور حول حفظ الدين لا محوه.

٢٣ - **رسالة في قاعدة من ملك:**  
رسالة اجتهادية في القاعدة الفقهية الموسومة بـ«قاعدة من ملك».

٢٤ - **رسالة في تعين الضجرة البالى المقصورة:**

رسالة فقهية واستدلالية في بيان كيفية تعين طلوخ القجر في «الليالي المقرمة».

٢٥ - **كتاب الصهارة (٤ مجلدات):**  
كتاب يشتمل على المباحث المتعلقة بالطهارة - وهو من أبواب الفقه - وقد كتبه الإمام الخميني باللغة العربية بين



٣٤ - الحكومة الإسلامية أو ولادة الفقيه :



يضم الكتاب آراء الإمام الاجتهادية حول الحكومة الإسلامية، و حول عدم إمكانية الفصل بين الدين والسياسة، و حول ولادة الفقيه في زمن

الفيفية، وقد عرضها الإمام على شكل سلسلة من الدروس كان قد القاها في النجف الأشرف وذلك في عام ١٩٦٩م.

٢٥ - كتاب الوظائف في الصلاة :

كتاب يضم آراء الإمام الخميني الاجتهادية والاستدلالية حول مبحث الأحكام الفقهية للخلل في الصلاة كتبه الإمام باللغة العربية في السنوات الأخيرة من إقامته في النجف الأشرف يقع الكتاب بـ ٢١٤ صفحة.

٣٦ - الوحداد  
الأكابر دروس للإمام الخميني - حل ضرورة وأهمية تهذيب النفس - القاءات في النجف الأشرف.

٣٧ - تقريرات دروس الإمام الخميني، إضافة إلى مؤلفات الإمام الخميني في مباحث علم الفقه والأصول، فقد كتبت العديد من التقريرات عن دروسه من قبل طلابه، وقد تم طبع العديد منها إلى الآن.



أحكام الإرث، كتبها على (رسالة الإرث) للمرحوم الحاج ملا هاشم الخراساني (صاحب كتاب «منتخب التواریخ»)، (باللغة الفارسية).

٣١ - تقريرات دروس الأصول لآية الله العظمى البروجردي :

كتب الإمام الخميني في هذا الكتاب تقريراته عن دروس الأصول التي حضرها عند آية الله البروجردي، وباللغة العربية.

٣٢ - تحرير الوسيلة (مجلدين) :

كتاب يحتوي على دوایل الإمام الخميني، كتبه باللغة العربية أثناء وجوده في منفاه الأول (تركيا وذلك بين عامي ١٩٦٤ و ١٩٦٥م) يقع في مجلدين ١٣٠٩ و ١٣١٠ م من حيث المحتوى.

٣٣ - كتاب البیع (خمسة مجلدات)، أثر تفییں في الفقه الاستدلالي في الأبواب المختلفة المتعلقة بالبیع والتجارة، كتبه سماحته في الفترة ما بين عامي ١٢٨٠ و ١٣٩٦ھ (١٩٦١ و ١٩٧٦م) في النجف الأشرف، تقع المجلدات الخمسة مماثلة لـ ٢٢٧١ صفحة.

٣٨ - توضیح المسائل (رسالة عملیة) :  
جمعت في كتاب مستقل أطلق عليه اسم «ديوان الإمام».

يقع الكتاب في ٤٤٥ صفحة.  
٤٢ - الرسائل الظرفية :

هذه رسائل كتبها الإمام الخامنئي إلى بعض أقاربه وأرحامه منها بعض الإشارات الأخلاقية والمسائل الفرقانية والتربوية.

٤٤ - الوصیة السياسية الإمامیة :

عرض الإمام في هذه الوصیة أهم الإرشادات حول المسائل السياسية والاجتماعية في المجتمع الإسلامية والمجتمع البشري على العموم، وفي قالب من التحليلات الوثائقية والنصائح المشفقة.

وقد ترجمت أيضاً إلى مختلف اللغات.

٤٥ - صحة القرآن (٢٢ مجلداً) .

في هذا الكتاب آثار كثيرة على أساس تعليمها الزماني، والكثير من الرسائل والبيانات والأحكام الصادرة عن الإمام [فقیه]. وقد نشرت مع مجلد خاص كتهرمن ومرشد

كتاب يضم فتاوى الإمام الخامنئي في أبواب الفقه المختلفة، كتبه سماحته بالله الفارسية ليكون رسالة عملية ينتفع منها مقلدي الإمام.

٤٩ - مناسك الحجج :



فتاوی الإمام الخامنئي حول أعمال ومناسك الحج، ويقع الكتاب في ٢٧٧ صفحة.

٤٠ - تفسیر سورۃ الحمد :

تفسیر عرفانی لفاتحة الكتاب (سورۃ الحمد المبارکة) وهذه الرسالة هي مجلل ما عرضه الإمام الخامنئي من موضوعات حول سورۃ الحمد خلال عدة أحاديث في عام ١٤٥٨ هـ.

٤١ - استفتاءات :

مجموعة من فتاوى الإمام الخامنئي ردّ بها على أسئلة الجماهير الشرعية في الأبواب الفقهية المختلفة وخصوصاً المستعديات من الأمور.

٤٢ - دیوان شعر :



كتب الإمام الخامنئي منذ صباه بعض القصائد الشعرية الفرقانية والسياسية والاجتماعية، غير أن القسم الأعظم مما كتبه في الماضي فقد



**الشيخ محمود كرنبيب مدير قسم المuron في جمعية المعارف الإسلامية الثقافية**

## إصدارات ثقافية تحت مظلة فكر الإمام الخميني

انطلاق قسم المuron ضمن أقسام جمعية المعارف الإسلامية الثقافية التي من جملة أهدافها إيصال الفكر والثقافة الإسلامية الأصلية مع التركيز على فتح الإمام الخميني **رثيغ** وكتبه إلى أكبر شريحة من الناس مع مراعاة مستوياتهم الثقافية المختلفة. وعلى مدى ستين كتاباً حافظة بالاتجاهات المتمرة لا سيما على مسید اصدار سلسلة خاصة بفكر الإمام الخميني **رثيغ** وأوصل القسم أعماله من خلال قرع يسيط يجري الآن العمل على استكمال تعليمه لافتتاح مركز المعرف للبحوث والدراسات من أجل تحقيق المزيد من الاتجاهات.

وكان هذا الحديث مع مسؤول قسم المuron في جمعية المعارف الإسلامية الثقافية الضيفية الشيخ محمود كربيل للاطلاع على أعمال القسم واتجاهاته بشكل عام وبما يختص في فكر الإمام الخميني **رثيغ** ومنهجه.

هذا الجانب والجانب الآخر هو الإضافة على أصول الفكر الإسلامي الذي يعبر عنه سماحة الإمام الخميني **رثيغ** حيث توافق العمل في إصدار سلسلة دراسات في فكر الإمام الخميني **رثيغ**.

« لماذا يتم التركيز على فكر الإمام الخميني **رثيغ** ضمن أهداف نشر الثقافة الإسلامية؟

إن مؤذرية وأصالة فكر الإمام **رثيغ** جعلتنا نحو ياتجاه كتابة دراسات في فكر الإمام حيث أنه من الممous مدى عمق هذا الفكر وتواصله في جذور الثقافة الإسلامية

٤ ما هي الأهداف التي تأسس من أجلها قسم المuron؟

يستحوي قسم المuron أهدافه العامة من أهداف جمعية المعارف الإسلامية التي تعمل على تأصيل الثقافة الإسلامية ونشرها من خلال منهج الإمام الخميني **رثيغ**. أما الأهداف العملية التي يسعى القسم لتحقيقها فيمكن تلخيصها بجانبين الأول هو إقامة الدراسات المساعدة في عملية تطوير القدرة على إيصال الثقافة الإسلامية وستتضمن إيجاد المuron التدريسية والتثقيفية العامة ولملئ الفراغ الموجود في

النصوص بالغيبة عن القارئ، ثم إعادة ترتيبها مع شيء من العطف ورد بعض الأمور إلى أصلها والأسلوب المعتمد هو أسلوب اللغة السهلة الذي يتوجه مخاطبة المستوى المتوسط من الأذهان أما من ناحية حجم الكتب فهي غير مطلوبة تمكّن القارئ من قراءة عدد من الصفحات والحصول على تفاصيل الموضوع بوقت أقل.

• ماذا من فكر الإمام الخامنئي ؟

في فكر الإمام الخامنئي هناك، حوالي خمسة متون وقد بدأنا العمل على سلسلة شبيهة بسلسلة هكمة الإمام الخميني سوف يتم إصدار أول كتاب فيها وهو المرأة في فكر الإمام الخامنئي

• بالإضافة إلى سلسلة دراسات في فكر الإمام ما هي الإصدارات التي قمت بإنجازها حتى الآن ؟

هناك كتابات في أغلب جوانب الثقافة الإسلامية ضمن السلسلات التالية:

- سلسلة الثقافة الإسلامية الأصيلة حيث يتم اختيار بعض العناوين الثقافية ويتم الإضافة عليها كموضوع العبادة والبودية وموضوع الحجاب وغيرها.

- سلسلة أحياء التراث ولشخص هكرها هو إعادة طباعة الكتب التي كتبها علماء كبار أمثال الشيخ القمي والشهروسي وضرهم.



ومدى تأثير كلماته وأفكاره التي تناولت الوجдан والعاطفة وتتجه إلى كافة المستويات.

لذلك فإن الهدف منها هو تسليط الضوء على أبعاد الفكر الخميني بشكل عام ونحن لا نريد أن نقرأ شخصية الإمام هكذا بل نريد قراءة كلماته الموجهة إلى الشرائح الاجتماعية وليس الكلمات التي تتعلق بالجانب التفصيسي لذلك فإن التركيز على العناوين الحيوية التي تناولت الناس مباشرة كالخطاب إلى الطلاب والجامعيين والعمال والمرأة وغيرهم.

• ماذا تتضمن سلسلة دراسات في فكر الإمام ؟

هذه السلسلة التي تم إصداره كتاب فيها حتى الآن تتضمن كلمات الإمام حول موضوع معين حيث تقرأ هذه الكتب ما كان يريد الإمام هكذا أن يقوله، ونحن نقوم بجمع كلام الإمام ثم نرده إلى خلفياته ونضيء على أفكاره ونتعلم أبعادها والموقف العملي الذي ينبع عنها بشيء من التحليل. نحن نقوم بجمع الشتات المتفرق من الكلمات حول موضوع واحد ثم يتم الربط بينها وتنظيمها وهذا يعني قراءة

## واحدة بل الاشتغال على موضوعات مختلفة.

ولا بد من الاشارة إلى أن هذه المدون ليست جميعها من إنجاز القسم حيث يتم نوع من التعاون مع بعض المراكز والمؤسسات فيكون لهم دور الاستكتاب وتقوم نحن بدور الاشراف.

**٤ ما هي مشاريعكم المستقبلية؟**  
من جملة الأمور التي يتم العمل عليها الآن:

سلسلة الأدب المقاوم من أجل أرشفة العمل الجهادي بما يشمل عناوين الشهادة والأسر والنساء العاملات في خط المقاومة ونحن لنا جهة الاشراف فقط في هذا المشروع.

وهنالك مشروع تلخيص وتبسيط بعض الكتابات التي وردت في مقالات أو أقيمت في محاضرات للشهيد مطهرى. وكذلك ايجاد مادة تعطي الطالب اطلالة على بعض المكتبات التخصصية كالمكتبة المقاتلة ومكتبة التفسير إضافة إلى المذاهب الإسلامية ومقارنة الأديان وغير ذلك. وهنالك مدون يجري العمل على اعدادها بالتعاون مع معهد سيد الشهداء للتبلیغ والتأثير الحسيني لها علاقة بتدريب وسائل مواهب الاخوة الذين يتوجهون لخدمة التأثير الحسيني وقد تم اصدار عدة مدون وهنالك أخرى في ملود الاستكمال.

إضافة إلى العمل على موضوع ايجاد المادة التدريسية التخصصية.

- سلسلة مدون ثقافية تعنى بالجوانب الإسلامية الاجتماعية.

- المدون التدريسية التي لها علاقة بموضوع الدورات الثقافية على أربع مستويات تحضيري، جنود، أنصار، وممهدون.

- مدون مواكبة لحركة الموسام كالحج وشهر رمضان المبارك وفيه وهي تردد الخطيب بمادة محاضرة المناسبة كما تردد العايد ببعض الأمور كالاعمال والأذية.

- سلسلة لها علاقة بتوثيق المؤتمرات التي تقيمها الجمعية كمؤتمر عاشوراء الأطفال ومؤتمر المعاهد الثقافية وغيره.

- سلسلة من الكتابات الثقافية بالتعاون مع معهد الإمام المهدي للعلوم الإسلامية تعنى بتنمية اهارات التعليمية والمعلمية التي يحتاجها الطالب وأخرى يحتاجها المثقف والمثقف منها موضوع الطالمة الفعالة ومدون لها علاقة بأدبيات وأخلاقيات المتعلم وكيفية تعامله مع المادة التي يتعلما إضافة إلى سلسلة من المدون التي تعنى بايجاد تقنيات القدرة على التثقيف وتعليم أساليب التدريب.

وبدأنا بانتاج سلسلة شهرية تتضمن أربعة دروس سوف تتحول لاحقاً إلى سلسلة فصلية يتم فيها عدم اعتماد محور أو فكرة

فقط يل يوجد مساحة تطبيق لها حيث يتم انتاج المادة التدريسية مثلاً وتطبيق مباشرة لاختبار مدى قاعدها في معهد الإمام الخميني للعلوم الإسلامية الذي هو أحد أقسام جمعية المعرف أيضاً وهذه المدونة كان لها أثر إيجابي في موضوع الدورات التي يقيمه المعهد. هذا بالإضافة إلى الأقبال الذي تمت ملاحظته على المؤلفات المطبوعة والمرسلة عبر الانترنت فمن الملحظ عند نزول أي كتاب سرعة تلقفه من قبل القراء وكذلك الأمر على صفحة الانترنت حيث يلاحظ الطلب على الكتب التي يتم ادراجها على موقع الجمعية.

• هل تقومون بالاستفادة من الوسائل الحديثة لنشر هذه المدونة؟  
جميع المدون التي تعمل على انجازها تقدم للقراء من خلال طباعتها ورقياً وكذلك عرضها على الانترنت من خلال موقع جمعية المعرف. وهناك مشروع لتحويل جميع هذه المدون إلى ما يسمى بـ DVD من أجل توسيع دائرة الاستفادة منها.

• ما هو الأثر الذي تستمدوه من أعمال القسم حتى الآن؟  
لا بد من القول أن ميزة العمل في جمعية المعرف هو عدم اصدار انتابات نظرية

## سلسلة دراسات

### في فكر الإمام الخميني

**خدمة الناس في فكر الإمام الخميني**  
يطرح الكتاب موضوع الخدمة التي كانت هم الإمام الشاغل وشعار حركة المتواصلة على مستوى الممارسة والحياة وهو الذي كان يكتب نفسه بخادم الشعب والأمة ويشدد على أهمية الاهتمام بالناس وخدمتهم التي هي من هدف الأنبياء.



**العمل والعمال في فكر الإمام الخميني**  
يتحدث الكتاب عن نظرة الإمام إلى العمل والعمال في المجتمع وتقديره لأهميتهم وتركيزه على قضيتهم كإحدى القضايا الهامة التي تعتبر من الركائز الأساسية للعالم الإسلامي ومبادراته لهم من خلال تخصيص يوم لهم في السنة للاحتجاج بموقعهم المميز.





### القدس في فكر الإمام الخميني

يعرض الكتاب لأهم عيزة حضارية في فكر وخطب الإمام الخميني رض وهي قضية القدس التي أولىها أهمية كبيرة وأفرد لها جانباً هاماً من خطابه الاستهلاسي والتعميقي والثوري، عن أسباب ضياع المسلمين وكيفية استعادتها وعن القدس وأعلان يوم القدس العالمي والتواجد تجاه القدس وبومها، كل هذه المناوين يتكلل الكتاب بالإجابة عن أجوبتها من فكر وموافق الإمام تجاه هذه القضية العزيزة.



### مكانة العلماء في فكر الإمام الخميني

بحث مستمد من تراث الإمام الخميني رض يبيّن مكانة العلماء وأثارهم عبر التاريخ واستهدافهم الدائم من قبل القوى المعادية للإسلام، فضلاً عن أمور هامة تتعلق بالعلماء تقع في دائرة الاستهداف والاستفهام ويحدد تكليف وواجب الأمة تجاه العلماء.



### أهل البيت في فكر الإمام الخميني

عرض رائع لرؤية الإمام الخميني رض الفكرية والعلمية والعملية لأهل بيته العصمة رض يتضمن نظرات الإمام إلى مقام أهل البيت وخلقهم ولذاتهم، فضلاً عن عرض لمناج من حياة الإمام الشخصية تبين علاقته الشديدة وذوياته بأهل البيت رض.



### الشهادة في فكر الإمام الخميني

الكتاب يطرح أهم مفهوم إنساني في الفكر الإسلامي من خلال نظرية الإمام الخميني للشهادة وفضلياتها، حقيقة الشهيد وكيف تكون شهيداً، كيفية بناء مجتمع الشهداء الأحياء والطريق إلى حفظ دماء الشهداء، الكتاب يهم كل باحث عن الشهادة من وجهة النظر الثورية التي يمثلها الإمام الخميني نهجاً وفكراً.



### المسجد في فكر الإمام الخميني

مع انطلاق ثورة الإمام الخميني رض المباركة وانطلاقها من فكره الفذ عاد المسجد دوره كمحور للحياة وللحركة الإسلامية وكمرب للأجيال المؤمنة وكمحسن للجهاد الأكبر، ما هو دور المسجد السياسي والثقافي والجاهدي والاجتماعي، هذا الكتاب يتكلل بالإجابة عن كل هذه الأسئلة استناداً إلى أفكار وموافق الإمام الخميني رض المتعلقة بالمسجد.



**جهاد النفس في فكر الإمام الخميني**

بحث فكري وأخلاقي مختصر ومكثف يمثل خلاصة الركائز والخطوط العامة لجهاد النفس في مدرسة الإمام الخميني. يتناول كل ما تعرض له في بحوثه المرهانة والأخلاقية الشريفة.



**اصلاح المجتمع في فكر الإمام الخميني**

كتاب يقدم نظرة الإمام الخميني في مسألة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، التي تيزّت بمحاكياتها للعصر وتشخيصها لعاقل فساده ومفراته ووسائله، لتعذر الناس منها وتوجههم بالشكل المناسب.



**أبعاد الحج في كلام الإمام الخميني**

احتاج أكثر الناس أن يحصلوا اهتمامهم عند زيارتهم بيت الله الحرام، بالظهور الخارجية للحج غافلين عن الأبعاد الإلهية المتوجدة من هذا المؤتمر الكبير. هذا الكتاب جاء ليشرح أهداف الصامي من الحج وفقاً لكلمات الإمام الخميني التي تبين أهمية وأبعاد هذه الشعيرة العظيمة.



**المرأة في فكر الإمام الخميني**

كيف ينظر الإمام الخميني إلى المرأة وما هو الدور الذي شخصه لها في المجتمع، هذا الكتاب يمكن فكر الإمام الخميني في هذا الموضوع وتعاليمه التي استطاعت أن تجر في المرأة إنسانيتها وتعمّل ملاقاتها الكاملة فكراً وأخلاقاً وعمارسة لم تعود قلب المجتمع الناين بالكمال.



**النصرة في فكر الإمام الخميني**

بحث من سر النصرة شخصية الإمام الخميني في محاولة لاستجلاء معانٍ وأبعاد النصرة في فكر الإمام الخميني بالاعتماد على كلماته وموافقه.



**عاشراء في فكر الإمام الخميني**

برؤية لا ضبابية فيها وبوضوح تام وبنظرية واقعية رأى الإمام الخميني أنّه أن الذي مساند الإسلام وأيقاه حياً حتى وصل إلينا وهو ثورة الإمام الحسين عليه السلام وأحياء عاشراء، هذا الكتاب يقدم بعضًا من أفكار الإمام الخميني، ورؤاه حول عاشراء ومقاصدهما، أهمية هذا الكتاب أنه استخلص لأفكار ثائر حسيني باعتباره أشدّ ألم ثورة كربلاوية في هذا العصر.



# كرامات

## في مسيرة النبي الريني

٤٠ جعفر طه الدين

بهم وأخذت الناس الرجفة ونادي متاد في السماء قتل والله الإمام ابن الإمام أخو الإمام أبو الأئمة الحسين عليهما السلام<sup>(١)</sup>، حتى أن أم سلمة زوجة الرسول ﷺ انتبهت إلى فارورة قد تحولت إلى دم وكان رسول الله ﷺ وأسر إليها بها أن عند ذلك يقتل ولده الحسين، ... وكان من أمر «سكينة» أنها تأبطت جسد أبيها قبل أن يرفع رأسه فأخذتها غفوة واد بها تسع صوت أبيها يقول:

شييعي ما إن شربتم عذب ماء هاذكوني أو سمعتم بغرير أو شهيد هانديوني ولما قتل عليه أقبل الأعداء تسليه فأأخذ قبيصه إسحاق بن حبيبة الحضرمي فلبسه فصار أبرص وامتنط شعره، وأخذ سراويله بحر بن كعب التميمي، فصار زميلا مقعداً من رجليه، وأخذ عمانته أحسن بن مرشد بن علقة الحضرمي فاعتم بها فصار معتوها، وأخذ نعليه الأسود بن خالد وخاتمه بجدل بن سليم الكلبي وكان المختار الثقفي قد قطع بيده

بالحقيقة إن شهادة سيد الشهداء عليه أبايات من كرامات عديدة وخارق عجيبة أعقبت في عالم الإمكان أموراً عظيمة مبدئها رحمة إلهية غمرت الإمام الحسين عليه أبايات في كنه رعايتها رأساً وجسداً وأطفالاً وسبايا فكانت كل الواقع بأحداثها المادية تغير عن ماض مجيدة لم تكون لأحدٍ من الناس دونه لقامه الجليل الذي يفطنه عليه الشهداء والصادقون، وما سنته في هذه العجائبة من بعض الكرامات التي نقلها أصحاب المقاتل وأرباب السير والمؤرخون ونقلها الرواة على اختلاف مذاهبهم ما هي إلا دلائل محققة لا تحتمل الشك في طبياتها، فقد أورد ابن حجر في الصواعق<sup>(٢)</sup> أن السماء إحمررت لقتله وانكسفت الشمس حتى بدت الكواكب، وفي المتنجف أن الحمرة التي ترى في السماء ظهرت يوم قتل الحسين عليه أبايات ولم تز قبله أبداً<sup>(٣)</sup>، كما أنه عندما رفعت رأسه عليه أبايات على القنا كبر الجنادل الأموي ثلاث تكبيرات هتز لزلزلت الأرض

أسد فرائين الدماء تشجب جراحاتهم  
كأنهم قتلوا في تلك الساعة فتدخل النساء  
من ذلك تمام العجب<sup>(١)</sup>، وكان من  
اللطف الإلهية أن رأسه الشريف عندما  
أخذه خولي بن يزيد الأصبعي إلى قصر  
ابن زياد وجده ملقفاً فأتى به منزله ووضعه  
تحت إجانية ولا علمت زوجته بذلك وبختاه  
كثيراً، وما خرجتا إلى الإجانية رأيا الأنوار  
مثل العامود تستطع من السماء على الإجانية  
وحوله طيور بيضاء ترفرف حوله<sup>(٢)</sup>، وكان  
رأسه الشريف كما ذكر أكثر المؤرخين قد  
وضع في مكانبني فيما بعد مسجد اسموه  
«الحثانية» قيل إنما سمي ذلك تسماع حنين  
من الرأس الشريف وأتين إلى الصباح<sup>(٣)</sup>  
ومما قاله زيد بن أرقم أنه مر على به (أي  
الرأس) وهو على رمح وأنا في غرفة لي  
فلما حاذاني سمعته يقرأ أم حسبت أن  
 أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا  
عجبأ، فقفَ والله شعرى، وناديت رأسك  
والله يا ابن رسول الله<sup>(٤)</sup> وأمرك أعجب  
وأعجب<sup>(٥)</sup> فلما فرغ القوم من التطواف به  
في الكوفة ردوه إلى باب القصر، حتى أن



ورجليه، وأخذ برنسه مالك بن يزيد  
الكندي وكان من خز، فلم يزل بعد ذلك  
فتيراً بأسوا حال مشاول اليدين، أما  
ال الرجال العشرة الذين رضوا أصلاع  
الحسين<sup>(٦)</sup> وطعنوا جنان صدره فقد  
روى أبو عمر الزاهد أنهم كانوا جميعهم  
أولاد زنا وأن المختار التقطي شد أيديهم  
وأرجلهم بسلاك الحديد وأوطأ ظهورهم  
حتى هلكوا، وكان خولي بن يزيد الأصبعي  
قد سلب من زينب قناعها وقرطيها من  
إذنها وهو يبكي فقالت تسليبي وأنت بتلك  
فقال أبكي لصابكم أهل البيت<sup>(٧)</sup>  
فقالت له قطع الله يديك ورجليك وأحرقك  
الله تعالى بنار الدنيا قبل نار الآخرة فما  
مضت الأيام حتى ظهر المختار وأخذ  
الرجل قاثلاً له: فوالله لأجيبي دعوة  
الطاولة المظلومة ثم قدمه وقطع يديه  
ورجليه وأحرقه بالنار<sup>(٨)</sup>.

ومن الكرامات الحاصلة أيضاً بقاء  
جثث الشهداء ثلاثة أيام على رمضان  
الفاضرية وقد صهرتها الشمس وسترتها  
أذیان الرياح حتى شاهدتها نسوة من بنى

سبسي الحسين ونسائه كانت زوجة  
الحسين حاملاً بولد اسمه محسن،  
وأسقطت هناك وطلب العيال من الصنائع  
في ذلك الجبل خبزاً وماءً وبعض الحوائج  
فتشتموهم ومنعوهم هذعن عليهم ومن  
ذلك اليوم فقد ذلك المعدن، ومن عمل  
فيه لا يربح، هذهب السقط هناك وسمى  
بمشهد السقط<sup>(١)</sup> أما في قرون حماة  
وهما جبلان مطلان على حماة على قمة  
أحدهما مقام زين العابدين كان قد تبعَّد  
ليته هناك أثناء السبي وأترك الشاعر  
الشهير نوري باشا الكيلاني يصفه  
بالقول:

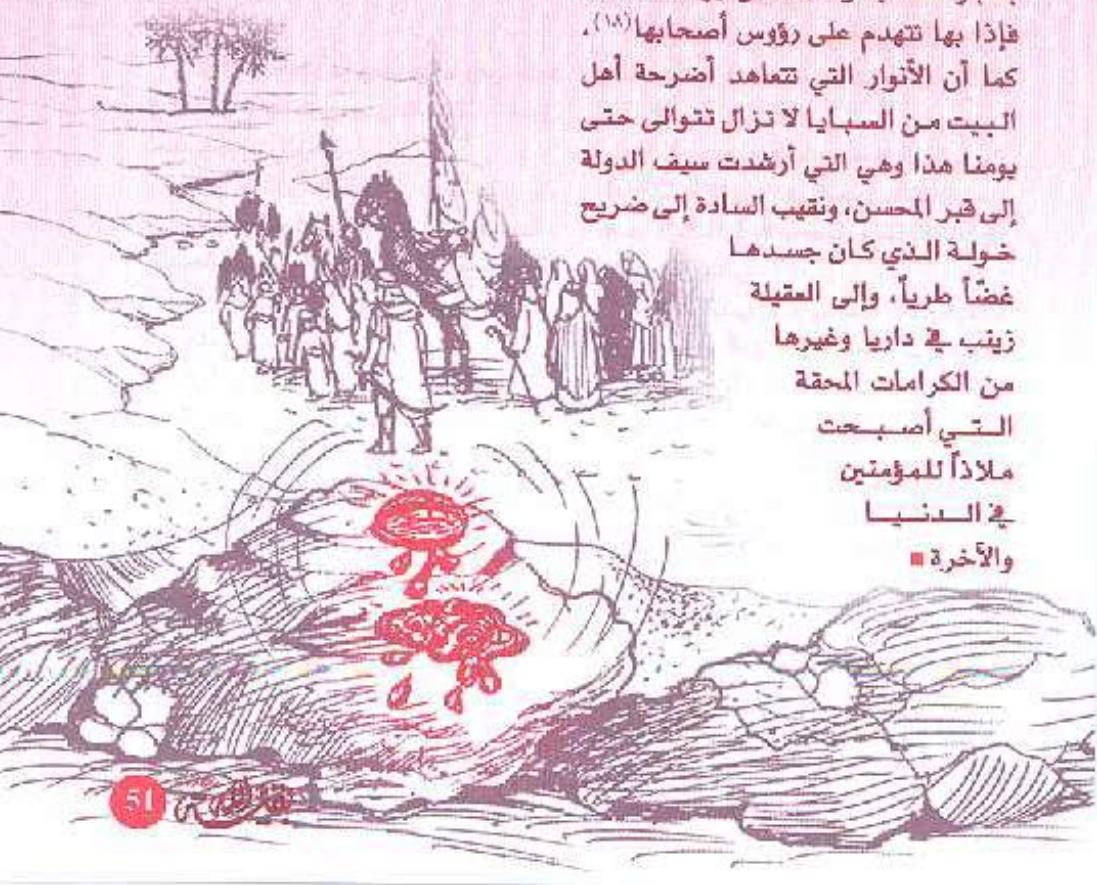
وبتاج هخري من له ختم العبا  
عن جده أنسنا الخلائق جاهها  
أعني الحسين وذاك موضع رأسه  
ما به قصدوا يزيد شقاها  
قسمًا حتى الآن مسك عايق  
بمكانه فيما يؤجج آها  
ومقام زين العابدين الذي غدا

للعبادين مقام زين حلالها<sup>(٢)</sup>  
وإلا حماة أيضًا مسجد يقال مسجد  
الحسين أو الحسينين وفيه حجر منصوب  
في جدار كان مؤرباً فيه موضع عنق رأس  
أثر فيه وكان عليه دم متجمد<sup>(٣)</sup>، ولما  
تحرك الموكب تجاه بعلبك فارين من  
حمص التجأوا ليلاً لهم إلى دير جرجيس  
الراهب، حيث اطلع على الصندوق الذي  
جعل فيه رأس الإمام علي<sup>عليه السلام</sup> لأنهم كانوا  
ينقلونه بالصناديق بين المدن حتى إذا  
وصلوا إلى الناس شهروه على رمع طوبل،  
فأغرى الجن الأموي بالمال ثم تحادث مع

ابن زياد قد دخله خوف كبير عندما وضع  
بين يديه.

أما الكرامات الحاصلة أثناء رحلة  
العذاب من الكوفة إلى الشام مروراً بكل  
المنازل التي حلوا بها فإنها عديدة وكثيرة  
لذلك نختصر منها ما أمكن إذ يكتبه  
نساء الجن عندما ذرلوا وادي النغة<sup>(٤)</sup>  
ولما أتوا إلى قرب دعوات نصبوا الرأس  
الشريف في الرحيبة، وهي إلى اليوم لا  
يختار فيها أحد وتقضى حاجته إلى يوم  
القيامة<sup>(٥)</sup>، ومنع أهل صليتا الماء عن  
السبايا دون غيرهم فهم إلى الآن في برية  
معطشة رغم حفرهم للأبار، أما في حلب  
فذلك قيل رحبة الدلائل إلى اليوم لا  
تقضى فيها حاجة، وإن الجند وضعوا  
الرأس على صخرة فقطرت منه قطرة  
من دم نحره الشريف فصارت تتبَّع كل  
سنة في يوم عاشوراء والناس يجتمعون  
 حولها في كل سنة وذلك في مكانين الأول  
 عند جبل قريب من الموصل وأخر في  
 مدينة حلب، حيث قام عبد الملك بن  
 مروان بنقل الحجر الموجود في الموصل  
 فلم يُرى له أثر، فيما الحجر الثاني يقع  
 في حلب وبيني فوقه قبة تعرف بمسجد  
 «النقطة»<sup>(٦)</sup>. وفي حلب أيضاً حدثت  
 معجزة نقلها ياقوت الحموي في «معجم  
 البلدان» بالقول «إن في حلب جبلًا اسمه  
 جوشن وهو جبل محلّ على حلب في  
 غربيها مقابر ومشاهد للشيعة وكان في  
 ذلك الجبل معدن الصفر ومنه يعمل  
 النحاس الأحمر، وفي قبلة الجبل مشهد  
 يسمى بمشهد السقط، لأنه لما عبروا

الرأس مطولاً بما يجود به في نفسه لما رأى  
 منه من كرامات محققة فكان أن جمع  
 تلامذته وحكي لهم الحكاية وكانوا سبعين  
 رجلاً فضجوا بالبكاء والعويل ورموا  
 العمائم عن رؤوسهم وشقوا زيافهم  
 وجاووا إلى سيدنا زين العابدين عليه السلام  
 وقد قطعوا الزنار وكسروا الناقوس  
 واجتنيوا فعل اليهود والنصارى وأسلموا  
 على يديه<sup>(١)</sup>، أما الجنادل الأموي فلأنهم  
 عندما جاؤوا ليقتسموا عشرة آلاف درهم  
 التي أعطاها إياهم الراهب وجدوها قد  
 تحولت إلى خزف ومكتوب عليها دوسيعلم  
 الدين ظلموا أي منقلب ينقلبون  
 الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون<sup>(٢)</sup>  
 فطرحوها في بردى وهو شهر<sup>(٣)</sup> دمشق،  
 وفي دمشق رمت عجوز رأس الحسين  
 بحجر فأصابه وكانت على روشنة عالية،  
 فإذا بها تتهدم على رؤوس أصحابها<sup>(٤)</sup>،  
 كما أن الآثار التي تعاهد أضرحة أهل  
 البيت من السبايا لا تزال تتواли حتى  
 يومنا هذا وهي التي أرchedت سيف الدولة  
 إلى قبر المحسن، ونقيب السادة إلى ضريح  
 خولة الذي كان جسدها  
 غضاناً طرياً، والنعتيلة  
 زينب في داريا وغيرها  
 من الكرامات المحققة  
 التي أصبحت  
 ملاداً للمؤمنين  
 في الدنيا  
 والأخرة ■

- 
- (١) ابن حجر المستلاني «الصواعق المحرقة»، ص ١٩٣.
  - (٢) التسبیح، ج ١، من ١٢٠.
  - (٣) الزنجاني «رسالة الدرارين»، من ٢٢٧.
  - (٤) أبو مخنف «مقتل الحسين»، من ١٧٧ و ١٧٨.
  - (٥) أبو مخنف «مقتل الحسين»، من ١٥٣ و ١٥٦.
  - (٦) المازندراني «معالم البيطرين»، ص ٥٣.
  - (٧) اترجع نفسه، من ٥٥٩.
  - (٨) اترجع نفسه، من ٥٥٩.
  - (٩) أبو مخنف «مقتل الحسين»، من ١٧٥.
  - (١٠) الدریدي «إكسير العبادات»، ج ٢، من ٤١٦.
  - (١١) أبو مخنف «مقتل الحسين»، من ١٨٤ و ١٨٥.
  - (١٢) الزنجاني «معالم البيطرين».
  - (١٣) ياقوت الحموي «معجم البلدان»، ج ٢، من ٥٣.
  - (١٤) كامل شحادة «الترب ومقامات الزيارة»<sup>١</sup>.
  - (١٥) حسن القزويني «رياض الأحزان»، ص ٤٣.
  - (١٦) المازندراني «معالم البيطرين»، ص ٦٠٣.
  - (١٧) الدریدي «إكسير العبادات»، ج ٢، من ٤٥٤.
  - (١٨) أبو مخنف «مقتل الحسين»، من ١٩٧.

# خدمة الحق في صورة خدمة الخلق



تناهى أولئك ليس تناهياً عملياً بناءً بل هو تناهى قاتل يقصم ظهر كل منهم... وكان كلامهم في مقابل الآخر ذات مفترقين، يقف هاغراً هاه، حاذ الأسنان يريد افتراض الآخر، وعذاب هذا التناهى موجود في جميع الشرائح من الثرية والقوية إلى الطبقات الأخرى.

لكن كلما ذهبنا صعوداً (في سلم الثراء والقوة) يزداد عذاب التناهى بنفس النسبة...

أما ما هو أساس نجاة البشرية وأطمئنان القلوب، فهو التحرر والإفلات من الدنيا وتلقائتها ولا يحصل ذلك إلا بالذكر الدائم لله تعالى.

أولئك الذين هم بصدده العلو كيما كان... سواء العلو في العلوم، حتى الإلهية منها، أو في القوة والشهرة والثروة إنما يسعون في زيادة آلامهم.

المتحررون من القيود المادية الذين خلصوا أنفسهم إلى حد ما من شرك إبليس، هم في هذه الدنيا في سعادة وجنة ورحمة...

في تلك الأيام - أيام رضا خان البهلواني - التي كانت تُمارس فيها ضغوطات مهلكة بهدف تغيير ذي الروحانيين وكانت الجوزات العلمية تعيش حمن ذلك وألامه

رسالة من والد هرم بالـ، أتقى عمره بمحنة الفاظ ومقاهيم وضع حياته في إماء الآنا، وهو الآن يُحسم أنفاسه الأخيرة مطاسفاً على ماضيه إلى ولده الشاب الذي يمتلك فرصة ليفكر كمداد الله الصالحين بتحرير نفسه من التعلق بالدنيا التي هي فخ وليس الخبيث.

**بني**  
خر الدنيا وفرها وصعودها وهبومها (كل ذلك) ينقضي بسرعة، وكلنا نسحق تحت مجلات الزمن.

ومن خلال ملاحظاتي ومطالعاتي في حال الشرائح المختلفة وصلت إلى هذه النتيجة وهي أن الشريحة المقتدرة والثرية، ألامها الداخلية والنفسية والروحية أكثر من سائر الشرائح.

إن لهؤلاء أملاً وتعنيفات كثيرة لم يحققوها وهي أشد إيلاماً، وتحرق الأكباد.

في هذا الزمان الذي نعيش فيه والدنيا تعاني من القطبين القويين، فإن ألم العذاب الذي يبتلى به روساء تلك الدول وأنواع القلق المهلكة التي يعيشها

كل قطب تجاه القطب الآخر لا يمكن أن يقاوم بألم ومشاكل الشرائح المتوسطة بل وحش الفقيرة.

كل قيد وغلٌّ والمعتقلين بالساحة الإلهية - هي  
القيام بكل قوّة ضد الحكومات الطاغوتية  
وفراسنة الزمان... وقد تجرعوا كؤوس  
الألام من أجل إجراء العدالة في العالم  
ويذروا الجهد... التي تلقننا الدروس...  
وإذا كانت لنا عين بصيرة وأذن سمعة  
فستجد فيها ما يفتح أمامنا الطريق... «من  
أصبح وتم يهتم بأمور المسلمين فليس  
بمسلم».

لهم:

لا الاعتزاز الصوّي دليل الارتباط  
بالحق، ولا الدخول في المجتمع وتشكيل  
الحكومة شamed الانفصال عن الحق،  
الميزان في الأعمال هو دوافعها...  
فكثيراً ما يكون العابد والزاهد مبتلىً  
بشرك إبليس وهو يوسع ذلك الشرك بما  
يتناسبه من الأنانية والغرور والتعجب والتكبر  
وتحفير خلق الله والشرك الخفي وأمثال

(لا قدر الله الرحمن أن تمر مثل تلك الأيام  
على الحوزات العلمية) رأيت شيئاً فاضلاً  
نوعاً ما جالساً قرب مخبز وأكل قطمة خبز  
(دون أدام) يقول: «قالوا لي إنزع  
عمامتك... هنزا عتها وأعطيتها لشخصٍ  
يحيط منها قيمصين له الله كبير...  
ولدي، إذا قلت إني أشتري هذه الحالة  
بجميع ممتلكات الدنيا فصدق... ولكن  
عيهات خصوصاً من هو مثلي، المبتلى  
بشرك إبليس والنفس الخبيثة.

يعني:

أما أنا فقد فلتني القافية «يشيب ابن  
آدم وتشبّه فيه خسلتان، الحرث وطول  
الأهل...»  
لكن أنت لديك نعمة الشباب وقدرة  
الإرادة... هالمؤمل أن تستطع سلوك طريق  
الصالحين...  
ولا يعني ما ذكرت أن ترك خدمة  
المجتمع وتنزّل وتكون كلاً على خلق الله فإن  
هذه صفات الجاهلين المنشكين أو  
الدراويس أرباب الدكاكين.  
سيرة الأنبياء العظام ﷺ والأئمة  
الأطهار ﷺ - الذين هم صفة  
العارفين بالله والمحتررين من

اسعَ أن تكون موفقاً في هذه الخطوة الأولى... فإن ذلك في أيام الشباب أسهل وأمكانية التوفيق فيه أكثر.  
لا تقبل مثل أبيك... نهرم فتبقى تراوح مكانك أو تتراءج وهذا يحتاج إلى المراقبة والمحاسبة.  
إذا تيسر لإنسان ما - يدافع إلهي - ملك الجن والآنس، بل إذا حصل عليه، فهو عارف بالله وذاهد في الدنيا...  
وإذا كان الدافع نفسانياً وشيطانياً، فكل ما حصل عليه حتى إذا كان سبعة فقد ابتعد بهذا المقدار عن الله تعالى.

**باتي:**

عليك بالمجاهدة لتدفع القلب عند الله، ولا ترى مؤثراً غيره... أوليس عامّة المسلمين المتبعين يصلون في اليوم والليلة عدة مرات - والصلة زاخرة بالتوحيد والمعرفات الإلهية - ويقولون عدة مرات في اليوم والليلة «إياك نعبد وإياك نستعين» ويتفطرون أن العبادة والإعانة مختصتان بالله...  
إلا أنهم يتذلّلون ويترافقون لكل عالم وقوى وشرى، إلا المؤمنين باتفاق وخصوص الحق سبحانه.

واحياناً يأتون بأكثر مما يأتون به للعمبود... ويستمدون العون من كل شخص ويتمسكون بكل هشة من أجل أمالهم الشيطانية وهم غافلون عن قدرة الحق...  
بناءً على هذا الاحتمال: أن يكون مورداً الخطاب متوجهاً إلى الأشخاص الذين وصل الإيمان إلى قويمهم، فإن أمر هؤلاء بالتعوي له فروق عن الاحتمال الأول...  
هذه التقوى ليست التقوى عن الأعمال غير اللائقة، إنها التقوى عن التوجّه إلى

ذلك مما يبعده عن الحق ويؤدي به إلى الشرك...  
وكثيراً ما يكون المتصدي لشئون الحكومة ذا دافع إلهي فيحظى بمعدن قرب الحق كداود النبي سليمان النبي عليه السلام. وأعلم منهما وأسمى كالنبي الأكرم ص وخليفة بالحق علي بن أبي طالب رض. وكحضررة المهدى أرواحنا نقدمه الفداء في عصر حكومته العالمية.

إذا، ميزان العرهان والحرمان هو الدافع، كلما كانت الدوافع أقرب إلى نور القطرة، وأكثر تحرراً من العجب حتى حجب النور، تكون أكثر ارقياطاً بمبدأ النور إلى حيث يصبح الكلام عن الإزباط كفراً.

**باتي:**

لاتخل كاهلك من حمل المسؤولية الإنسانية التي هي خدمة الحق في صورة خدمة الخلق... فإن جولات الشيطان وصلاته في هذا الميدان ليست بأقل من جولات الله وصلاته بين المسؤولين والمتصديين للأمور (ال العامة). ولا تتعب نفسك للحصول على مقام مهما كان - سواء المقام المعنوي أم المادي - متذرعاً بأنني أريد أن أقترب من المعارف الإلهية أكثر... أو أني أريد أن أخدم عباد الله. فإن التوجّه إلى ذلك من الشيطان... فضلاً عن بذل الجهد للحصول عليه. الموعظة الإلهية الفريدة، اسمعوا بالقلب والروح، واقبلوها بكل قوتكم وسر في خطتها. **«قل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثني وهرامي بـ ... الميزان في أول المسير هو القيام لله، إن في الأعمال الشخصية والفردية أو في النشاطات الاجتماعية.**



هم عليهم صلوات الله وسلامه... بذلوا في سبيل الأهداف الإلهية والإنسانية كل الجهد اللازم... ولكن لا على شاكلتنا نحن عُمي القلوب الذين نتظر إلى الأسباب على نحو الاستقلال...

بل كانوا يعتبرون كل شيء في هذا المجال - وهو من مقاماتهم العادلة - منه جل وعلا...

وكانوا يرون الاستعانتة بكل شيء استعانتة بالبديع... وأحد الفوارق بينهم وبين الآخرين هو هذا... أنا وأنت وأمثالنا ننظر إلى الخلق والاستعانتة بهم غافلين عن الحق تعالى...

وهم كانوا يرون الاستعانتة به في الواقع، حتى إذا كانت في صورة الاستعانتة بالأدوات والأسباب وكانوا يرون الحوادث منه رغبة أن الأمر في الظاهر مند أمثالنا غير ذلك...

ومن هنا فإن الحوادث مهما كانت منتصرة فإنها كانت عندهم هنيئة... ■

غيره... تقوى عن الاستمداد من غير الحق والعبودية لغيره... تقوى عن فسح المجال لغيره جل وعلا إلى القلب، تقوى عن الإنكار والاعتماد على غيره...

هذا الذي ترى أنتا - نحن وأمثالنا - مبتلون به. ويلدي إني خوي وخوفك من الشائئن ونشر الأكاذيب والخوف من الموت والتحرر من الطبيعة وإزالة الخرقة هو من هذا القبيل الذي يجب الابقاء منه...

وفي هذه الصورة فإن المراد من «ولتنظر نفس ما قدمت لغير» الأفعال القلبية التي لها في الملائكة صورة، وفوق ذلك أيضاً صورة... والله خبير بمخاطر قلوب الجميع...

وهذا لا يعني أن يترك الإنسان الفعالية ويهمل تربية نفسه، ويتجنب كل شخص وكل شيء ويختار العزلة... على خلاف السنة الإلهية والرسيرة العملية لحضرات الأنبياء والمعلم والآولياء الكرام...

# طريق الإمام الخميني

## سبيل الخلاص

مع الإمام  
الثاني



يتعرض للظلم واستخدام القوة ضدهم أولئك الذين استقاموا بانتكاري منهم رائحة المعارض والمخالفاته والاحاطة بربفات القوى المتسلط عليهم، أي بشكل أساسى مسلمي العالم، ولكن بالرغم من كل ذلك إن ما يسير قدماً في نهاية المطاف هو ذلك الشيء الذي يهدى ويخشاه عدو الإسلام وعدو المسلمين وعدو الشعوب المظلومة.

### \* السير على خط الإمام

عندما تظرون إلى الإصلاح الموجود في يومنا هذا في العالم ترون أن هناك الحالاً على إظهار طريق الإمام رضوان الله عليه بمظهر الطريقة الناهضة للقيم أمام أنظار شعوب العالم ومسلمي العالم وخاصة الشعوب المنتفضة والمسلمين في البلدان الناهضة.

فمندما يريدون أن يوجهوا أصابع الاتهام إلى جهة ما فيقولون: إن هؤلاء ينونون إيجاد نظام على الطريقة الإيرانية أو إنهم يريدون العبور على نهج الإمام، والبعض قد يرد على ذلك وذلك من منطلق السذاجة أو الانفعال وينكر ذلك

يبدو لنا أن هذه البرهة الزمنية وهذه المرحلة الزمنية الخاصة، مرحلة عجيبة ومثيرة للمعبر، ولو أردنا التأمل في الأشياء الكبرى والظواهر المدهشة لهذا العالم، وهذه المرحلة فينبغي القول بأن هذه الحقيقة هي أبرز شيء في العالم وهي أن مسيرة الأمور في هذا العالم تكون على خلاف رغبة القوى المتسلطة وعلى عكس جهودها وقديرها، إن هذا الأمر يمثل آية من مظاهر قدرة الله عز وجل، فلو أراد أحد أن ينظر إلى الأحداث التي يشهدها العالم في أيامنا هذه ب بصيرة، وتأمل في حركة الشعوب والحركة العامة للبشرية سيمتأكد من أن الاتجاه العام على خلاف ما تشتهيه القوى المتسلطة في العالم، ومن الواضح أن أميركا هي اليوم رمز ذوي منطق القوة في العالم وأن هذا الكلام لا يعني أن جهاز السلطة الاستكبارية في العالم لا يبذل الجهد إلى جانب استخدامه القوة والضغط من أجل تحقيق غاياته، لأن العالم مليء بعلامات ظلم القوى المتسلطة في كل مكان وخاصة أن من

لكل بلد مقتضياته من ناحية كيفية التطبيق تختلف عن مقتضيات البلد الآخر، لكن أصل الموضوع روح الموضوع هو ذلك الشيء الذي انتصر في إيران الإسلامية والذى أدى إلى اتساع رقعة هذا الفكر في كافة أرجاء العالم. وذلك الشيء الذي استطاع قل سيف القوى الكبرى التي كانت مشهورة على الشعب الإيراني ولم تتمكن هذه القوى من تنفيذ مأربتها في هذه البلدان.

#### ﴿ سر تجاح الإمام ﴾

إن هذا الشيء مستتر في شيء واحد والذى يمثل روح كل هذه الأشياء هو عبارة عن روح الصمود وعدم الاستسلام وعدم المساومة وعدم الانحراف أمام القوة العالمية والسلطة العالمية أميركا وأمثالها. إن هذه تشكل روح الموضوع. فمن



الممكن أن ينوي بلد تعظيم الإسلام واحيائه ولكن ما لم تتوارد فيه روح الصمود وعدم الانتصار أمام قوة أميركا المتسلطة. فإنه سيتم فعله من الإسلام بشكل تدريجي. ومن الممكن أن يطرح نظامية البداية أعدب الشعارات المغربية وأكثرها برقاً وأن يبدأ السير لتحقيقها، ولكن ما لم تتوفر روح عدم الاستسلام في هذا الشعب وقياداته أمام الضفوط المختلفة، فسوف تأخذ منهم الشعارات الواحدة تلو الأخرى، هل إن الاستكبار يعرف الحق؟ هل إن الاستكبار

على أنه لا يهدف إلى تحقيق سبيل الإمام وطريق الجمهورية الإسلامية وطريق إيران الإسلامية.

إلا أن الحقيقة هي أن العالم الإسلامي ليس أمامه خيار غير السير على نهج إيران الإسلامية وطريق الإمام الخميني.

فلو أراد المسلمين في أي جزء من العالم، أولئك الناهجون الصادقون للإسلام، النجاة، ولو أرادوا رفع سلطنة وهيمنة الشيطان الأكبر، وإذا ما أرادت الشعوب الإسلامية أن تتبع سبيل خلاصها، والخلاص من ضفوط أميركا والتخلص من الآلام التي تسببها السلطات العالمية بحق الشعوب هليين أمامها من سبيل غير انتهاج السبيل الذي وضعه الإمام الخميني أمام الشعب الإيراني والذي سلكه بقوه. وإن الشعب الإيرانية استطاع

ببركة صموده والسير على خطى إمامه أن يذوق برkatas هذا السبيل وليس ثائقجه، هليس أمام الشعوب الإسلامية سبيل لإنتهاجه غير هذا السبيل.

أنا لا أقصد بأن الدول الإسلامية مضطرة لاتباع نفس هذه التشكيلات وهذه النشاطات الخامسة وهذا النظام الخاص الذي أجريناه في إيران. طبعي أن هناك الفروق في الظروف والمواقف الجغرافية والتاريخية وأمثال ذلك. وهناك فرق بين الشعوب الإسلامية، فمن الممكن أن يكون



الافتخار

www.al-iftar.com

يتوقف في نقطة ما، ما لم يواجه أي صمود أمامه؟

إن السرّ الرئيسي لحمل الإمام وتقدم الإمام والنجاحات الإلهية لذلك الرجل المجلّ

وذلك القائد الفريد، كان يمكن

بقوة واستقامة دون أدنى دكون

واعتماد أو تسلّم له.

ففي ذلك اليوم كانت هناك قوتان

عظميتان وبالرغم من اختلافهما بنسبة تسعين بالمائة حول القضایا العالیة، إلا إنهما كانتا متفقان في موضوع واحد وهو

توجيه الضغط على إیران الإسلامية وعلى

النظام الثوري لها. لذلك إنكم شاهدتم

أن النظام العراقي قد استطاع استخدام الأسلحة الروسية والأميركية والإنكليزية والبرازيلية ومن كافة أنحاء العالم في

حربه ضدنا والتي استمرت لعشر سنوات.

هذا يعني أنهم ساعدوه من ناحية ووقفوا

خلفه لمساندته ضد إیران الإسلامية من

ناحية أخرى.

إن الكل كان يعيش حالة العداء لإیران

ومحاربتها وقد تعاونت القوتان الأعظم

بعد تلوقوف أمام الثورة الإسلامية. وإن الإمام لم يتردد حتى لحظة واحدة لأنّه

كان يؤمن بطرقه وكان يعتمد على الله

وكان يؤمن بهذا الشعب، والشعب كان قد

قبل إمامه وعرفه ووقف خلفه. كل ذلك

قد مكن هذه البلاد وهذا النظام وهذا

القائد وهذا الشعب من الوقوف بوجه

أميركا والاتحاد السوفييتي الذي لم يعد

اليوم له وجود خارجي والوقوف بوجه

أوروبا بأسرها وغيرهم. هذا هو سرّ

الموضوع.

## «الصمود والتضحية حتى التصرّ

إنكم إليها الأخوة والأخوات من مختلف أرجاء العالم، وأنتم من بين أنظمة مختلفة وتقالييد مختلفة وأداب وعادات مختلفة ولكنكم تشتّرون في شيء واحد وهو تعلقكم بالإسلام.

فلو أردتم النجاح في نصرة الإسلام ولو أردتم إزاحة ضغوط أمريكا وباقي القوى الكبرى من بلدانكم وتقليل هذه الضغوط، ولو أردتم أن تصونوا أنفسكم من سلطة الوسائل والأدوات التي يستخدمها الشقي العالمي ضدكم، فإن العلاج لكل هذه الأمور ينحصر في هذه الكلمة الواحدة والمتمثلة بتجربة إیران الإسلامية وتراث الذي خلقه إمام الأمة لسلمي العالم، وهو عدم الرضوخ لأميركا. فلو استطعتم توفير هذا الصمود ومعرفة سبل ضغوطهم والوقوف بوجهها جمیعاً، فإن نصركم عضمون وحتمي.

طبعي أن الجهاد صعب. وأن السبيل إلى الله مقرون بالمشاكل. إلا أن الهدف سام، الهدف هو انتقاد الإنسانية ، الهدف هو انتقاد الشعوب والبلدان من هنا الانحطاط الذي أوجده العالم الاستكباري لشعوب العالم. فإن التضحية وتحمل الصعب من أجل بلوغ مثل هذه الأهداف أمران جديران بالاهتمام. وإن العلاج لتحقيق التقدم وسر التقدم يمكن في عدم الإستسلام. وأن لا يكون الأمر هكذا، لأن يفلح الإعلام الاستكباري في زعزعة هادة الثورة والشعب عن مواقفهم والاستجابة حتى لكلمة واحدة من مطالب القوى الاستكبارية. الكلمة الإستسلام أمام العدو تمثل خطوة واحدة وكلمة واحدة وهذا يعني الفشل.

إن الاستكبار عديم الرحمة وعديم العاطفة. وإنه ينشد تحقيق أغراضه الاستكبارية القدرة والخبطة. فحيثما أحسن بوجود روح الاستسلام والتراجع في أي شعب، فإنه سيضاعف ضغوطه عليه. انظروااليوم إلى أن المعاملة التي يُعامل بها المسلمون... إن سبب ذلك يعود إلى أن الجلاوة في أي مكان قد أدركوا أن أجهزة الاستكبار ترحب بتوجيهه الضغط على المسلمين وارتكاب المجازر الجماعية ضدتهم، فإنهم يقومون بالتكليل بشعوبيهم بكل حرية.

هذا هو وضع المسلمين في أي نقطة من العالم لا يواجه فيها المسلمون بشكل من الأشكال خبث الاستكبار العالمي وخيث أجهزة السلطة العالمية. إذن فما هو العلاج؟

#### عزّة المسلمين في الوحدة

إن الخلاص لا يتحقق إلا من خلال صمود المسلمين أنفسهم، ولا يتحقق إلا من خلال وحدة المسلمين وتماسكم، ووعي المجتمعات الإسلامية واستخدام القوة الإسلامية الهائلة الكامنة في كافة أرجاء العالم.

أنظروا إلى ما تفعله دولة إسرائيل الفاسدة وما يفعله هؤلاء الصهاينة الفاسدون ضد الشعب الفلسطيني، من الذي يجب أن يدافع عن هؤلاء المسلمين؟ في الرغم من وجود أكثر من مليار مسلم في العالم، هل ينبغي على المسلمين أن يبقوا متفرقين ويشاهدو المجازر ضد أبنائهم ونسائهم ولا يحركوا ساكناً؟

إن المسلمين والمجتمعات الإسلامية تنتفع بهذا المقدار الهائل من الصادر المعنوية والثروة والسلاح، إذن فلماذا لم

تتمكن من الدفاع عن أنفسنا؟ إخواننا وأخواتنا في الإسلام، الجواب هو: لأننا غير متحدين. فلماذا لم تتحدة؟ الجواب هو: لأن الدول التي ينبغي عليها ضمان هذا الاتحاد تختلف في أهدافها. هناك الأهداف ذات التزعة الوطنية، وهناك الأهداف الكافرة والأهداف اللاإسلامية.. الشعوب تعود فيما بينها. فهل تعرفون شعبين حاقدين فيما بينهما؟ إن الشعبين الإيراني والعراقي قد تعاقداً وتصافحاً بكل حرارة في أعقاب ثمان سنوات من الحرب، فالحرب غير مرتبطة بالشعوب.. وإن الخلافات لم تكن بين الشعوب وإنما مرتبطة بالدول التي تحمل دوافعًا غير إسلامية.. فلينبغي مراجعة هذا الأمر. يجب أن تتمكن الشعوب من تحقيق أهدافها وتطلعاتها في بلدانها وفي باقي مناطق العالم. وعلى الدول أن تقبل سبيل شعوبها وأن تمير فيه. وإن السبيل المؤدي إلى ذلك يتمثل في العودة إلى الإسلام والعمل بالقرآن الكريم وعدم الخوف من أداء الإسلام.

على الدول أن لا تخشى أميركا وعلى الشعوب كذلك أن لا تخشى، ويجب أن لا تصاب بالخوف من التهديد الأمريكي وتتراجع. يجب الوقوف بوجه تهديد العدو والاتصال على الله، والمستقبل لنا إن شاء الله. إننا نأمل في أن يتمكن الشعب الإيراني العزيز وبافي شعوب العالم الإسلامي في كافة أرجاء العالم من معرفة طريق الإمام الذي يمثل الطريق الإسلامي بشكل صحيح وأن يسلكه بشكل جيد فمس الله أن يذل أعداء الإسلام وأن يعن بالعزّة والعظمة على الأمة الإسلامية ■

# أحكام الأموات

بتلهم: الشيخ صالح جوهر

اربعة أشهر،  
كيف تغسل الميت؟  
يتألف غسل الميت من ثلاثة أقسام، كل واحد منها كفالة الجنابة.  
أولاً، يغسل بمام الصدر.  
ثانياً، بماء الكافور.  
ثالثاً، بالماء المطلق غير المخلوط بشيء.  
إنتبه: يعتبر بقاء الصدر والكافور أن يكونا بمقدار يصدق أن الماء مخلوط بهما مع بقاء الماء على إطلاقه.  
حالة خاصة، يجب مع الإمكان تطهير بدن الميت قبل الغسل، وإذا لمكن الانتظار من أجل توقف النزف - فيما لو كان يتزلف - وجب ذلك ٢٢٧.

حالة خاصة، لو فقد الماء للغسل يُعمم ثلاثة تيممات بدلاً من الأغسال على الترتيب، وكذا يُعمم لو خيف من تناول جلده لو غسل كما إذا كان محروقاً.

**شروط الغسل:**  
مسألة: تشترط المائة في تغسيل الميت.

**أحكام الاحتفخار**: يجب وجوباً كفائياً توجيه الميت المسلم إلى القبلة بحيث لو جلس كان وجهه إلى القبلة.

مستحبات للمحتضر:  
عند الإحتضار  
تلقيته الشهادتين

تلقيته الإقرار بالأئمة الباقي عشر  
تلقيته كلمات الفرج وهي: لا إله إلا الله  
الله العظيم. لا إله إلا الله الحليم الكريم.  
سبحان الله رب السماوات السبع، رب  
الأرضين السبع، وما ذيهمن وما بينهن ورب  
العرش العظيم  
بعد الوفاة مباشرة

تعميض عينيه  
تطهير فمه  
شد ذقنه  
مد ذيده ورجليه  
إعلان المؤمنين

**أحكام الغسل**: يجب وجوباً كفائياً  
تغسيل الميت المسلم، حتى السقط إذا تم له

**إنتبه:** يشترط أن يكون التحنيط بعد الغسل أو التبييم ويمكن أن يكون قبل التكفين أو بعد.

**صلوة الميت:** تجب الصلاة على كل ميت مسلم وجوياً كفائياً، ولا تجوز الصلاة على الكافر.

شیخة الملا

كيفية المصادقة على الشكل التالي:

- ١- الله أكبير ثم الشهادتان (أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا رسول الله).  
 ٢- الله أكبير ثم الصلاة على النبي واله (الصلوة على النبي وحده لا مثله).

(اللهم حسّلْ على محمد وآل محمد).

- ٢- الله أكير ثم الدعاء للمؤمنين (اللهم  
غفر المؤمنين والمؤمنات).

٤- الله أكبير ثم الدعاء للميت (اللهم  
لهم دعا الميت).

٥- الله أكبر وبهذه التكبير تكون قد

نهجت الصلاة

**مسالة: يجب في صلاة الميت استقبال القبلة والقيام وأن يوضع الميت أمام المصلى مستلقياً على قناد.**

**مساواة: لا يعتد في الصلاة على المبت**

الطباعة من الحديث والخطب

**مسألة: ينتصب في صلاة الميت**

150 5511-2M 2017

مساله: لا يبعد عدم إشتراط الشراتف  
المعتبرة في الجمعة في صلاة الميت، كذلك

وَمَعَ الْتَّمْكِنِ مِنْ تَفْسِيلِ الْيَتِّ بِوَاسْطَةِ الْمَائِلِ  
لَا يَصْحُ مَبَاشِرَةً غَيْرَ الْمَائِلِ لِتَفْسِيلِهِ . ٢٢٥  
الْقَلْعَةُ الْمُتَفَضِّلَةُ مِنْ الْيَتِّ :

- عظم الميّت المسلم الذي تم تقبيله ليس ببنحس، ويجب دفنه تحت التراب، فيما لو ظهر.

- الأعضاء التي فصلت من جسد المسلم  
الميت حكمها الشرعي أن تذهب مع البين،  
أما إذا وجد محدود في دفتها مع البين  
كالثيغ مثلاً، فلا مانع من دفتها متصلة

- من العظم الذي يحتوي على اللحم والذى قُصل من بدن الحي يجب غسل من الميت .

**حالة خاصة:** من الأنسجة التي تخرج عند قلع الأسنان لا يهاب المحسن.

**التكفين**: واجب كفائي

**المسنون والواجب منه تزدهر أدواب:**  
**أولاً: مئزر يستر ما بين السرة والركبة.**  
**ثانياً: قميص يصل إلى نصف الساق لا**  
 **أقل، على الأحواء وجوهاً.**

**ثالثاً:** إِذَا رَغْبَتِي تَعْمَلُ الْبَدْنَ، فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ طَوْلُهُ زَادَ أَعْلَى حَلْوَ الْبَدْنَ، وَأَمَّا عَضْفُهُ الْمُقْدَارُ بِعِكْرٍ، أَنْ يَوْسِفْ أَحْدَ حَانِثِي

**مسالة:** إذا نزف الميت وتنفس الكفن،  
فلو أمكن فسق الموضع للتخلص بذلك من  
الكفن، أو قرهنه (قصه)، أو تبديل الكفن  
وجب ذلك، والآية فيجوز لهم دفته على حاله

تشریفات

ويتم بمسع الكاهن على  
مسجد النبي السبع  
(مواضع المسجود) وهي  
الجبهة والكتاف والركبتان  
وزرائس إبهامي القدمين - والأحوط  
استحباباً اضافة طرف الأنف اليها.

# فقه الولادة

الشراطـة المعتبرة في إمام الجماعة، لا تشترط في صلاة الميت، وإن كان الأحوط استحبـاً مراجعتها فيها أيضاً. ٢٥٨

## أحكام الدفن:

مسألة: يجب وجوباً كفائياً دفن الميت المسلم، والدفن هو مواراة الميت في حفيرة في الأرض، فلا يجزي البناء عليه بأن يوضع على سطح الأرض فبيـني عليه.

مسألة: يجب كون الدفن مستقبل القبلة لأن يضجع الميت على جنبه الأيمن بحيث يكون وجهه مـقابلاً للقبلة.

مسألة: لا يجوز الدفن في المساجد حتى مع الإضطرار.

مسألة: لا إشكال في دفن الميت ليلاً. ٢٤٥

مسألة: يجوز بناء قبور المسلمين من عدة طبقات إذا لم يوجـب ذلك نبش القبر، ولم يلزم منه هـتك حرمة المسلم. ٢٥٠

مسألة: إذا سقط شخص في بئر ومات فيه، وكان الماء الموجود في البئر يمنع من إخراج بـدنـه، يترك في البئر ويكون قـبراً له، وإذا لم يكن البئر ملكاً للـغير، أو كان مـالـكه يرضـى بـسـده فيجب تعطيلـه وسدـه. ٢٥١

## مستحبـات الدفن وما بـعدـه:

- لا يأسـر بـرش الماء على القبر في يوم الدفن وبـعـده بـقصد الرجـاء، ولكن إثباتـ كـون ذلك مستحبـاً مشـكل. ٢٤٤

- الأفضل إقـامة مجالـس الفـاتحة وقراءـة القرآنـ الكـريم للمـيت. ٢٥٢

- لا يأسـر في مـشارـكة النساء في تشـيـيع الجنـائز وحملـها. ٢٥٤

إـنـتـيهـ: يـحرـم نـبـش قـبرـ المـسلم إـلاـ معـ العـلم

باندراسـه وصـيرـورة المـيت رـعـيـماً.

مواردـ جـوازـ التـبـشـ:

يجـوزـ النـبـشـ فيـ مـوارـدـ عـلـيـهاـ

١ـ إذا دـفـنـ فيـ مـكـانـ مـغـصـوبـ وـلـوـ جـهـاـأـ أوـ نـسـيـانـاـ. ٢٧١ـ

٢ـ لـتـدارـكـ النـسـلـ أوـ الـكـفـنـ أوـ الـخـنـوطـ. ٢٧١ـ

٣ـ إـذـاـ تـوقـفـ إـثـبـاتـ حـقـ عـلـىـ مـشـاهـدـةـ جـصـدهـ. ٢٧١ـ

٤ـ إـذـاـ دـفـنـ فيـ مـكـانـ يـوـجـبـ هـتـكـهـ وـكـذـاـ إـذـاـ دـفـنـ فيـ مقـبـرـةـ الـكـفـارـ. ٢٧١ـ

٥ـ لوـ خـفـ عـلـيـهـ مـنـ سـيـلـ أوـ سـيـعـ أوـ نـحـوـهـ. ٢٧١ـ

إـنـتـيهـ: لاـ يـجـوزـ نـبـشـ المـيتـ وـاـخـرـاجـهـ مـنـ القـبـرـ لـغـسلـ أوـ تـبـديلـ الـكـفـنـ (إـذـاـ كـانـ مـقـبـجاـ). ٢٤٧ـ

إـنـتـيهـ: لاـ يـجـوزـ نـبـشـ قـبـرـ المـسلمـ لـنـقـلهـ، إـذـاـ كـانـ قدـ دـفـنـ وـقـفـ الـأـحـكـامـ وـالـمـواـزـينـ الـظـرـعـيـةـ. ٣٦٥ـ

إـنـتـيهـ: لاـ يـجـوزـ هـدـمـ قـبـورـ المؤـمنـينـ وـنـبـشـهـ، وـفيـ حـالـ تـحـقـقـ التـبـشـ وـظـهـورـ بـدـنـ المـيتـ المـسـلـمـ، أـوـ عـظـامـ بـدـنـ المـيتـ اـسـلـمـ غـيرـ الـبـالـيـةـ يـجـبـ دـفـتهاـ مـنـ جـدـيدـ. ٢٦٧ـ

إـنـتـيهـ: لاـ يـجـوزـ نـبـشـ القـبـرـ لـأـجـلـ دـفـنـ مـيـتـ آخرـ قـبـلـ أـنـ تـصـبـعـ عـظـامـ المـيـتـ تـرـاـبـاـ. ٢٦٩ـ

إـنـتـيهـ: لاـ يـجـوزـ أـخـذـ العـظـامـ مـنـ مقـبـرـةـ الـسـلـمـينـ فـيـمـاـ لـوـ تـوقـفـ عـلـىـ نـبـشـ القـبـرـ. ٢٧٠ـ

حـالـةـ خـاصـةـ، إـلـقاـطـ الصـورـ لـبـدـنـ المـيـتـ الـدـفـونـ مـنـ دونـ حـسـرـ أـوـ فـتـحـ القـبـرـ، وـاظـهـارـ المـيـتـ لـاـ يـصـدـقـ عـلـيـهـ عنـوانـ نـبـشـ القـبـرـ. ٢٦٦ـ

حـالـةـ خـاصـةـ: إـذـاـ لـمـ يـتـوقـفـ إـحـادـثـ الشـارـعـ

على حفر ونبش القبور، وكان بالإمكان إحداث الشارع فوق القبور، أو كان إحداث الشارع حيث وجود القبور ضرورياً فلاشكال في النبش، والأهلا يجوز شق الطريق على القبور إذا استلزم النبش .٢٧٤

**الجذرين يأصل بمعنى الراهن**

- إذا مات ولد الحاج ولد بسبب موته
- فلا يجب إخراجه، بل لا يجوز .٢٤٩
- لو بقي الجنين حيًّا في بطن أمه الميتة وقد ولجته الروح، واحتفل بقاوته حيًّا إلى حين إخراجه، تجب المبادرة إلى إخراجه
- فوراً .٢٤٩

- ما لم يُحرّر موت الجنين في بطن أمه  
الميّة لا يجوز دفنتها مع جنينها، ولو دفن  
الجنين الحي مع أمه ويقى حيًّا حتى بعد  
الدفن - ولو إحتفالاً - يجب المبادرة إلى نبش  
القبر وإخراج الجنين الحي من بطن أمه

- لو توقف حفظ حياة الجنين في بطنه  
أمه الميّة على عدم المبادرة إلى دفنها  
فالطاهر وجوب تأخير دفن الأم للحفاظ  
على حياة جنينها .٢٤٩

- لوتهم دفن المحامل مع جنينها الحي في  
بطلنها، بطن صحة هذا الفعل الأمر الذي  
أدى إلى موت الوليد في داخل التبرير أيضاً.  
فالالية على من يبشر الدفن، إلا إذا استند  
موت الجنين إلى قول هذا القائل فالآلية  
عليه (كما نوقال شخص يجوز دفنه) ٤٢٩

حکیم الشہید

من هو الشهيد؟

الشميد هو الذي استشهد في ساحة

الحرب، في المعركة وأثناء اشتباك نار الحرب، ٢٥٩، أما لو قتلت مؤمنة (في مكان ما من العالم) في سبيل تخفيف أحكام الإسلام أو أنه قتل في التظاهرات، أو في سبيل تطبيق الفقه الحنفية، فله أجر، وثواب الشهيد، وأما

الله البصري له ببروروب على  
أحكام تجهيز الميت الشهيد  
ذات خصص بهن استشهاد في ساحة  
الحرب وأثناء اشتغالها . ٢٥٩

**حكم من الشهيد: الشهيد**  
الMuslim, the one who is buried in his shroud, it is not permissible to wash him.

**المحكوم بالإعدام:** المسلم الذي نفذ فيه حكم الإعدام حكمه حكم سائر المسلمين وتجرى عليه جميع الأحكام، والأداب الإسلامية التي تجري على الأموات.<sup>٣٦٠</sup>

**متى يجب هذا الفصل؟**  
ذكر في الحلقة ١٢٩ أن من موجبات  
الفصل من ميت الإنسان بعد برد تمام  
جسده وقبل تمام فسله.  
**مسألة:** لو مُنْعِي ميت الإنسان وشك أنه  
بعد الفصل أو قبله، يجب على المكلف عندها  
غسل ميت الميت، ولا تصح الصلاة بدون  
غسلاً، مع أنني أفتت ٢٦٤.

**مسألة: إذا أحرز غسل الميت فلا يجب غسل من الميت بعمر جسده، أو بعض أجزاءه حتى ولو كان مع الشك في صحة غسله.**

**مسألة: مال م يكتمل الفصل الثالث لبيان  
الميت برق، محكمماً بالنجاسة ٢٨٠**

#### **■ مسألة: هل الميت ينقض، والمحض؟**

# دور الإمام الخميني (قدسه) والإمام الخامنئي (دام ظله) في تثبيت مبدأ ولادة الفقيه

بقلم: الشیخ محمد توفیق الملاحد

وخط أهل البيت (ع)، وأن يجعل من تلك الدولة مصدرًا للإشعاع الإلهي ونشر النور والضياء للأمة الإسلامية والبشرية جماء عبر إحياء مقاومتهم الدين الإلهي الخالد بعد هباء استمر لقرون وأدى إلى تفرد الأمة وقوتها فرصة ألماع الطامعين.

ومن أهم المقاصد التي أحياها الإمام الخميني (ع) منهم منهوم القيادة في هذا الدين والإمرة على الأمة، لأن هذا المنهوم هو كالقلب بالنسبة لباقي المفاهيم، فهو بدونه لا تستقيم كما ينبغي لأنه الحافظ والضامن والكافل لها، سواء أكانت تلك المقاصد مرتبطة بالجانب الإيماني والروحي والمعنوی أو بالجانب المادي والسياسي والإجتماعي من حياة المسلم.

ولا نقصد بالإحياء هنا «الإنجذاب من العدم» كما قد يختزل البعض أو كما تختزل البعض غالباً عندما قال (من أين جاء الإمام الخميني بهذا المنهوم؟) محاولاً الإيحاء بأنه بدعة أدخلها مطلقها في الإسلام وهو منها براء<sup>١٩</sup> وهذا التطهيل ناتج إما من جهل بكليات الإسلام خصوصاً في عصر الفسدة الكبيرة للإمام الهادي (ع)، ومثلها أن الأئمة بعد استشهاد الإمام الحسين (ع) لم يسعوا لإقامة الدولة الإسلامية

، يقلب هادئ ونفس مطمئنة وروح فرحة وضمير يأمل هلال الله، استاذن الاخوة والأخوات وأساقو تحموا القراءاتي وانا بحاجة مبرمة الى صالح دعاكم - الإمام الخميني (ع)

بهذه الكلمات الهاشة الواعدة الواقعية رحل الإمام الخميني (ع) إلى ربه منذ ما يربو على عقد من السنين، إلا أن ذلك الرحيل جعل للأمام حضوراً أقوى وتأثيراً أكبر على مجلس الأحداث، لأن كل ما يجري من حولنا في العالم منسجم مع ما طرحته من حقيقة الصراع بين قوى الخير وقوى الشر، وبين محور الإيمان ومحور الباطل.

دور الإمام الخميني (ع) في احياء مقاصد الدين

ذلك الإنسان العظيم الذي استطاع في المحرر الذي صار الإسلام فيه جزءاً من التاريخ الإنساني لا غير، وليس له أي دور في الحياة الإنسانية بشكل عام، أن يعيد إلهه ووجهه ويربيه، وأن ينتصر بإيمانه وتضحيات شعبه وقيادته الرشيدة على أعنى قوة في مطلعتنا الإسلامية «شاه إيران»، وأن يلتزم من جذوره الضاربة إلى عمر ألفين وخمسمائة عام من التاريخ، ويقيم دولة لله والإسلام والقرآن والنبي محمد (ص).



بحياة الإنسان المسلم فرداً كان أو مجتمعاً.  
والإسلام كما نقول وكما نفهم هو دين  
الحياة، وكيف يكون كذلك وهو لا يدير شؤون  
المسلمين ولا يضبط حياتهم على إيقاع أحكامه  
ومفاهيمه.

#### ◆ تطبيق مفهوم ولادة الفقه ◆

من خلال هذا سعى الإمام الخميني رض  
إلى إعادة صياغة هذا المفهوم المحوري في حياة  
الأمة وأعاد إليه نبض الحرارة والتحيا، وملحنه  
مفهوم نظري وعملي في آن معاً، وقال بأن أحكام  
الإسلام لا تقتصر على مجرد الطهارة والتجراسة  
وأحكام الصلاة والصوم، وأن مفهوم ولادة  
الفقه ليس مقيداً بأي قيد لا في زمن حضور  
المقصوم ولا في زمن غيابه، بل هو مفهوم مستمر  
كاستمرار باقي أحكام الإسلام التي يجب  
تطبيقاتها في حياة الأمة، فكما أنها نصلي ونصوم  
ونسج ولا نشرب الخمر ولا نرتكب الزنا ولا نقتل

وانصرفوا إلى تعليم الناس أحكام دينهم  
 فقط، وخصوصاً في المجال العبادي الذي  
 يمكن للمسلم أن يلتزم به وتوكل في إطار  
 غير إطار الدولة الإسلامية، باعتبار أن  
 الناس خانوا أمير المؤمنين رض وكذلك  
 الإمام الحسن رض وأجبروه على الصلح،  
 وخانوا الإمام الحسين رض وأدى ذلك إلى  
 استشهاده في كربلاء، وكذلك خذل الناس أبناء  
 الأئمة من الذين هاجموا بثورات كزير بن علي  
 ويحيى بن زيد، وإذا كان الناس قد خانوا  
 المقصومين فكيف لا يخونون غير المقصومين،  
 ومن هنا كان العلماء يفتون ( بأنه لا يجب  
 إقامة الدولة الإسلامية لأن الناس لن  
 يقوسوا منها لو دعوتناهم إلى ذلك)  
 واستدلوا بمفهوم الأولوية في هذا الجانب،  
 ومن الأساليب التي تستدك بها بعض آخر لعدم

المعنى لإقامة الدولة هو وجود أحاديث مثل (كل  
 راية ترفع قبل راية المهدى عليه السلام)  
 وهذا ما لم يلب دوراً سلبياً أيضاً عند جمهور  
 الفقهاء والأئمة) ومنهم من تعدد عدم تحريك أي  
 ساكن في هذا الجانب حتى لعلني الأرض ظلماً  
 وجوراً، وعندئذ يتحقق موضوع خروج الإمام رض  
 لتأخر شرطه، وعندئذ يعلم الدنيا هستراً وعدلاً،  
 وضرب هؤلاء بعرض الحائط الروايات التي  
 تتحدث عن التمهيد لخروج صاحب المسر  
 والزمان عليه السلام الدالة صراحة على وجوب العمل  
 والسعى لإعداد الظروف وانضاجها لذلك اليوم  
 الموعود.

هذه الأساليب وغيرها أدت إلى حدوث حالة  
 شلل في الأمة لأن المحرك والدافع للأمة الذي  
 تقوم وتنهض لتقيم حكم الله في الأرض صار  
 شخصياً ومسيناً ومهجوراً ومحجوراً في بطون  
 الكتب، وكأنه مفهوم نظري وفكري لا ارتقاء له

# من معين الولاية

وبين حين تند للأمزجة والأذواق والعادات والتقاليد والثقافات والفهم الخاطئ، بمختلف أنواعه، تأثيراتها المختلفة، مع أن ما يصون المجتمع الإسلامي هو الحكومة الإسلامية بمعنى «حاكمية الإسلام»، وهذا كانت مهارة الإمام الخميني في طرحته لقضية «حاكمية الإسلام».

ويقول في نفس الخطاب (كما أن دعامة الإمام الخميني في قضية لحاكمية الإسلام هي «ولاية الفقيه»، التي هي ذات ركيزة راسخة ومتينة، فرغم تباين آراء العلماء حول صدق وسعة دائرة ولاية الفقيه، إلا أن أصل النظرية من وأضحيات الفقه الإسلامي، وإذا كان البعض لم يطرحها في الماضي، أو نظر إليها بفتور لأسباب التي ذكرناها - ذلك راجع إلى أن الفقهاء كانوا يرون عدم الجدوى والفائدة من طرح ما لا يمكن تحقيقه عملياً... والفرض من ذلك «أي طرح ولاية الفقيه» هو التأكيد على أن «ولاية الفقيه أساساً متيناً وقد طرح الإمام مشروعه بناءً على ذلك الأساس»).

ويشرح الإمام الخامنئي في قضية «معنى الولاية» فيقول (لما معنى الولاية في هذه الجملة التي أطلقها الرسول ﷺ؟ إن معناها باختصار هو أن الإسلام لا يحصر في الصلاة والصوم والزكاة والأعمال الفردية والعبادات، بل إن له نظاماً سياسياً وحكومة قائمة على أحكام الشريعة، فالحكومة هي الولاية وفي العرف والاصطلاح الإسلامي، إن الولاية هي تلك الحكومة التي يرتبط فيها الحاكم مع أبناء الشعب بأوامر الحب والمعاطفة والفكير والقيادة، وأما الحكومة التي تعرض نفسها بالقوة، والتي يأتي بها انقلاب، والتي لا يؤمن فيها الحاكم بمقيدة شعبه ولا يقيم فيها وزناً لأفكارهم ومشاعرهم، والتي

كذلك يجب العمل لإقامة دولة الإسلام، لا أن تكون مسلماً من دون أن تكون الدولة إسلامية على نسق العصور السابقة منذ عهد الأئمة عليهم السلام وحتى الآن، بل يجب طلعة أمر الولي الفقيه للوصول إلى مرحلة إقامة الدولة لتحقيق الانسجام والتكامل بين الإسلام كنظيره وواقع الأمة كتطبيق لها ولا تستقيم الأمور بغير ذلك آبداً.

وانطلاق الإمام الخميني في قضية «ولاية الفقيه» ليزرعها في العقول والقلوب سواء على مستوى الحوزات العلمية، أو على مستوى المثقفين من أبناء الأمة، وعلى سائر شرائح المجتمع المسلم لإتقانهم بأنها السبيل الوحيد الذي يحقق لهم السعادة في الدارين - في دار الدنيا ودار الآخرة -، وانطلقت الثورة تحت راية «ولاية الفقيه» وأقام دولة الإسلام المحمدي الأصيل، وحطمت كل الأسياد التي كان يتذرع بها الفقهاء الآخرون لعدم النهوض والقيام، واعترف أحد المجتهدين قائلاً (كنا نفتى بعدم وجوب إقامة الدولة الإسلامية لأننا كنا - نظن - بأن الناس لن تقوم علينا، لكن الإمام الخميني أثبت أن الناس يمكن أن تقوم وقامت فعلًا وانتصرت بقيادته ومهنته الذي أعاده للحياة في أوساط الأمة).

## ﴿الإمام الخامنئي و﴿الولاية﴾﴾

يقول الإمام الخامنئي في قضية «معنى ولاية الإمام الخامنئي في أنه طرح قضية حاكمية الإسلام، فالحكومة الإسلامية لا تعني حكومة المسلمين - فهو لاء موجودون بكلة في عالمنا الإسلامي - بل تعني سيادة الإسلام، ولو كانت تعني حكومة المسلمين فقط، لكن ثانية ما تسمى إليه هو أن يكون على رأس الأمور شخص مسلم، وأن يكون سلوكه حسناً، ولا يسمع أحياناً بظهور الفسق والفحش في المجتمع، إلا إن إدارة شؤون الحياة في البلاد لا تكون على أساس الإسلام.

ويقول (أجل، إن بعض السادة يقولون: إن كانت قضية ولاية الفقيه شكلية وظاهرية فلا اعتراض عليها، أما إذا أراد الوالي أن يدخل في الأمور فنحن نرفض ذلك)... إن هؤلاء لو كانوا مختلفين إلى ما يقولون هما منهم مرتدون، لكنهم غير مختلفين).

ثم يقول عنهم (هؤلاء لا يعرفون ما هي ولاية الفقيهة، وهم يجهلونها من أولها إلى آخرها، لكنهم في الوقت ذاته يجلسون ويقولون إن ولاية الفقيه تؤدي إلى الدكتاتورية وإلى كذا وكذا) ترى، هل كان أمير المؤمنين عليه السلام دكتاتوراً عندما تولى أمر الناس؟ وهل صار النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه دكتاتوراً عندما كانت له الولاية على الناس؟ أيه دكتاتورية تقصدون؟ ليس في الإسلام أمور من هذا القبيل، بل الإسلام يدين الدكتاتورية ويرفضها، فهو يُسيطر الولاية حتى عن الفقيه إذا أراد أن يمارس الدكتاتورية.

ومن هذه التصوص للإمام الخامنئي عليه السلام وللإمام الخامنئي عليه السلام نجد التطابق في النظر إلى «ولاية الفقيه» وأنها الدعامة الأساسية لتنظيم «الحكومة الإسلامية» التي تعنى الإستقامة والعدالة وتطبيق شرع الله في كل مجالات الحياة، ومن دون أن يتواتي الفقيه عن ممارسة صلاحياته في شتن المجالات التي تحمي تلك الحكومة من الأخطار المحدقة بها سواء من جانب أعداء الخارج، أو من العملاء في الداخل تو كانوا موجودين، مضافاً إلى مراعاة حفظ المصالح العامة للمسلمين وبادارهم عن المفاسد وقيادة سفينتهم نحو برك الأمان في هذه الدنيا لينقلوا منها في الرحلة نحو الله من المجتمع العابد إلى الجنة حيث مجتمع ومجتمع الإيمان والمؤمنين إلى جوار النبيين وخصوصاً خاتمهم

▪ محمد وأهل بيته الطيبين الطاهرين عليهم السلام

يتمتع فيها الحاكم بإمكانات خاصة ومزايا معينة. كما هو شأن حكومات اليوم. ويجد فيها فرصته لإثبات نزاهته الدينوية. فإنها حكومات لا تمتد إلى مدى الولاية بشيء، لأن الولاية تعني تلك الحكومة التي تجمع بين الراعي والرعة بالروابط الفكرية والعقائدية والعاطفية والإنسانية والقلبية، ويتحالف فيها الناس مع الحاكم ويحبونه ويعتبرونه محور كل هذا النظام السياسي ويعتبرون عمله تكليفاً إلهياً وينظرون إليه ك Kidd من عباد الله، لأن الاستكبار لا وجود له في الولاية».

#### ♦ رد الإمام على الشكوك

ويقول الإمام الخامنئي عليه السلام عن إثبات أصل الولاية للفقيه ما يلي (إلا أن أمر الهدایة يستلزم تعين الخليفة في المراحل اللاحقة أيضاً، وحينما أوشك النبي الأكرم صلوات الله عليه وآله وسلامه أن ينادى هذه الدنيا ويتحقق بالرفيق الأعلى، قام بتعيين الخليفة الذي يأتي من بعده، وكذلك الخلفاء من بعده حتى زمان الفقيه، وقد عن أولئك الخلفاء أنفسهم إمام الأمة من بعدهم. وبشكل عام، فإنهم لم يتركوا هذه الأمة وحانها حتى يبقى الناس حيارى، بل عينوا لهم إماماً وقادراً، وما دام أميراً الهدى موجودين منهم أميراً الأمة، وبعد عصر الأئمة عليهم السلام جاء دور الفقهاء، الفقهاء الملتزمين الذين عرفوا الإسلام وتبعصروا فيه واتصقوا بالزهد والبعد عن الدنيا وخدم الإغترار بزخرفها ومبراهتها، والإخلاص للأمة والتحرر من أجلها والشفقة عليها، وأولئك الفقهاء الذين يتظرون إلى الناس كما ينظرون إلى أنبيائهم... هؤلاء هم الذين عينهم الأئمة عليهم السلام لحراسة هذه الأمة ورعايتها).

ويعد أن يثبت الإمام الخامنئي الولاية للفقيه ينتقل للرد على المشككين والمتردددين والجاهلين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
﴿رَجَلٌ لَا تَلْهِيهِمْ تِبَارَةٌ وَلَا يَبْعَدُ عَنْ  
ذِرَّةِ اللَّهِ وَاقِمُ الْحَلَةَ وَإِذَا زَوَاجَهُ  
يُخَافِرُ بِمَا تَقْلِبُ فِي الْقُلُوبِ وَالْأَبْصَارِ﴾  
صَلَوةُ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

## الشهيد المجاهد

### إيهاب حيدر مطلع (عروج)

تصويب ادريس

يسيقه عبق طيبة كتراثات الأمل تزفر حول وجهه الجميل، وترفعُ أمه ناظريها ما أن يترافق صوتُه الرنان في أذنيها، ويطل شخصه كطيف شفاف لا تكاد الأنظار تلامسه إلا وتكسر الرويا لتعلق الروح في عالم رائع بين الواقع وخيال، فتسارع إليه لتحفظ من تعب كفه وتأخذه بين ذراعيها، تحضنه في محاولة يائسة لتشعر به ولو لمرة واحدة أنه معها، أنه أمامها، لكنها ما إن تلامس جسده حتى تسعم صدى دقات هلبها تتردد في خلو صدرها، فقد تركت روحه هذا الضيق، وسكنت في رحاب الله.

كان الجميع يلومها على اهتمامها الشديد به وحرصها المبالغ به، خصوصاً بعد أن كبر وأصبح شاباً يعتمد عليه، غير أن ذلك الشعور الذي كان يقبض على قلبها كلما رأته يقي ملازماتها، واشتد في لحظة استشهاده حتى قبل إبلاغها بالنبأ، كانت تستمع لمجلس عزاء السيدة الزهراء عليه السلام، المجلس الذي يكسر قلب إيهاب ويندب به لوعة وأسى، في تلك اللحظات التي ارتفع نشجيها بشكل غير اعتيادي، كان

## بطاقة الهوية

الاسم: إيهاب حيدر مدحع  
اسم الأم، زهرة طالب  
 محل و تاريخ الولادة:  
 تمنين التحتا ١٩٧٦  
الوضع العائلي، عازب  
 رقم السجل: ١٥٧  
مكان و تاريخ الاستشهاد:  
بني حيـان - مرجـيون / ٢٠ / ٢٠١٩٩٩



المجاهدين... هناك نظر بصيرته الصافية إلى الدروب الممتدة أمامه، ليتفقىء أوضاعها، وأقصرها نحو الآخرة، وعندما أيقن أن طريقه ستكون قصيرة، ما عاد ينظر إلى القد نظرة مفتوحة، بل تحول الوقت عنده مطلية تعينه على الوصول السريع...  
في كشافة الإمام المهدى (ع) كانت البداية، التي غيرت فيه الكثير الكثير، وكلما كبر تحول الهدوءسيطر على طبيعته إلى شعلة من حمامن واندفاع، فكان يجمع بحق الناقص بين الهدوء الذي لم يستطع أحد كسره للوصول إلى أعمقه، والحركة الدؤوبة في خدمة الناس وخصوصاً المستضعفين...  
في الرابعة عشرة من عمره التحق بالدورة العسكرية الأولى، وكان من الطبيعي جداً لفتى مثل إيهاب يتحلى

حبّبها وهو صريعاً على الأرض مضرجاً بدماءه...  
 صحيح أن إيهاب لم يكن وحدها، فقد رزقها الله تعالى سبعة أبناء هو خامسهم، ولكنها عندما حملت به، رأت في مسامها أمير المؤمنين علي عليه السلام وأخبرها أنها ستُنجب مولوداً مؤمناً، فلأنجبت إيهاب الطقل الوديع الذي يتصف الهدوء الأسر على ملامحه...  
كان هنـى صغيراً عاقلاً لدرجة أنها كانت تتمنى أن يلعب أو يتحدث، أو يقوم بأي شيء، فقصنته الطويل ونظراته الوائمة بين حدود الأشياء أشعل في قوادها حرقة ازدادت أوارها كلما شب وكبر بين أزقة الطيونة...  
لم تكون منطقة الطيونة مجرد مكان انتهى إليه إيهاب وترى في أحياكه، بل كانت من حلقاً لمروجه في طريق

على وجع قلبه وتشد على الجراح بصمت، ليسك أني نهض بضرير طويل، علمت كل من حوله أنَّ حقيقة الألم تبدأ حينما تصبح نفس المرأة في غمرة كتب الدنيا.

كان والده الرافد الأول له في تشجيعه لمساعدة المقاومين، وسعى لتأمين مصاريفه التي غالباً ما كان يقدمها لصالح العمل في شعبية الطيونة التي تحولت بوجوده إلى منطقة تزخر بنشاط متميز، هناك إيهاب لا يهدأ وهو ينتقل من مكانٍ لأخر ليل نهار، وقليلة هي الأيام التي سمع فيها للقيام بعملٍ شخصي يؤمن من خلاله مستقبلاً، فقد كان يرى في الغد حليماً سيتحقق ولو بعد حين وهو الشاهدة، وعلى الرغم من وضوح انتفاء إيهاب لحزب الله إلا أن أحداً نم يستطع معرفة طبيعة عمله، مما أحاط بنفسه من سرية تامة، جعلت البعض يتفاجأ عند استشهاده، غير أنه في بعض الأحيان أيضاً كان يصف منزل جده لأمه في قرية الطيبة لوالدته التي كانت تستغربُ حدث ولدها المتأرجح بين جدٍ ومزاحٍ...

وفي يوم لم يكن بعيد عن يوم استشهاد إيهاب، توفى والده، تاركاً ولده الشاب الذي كان يستند عليه في دائرة من حزن عميق، لم يخرج منها إلا وقد تسلح بعزيمة جديدة لمواجهة الحياة...

بعد وفاة والده ورحيل رفاقه

بالوعي والأدراك الكامل لحقيقة الدنيا أن يختار طريق الكفاح، الطريق الذي جعله واحداً من مجموعة الخمسة: رامح مهدي، محمد علي الحسيني، علي كوثاني، إبراهيم عيسى، وهو رواداً في المسجد الذي احتضن إحدى زواياه أسرارهم، وأئن أشواقهم، وعشاقهم الهاشميين شهق الصبح وذهب الرصاص، حتى صاروا شهداء...

من يسعى مذنداوة الفعر لعرفة الحسيني العظيم عليه السلام حق المعرفة، فقد أثيرت له سبل الدنيا والأخرة، كيف ملن كان الإمام عليه السلام الدُّم الذي يجري في شراسته، كيف ملن جمل من قواه عليه السلام بيتأ لأحزان العصيدة الزهراء عليها السلام واتخذه صومعة يعلو فيها نشيجه ويشكوا فيها أحزانه ولو عاته، ذلك القلب الذي لم يبصر الدنيا طرفة عين، بل كان بكله لله وحده، إنه المروج الروحي صوب السماء، إنه عروج عاشق كان الحب زاده الوحيد في هذه الدنيا..

عندما وقع عن الطابق الرابع وهو في عمر الخامسة عشرة، كان يقاوم على قيد الحياة أعموبة أدهشت الجميع.. سر لم يعرف أحد مكونه إلا عند استشهاده وأن الله العلي القدير قد انتخبه لأمر عظيم، وليس ثمة أعظم من الشهادة... روحه التي كانت تضفت

كان في المرابطة ويهم بالرجوع هو  
وثلثة أخوة إلى بيروت عندما طلب  
قيادة المقاومة الذين أن يبقوا للمشاركة  
في إحدى المهمات، تاركة لهم خيار  
الانفصال. فصار الأخوة يتسابقون لغسل  
فرصة المشاركة، وقد من الله على  
إيهاب أن يكون أحدهم، والتحق في  
المهمة داخل الشريط المحتل مع  
مجموعة من المجاهدين، وقد كانت  
مهمنthem مكللة بالنجاح لولا وقوفهم في  
كمين صهيوني شابكوا معه وجهًا لوجه،  
ولم يهدأ رصاصهم إلا عندما

حلق الطيران العربي  
وبدأ بتمشيط  
المنطقة ما أدى  
إلى استشهاد  
إيهاب واحد  
رفاقه ...

كانت شفاه  
إيهاب تذكر  
الإمام الحسين  
عَلَيْهِ السَّلَامُ عندما سقط  
شهيداً، وفي ثلاثة أيام في  
أرض المعركة، لكن جمال وجهه شعّ  
أكثر حتى أنوار طرقات السماء قبل  
طرقات الأرض ...

اكتمل عهد الأقمار الخمسة  
الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه،  
وقد أدوا أمانتهم لربهم بقلوب  
هادئة... فسلام عليهم يوم ولدوا،  
ويوم التحقوا بركب المجاهدين، ويوم  
رزقوا الشهادة حنفاء مسلمين  
خمينيين، ويوم يعيشون مجاهدين بين

يدِي الحجة المنتظر ■

الأربعة واحداً بعد آخر، تحول إيهاب  
إلى شخص غريب في مجتمع تألف  
وتواجه العذب فيه، كان لا خوفه أصدر  
الحنون الذي يذرعون أحزانهم عليه،  
واليد التي تشاركونهم أفراجهم، والعين  
لهم حين تصيب الدنيا عليهم، ولأنه  
بقي الآبن الذي كلما أطل بعد غياب  
تعلقت به أكثر، لكن غربته ضيق عليه  
خناق البقاء ...

وفجأة صار إيهاب يتحدث عن  
الشهادة أمام أمه وأخواته، خصوصاً بعد  
استشهاد رامح مهدي آخر رفاقه  
الأربعة، وقد بكاه بكاء حتى  
لકادت روحه أن تفارق

جسمه، فما كان من أم  
إيهاب إلا وقد تعلقت  
بولادها أكثر، وازداد  
خوفها عليه، وقد  
لاحظ الجميع أن  
شيئاً ما تغير في  
ملامح وجهه، شيئاً لم  
يستطع أحد تفسيره، نور

ينبعث من زوايا تفاصيل وجهه  
لتحبس في القلوب رونقاً لا مثيل له... كان  
إذا مشى إيهاب أحاسست بالملائكة تحف  
به، وسمنته استوت على عرش الأفتدة  
التي صارت تاجه شوقاً وحنوا وهو يهيم  
على وجه البسيطة طمعاً في جنة الخلد...  
إن الأمانيات هي ملك فؤاد المرء،  
فإذا دعا الله مخلصاً استجاب الله  
دعاه، فكيف إذا كان شخصاً مثل  
إيهاب، دعا الله بالخلاص كل جارحة  
من جوارحه أن يرزقه شهادة يرضي بها  
وجهه الكريم ...



# اعرف عدوك

## الموساد الإسرائيلي أعرفوه... إحدروه

الكيان الفاصل فأصبحوا الهدف الحقيقي الأولي للموساد، فاغتالوا البعض منهم واختطقوها بعضاً آخر وحاولوا تجنيد بعض ضعفاء النفوس منهم، وحاولوا الاستفادة من بعض الممارسات الخاطئة التي قام بها بعض منهم وأيضاً حاولوا اذكاء الفتنة بين بعض رموز العلماء وحاولوا اللعب على أوغار الخلافات بين بعض المراجع والعلماء فلذلك كان من الواجب علينا أن نعرف هذا العدو المتخفى فعله يكون أقرب الناس إلينا ولذا يجب أن نسلح بمعرفة هذا الجهاز اليهودي الدامي لنكي لا نقع في حبائه.

### نبذة عن جهاز (الموساد)

الموساد هو منظمة المخابرات والخدمة السرية للصهاينة ويعتبر دوقين شيلوخ أول مدير للموساد، تأسس سنة 1951 بواسطة الهاجانا (وهي القوة التي كونتها الجالية اليهودية في فلسطين لقتلك بأيدياء فلسطين وقتلهم وتدمير منازلهم والتجزير بهم كما حصل في مجزرة دير ياسين وكفر قاسم وبشر السبع وقانا والخيام بحيث لا تمحى وهما بعد تحول هذه القوة إلى جيش الدفاع الإسرائيلي). يأخذ الموساد مهمة التجسس التابعة

لا شك أن اسم الموساد الإسرائيلي يثير الشعور بالاشتعاز والكرهية والغضب لدى شعوب البلدان العربيةخصوصاً لبنان وسوريا ومصر والأردن لأن الصراع العربي - الإسرائيلي كان في حدود هذه الدول وداخلها، فكان صراعاً مصيرياً وكان أهم تلك الصراعات الصراع الخفي بين أجهزة المخابرات لدى طرفي الصراع العرب والكيان الصهيوني الفاصل فقد لعب الصراع بين جهاز المخابرات الإسرائيلي (الموساد) وأجهزة المخابرات العربية دوراً رئيسياً في الصراع مع الدول المحيطة بالكيان الصهيوني، وكان الموساد وما زال الجهاز الخطير الموكل إليه ضرب المصالح العربية الإسلامية وخصوصاً في هذه المرحلة التي يرى فيها تغير المفاوضات مع الكيان الفاصل وعدم الموافقة على أن القدس عاصمة للكيان والبحث على الجهاد ضد وقيام الحركات الإسلامية وعدم السكوت عن القضية الفلسطينية والعمل على إزالة إسرائيل من الوجود الذي يات هم المجاهدين وعلى رأسهم بل قادتهم والمخطط لهم علماء الدين فهم المؤذنون في كل هذا ويشكلون رأس الحرية في وجه

للقسم السياسي في وزارة الخارجية كما يتولى أعمالاً خاصة منها التجسس والاغتيال والخطف والحصول على أسلحة وانتقام بمكافحة التجسس في الخارج وإثارة الفتن وكيفي تعريفاً أن جهاز الموساد أصبح الآن رأس الحرية بالنسبة للكيان الفاصل فيه يهدد وبه يضرب وبه يمكر ويحصل على معلوماته. يتمتع الموساد منذ نشأته بميزتين بارزتين:

الأولى: وجود أعداد كبيرة من السكان اليهود منتشرين في جميع البلدان مما يسهل عليه الحصول على المساعدة من دون أي كلفة أو صعوبة.

الثانية: أن الكيان الناضج في الواقع هو في حالة حرب منذ نشأته بسبب قيام دولة فاصلة، ولهذا كان العملاء جاهزين دائماً للقيام بأي عملهما كان، فهم لا يترددون باستخدام أي طريقة لتحقيق الهدف كالاغتيالات والتغيير والإبادة وحتى استخدام أعراضهم فإذا هم يقولون الغاية تبرر الوسيلة.

#### وحدة جهاز الموساد وأقسامه التنظيمية:

الموساد فيه عشرة أقسام، وكل قسم من هذه الأقسام له مهمة خاصة به، ولا شك أن هذه الأقسام هي عبارة عن حلقات مفصولة عن بعضها، وسوف نشرح نبذة قصيرة عن عمل هذه الأقسام:

١ - القيادة العامة: وهي عبارة عن

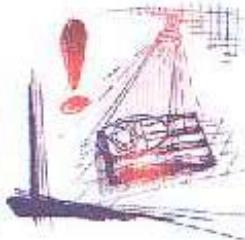
الهيئة التي تتضمن رؤوس الأقسام ورئيس الوحدة وهي التي تأخذ القرارات وتقتضي الأعمال الموكلة إليها من قبل المعنيين.

٢ - جمع المعلومات والأرشيف: وهو عبارة عن القسم الذي يهتم بجمع المعلومات التي يحتاجها قسم الدراسات والتقييم والعمليات، ومن بمدتها تزورشف هذه المعلومات الحاجة، ويضع أساليب جمع المعلومات (التحتست) ووسائل الإعلام.

٣ - الدراسات والتقييم: وهي التي تأخذ المعلومات وتدرسها بحسب ظروف المهمة وتعطي تقييماً مناسباً للمهمة والأشخاص الذين يحتاجونهم في المهمة.

٤ - المراقبة والتجسس: وهو عبارة عن مراقبة ومتابعة الأهداف الحالية والمستقبلية التي سوف يتم العمل عليها.

٥ - التجنيد: وهو اختيار بعض الأشخاص المخدوعين أو ضعفاء النفوس أو الذين لهم مصلحة معينة للتعامل بمصلحة الموساد ومن أمثلة ذلك: الترتيبات التي اتفق عليها شهون بيريز في نهاية صيف ١٩٧٦ مع بعض المسيحيين اللبنانيين للقضاء على قوة الفدائيين الفلسطينيين في لبنان فقد قام بيريز بمدة زيارات سرية للبنان لعمل تلك الترتيبات وقد قامت الموساد باتخاذ كل الاجراءات اللازمة لتحقيق ذلك. وتضمنت الخطط التي اتفقوا عليها تدريب القوات اللبنانية وعمل حصار بحري إسرائيلي حول المواتئ التي يسيطر عليها المسلمين اليساريين، وتزويد اليهوديين اللبنانيين



- ٧- **الفتيات:** وهي تتضمن التزوير والتصوير والشيفرا وأجهزة الاتصالات.
- ٨- **التدريب والتخطيط:** مهمته اعطاء الدروس النظرية والمعملية ورفع مستوى العاملين في هذا الجهاز الذين سوف ينفذون مهام معينة.

٩- مكافحة التجسس: مهمته كشف  
النقوذيين الذين يحاولون اختراق العدو  
مثلكما حصل للنقوذى المصرى رأفت  
الهجان، حيث دخل على الكيان الصهيوني  
على أنه يهودي باسم (ديفيد  
شارسمون) واستطاع أن يعمل نفس  
العمل الذى فعله إيليا كوهين بالسودان  
فكانت واحدة بهادفة.

١٠. العمليات: وهي التي أوكل إليها المهمات الخطيرة والحساسة والتي يتربّط عليها أثراً كبيراً. وهي رأس الحرية للكيان الصهيوني. كمثل بعض الأعمال التي تنفذها من خطف وقتل وتفجير وشراء أسلحة.

فیضان

أكبر فشل لاقتة الموساد هو عجزها عن توقيع الهجوم المصري وأنسوري في سنة ١٩٧٣م، والذي سمي حرب يوم الغفران، ويبعد أن الموساد كانت مستقرفة في حربها ضد القادة الفلسطينيين. وأهملوا ملاحظة البنية العسكرية للجيش المصري وأنسوري على الحدود. وكان ذلك نصراً مؤززاً للعرب وخططاً فاحشاً من الموساد.

أهداف المؤسسة قبل التعلم

الأهداف التي دسموا المساد لتفويتها

بالأسلحة وبدل الجهد لتدريب أهل قرى الجنوب اللبناني على القتال تواجهه احتمال عودة الفدائيين الفلسطينيين إلى قواعدهم في المتسلقة، فاستطاع الموساد أن يجمع عدداً كبيراً من العسكريين اللبنانيين ويعضاً من المواطنين وبشكل منهم ميليشيا جيش لبنان الجنوبي بقيادة سعد حدّاد ومن بعده انطوان تحد حيث ترأس هذه الميليشيا، فجعلهم الموساد أكياس رمل لجنود الاحتلال وحراس حدود وبالتالي بعد عمالة ٢٤ سنة تخل عنها بالحظة.

٦- التفود، وهو بث عناصر من نفس جهاز الموساد لاختراق العدو لتنفيذ المهام الموكلة إليهم، ومن أبرز النفوذين الذين اخترقوا البلاد العربية هو (إيلي كوهين) المولود في مصر حيث أرسله الموساد إلى سوريا باسم كامل أمين ثابت سنة ١٩٦٢م من أجل عقد صداقات مع ذوي التفود في المجتمع السوري من أجلأخذ المعلومات الكافية حول القوات السورية والمواقع الحدودية والتسارع الجديد، وبعض المهام الأخرى، فعقد كوهين صداقات وثيقة مع سالم سيف مدير الراديو والتلواء أمين الحافظ وعدد كبير في هيئة أركان الجيش السوري فتمكن من الحصول على الخطط السورية والمصرية وحصل على معلومات حول شراء أسلحة من الروس ومعلومات تفصيلية عن الواقع السوري وأرسلها إلى تل أبيب.

اكتشف كوهين وأعدم شنقاً في دمشق  
سنة ١٩٥٤ -

## الموساد الإسرائيلي أعرفوه... إهذروه

منها: أن للمرء ولينا وللعمّ ونبا، وأن حكم ولاية الفقيه هو نظام استبدادي دكتاتوري يقوم على حكم الفرد وأنه مختلفٌ مع الديمقراطية وأن هذه الفكرة فكرة جديدة اخترعها الإمام الخميني رض.

والرد عليهم بالختصار:

إن الإسلام بعث لعزيز الفوارق العرقية واللغوية والجغرافية. وجعل المقاييس الماثلة بين الناس هو التقوى وخدمة الناس. فإن أكرمكم عند الله أتقاكم، وإن أحبّ الخلق إنَّ اللَّهَ أَنْفَمَ لِعِبَالَهُ. ونحسن نعلم بأن هناك مجلس خبراء ينتخب ويراقب عمل الولي الفقيه بحيث إذا صدر منه أي موقف أو تصرف يثبت فقدانه أهلية القيادة يعزله.

أما فكرة ولاية الفقيه فلا داعي لشرحها قليلاً هنا محل ذلك.  
**أبرز عمليات الموساد التي تهدّد حد الطامة في لبنان.**

١ - الشیخ راغب حرب شیخ شهداء المقاومة الإسلامية اغتیل من قبل الموساد في ١٦ شباط سنة ١٩٨٤م.

٢ - السيد عبد النطيف الأمين: اغتیل في ١٦ تشرين الثاني سنة ١٩٨٥م.

٣ - الشیخ عبد الكريم عبید: اختطف في ٢٩ تموز سنة ١٩٨٩م.

٤ - أمین عام حزب الله السيد عباس الموسوي: اغتیل في ١٦ شباط سنة ١٩٩٢م. وهذا كلّه يتخطيط وتنفيذ الموساد

الإسرائيلي الدموي ■

هذه العلماء والحركات الجهادية الإسلامية هي أربعة:

١ - ابعاد المؤمنين من المساجد والحسينيات.

٢ - اسقاط احترام العلماء ومكانتهم في أعين الناس وبث الإشاعات الكاذبة حولهم لابعاد الناس عنهم.

٣ - إثارة الفتنة وإبعاد المؤمنين عن التقاضيا الإسلامية الأساسية.

٤ - ضرب فكرة ولاية الفقيه وتفكيكها وهو هدف مستتجد مع قيام الثورة الإسلامية.

فلا بد من العمل على ابعاد هذه المؤامرات وتحصين هذه العناوين بأساليب قوية، حيث سنشرجح أساليب عمل العدو وأساليب ابطال هذا العمل.

### حقيقة عمل العدو وأسلوبه، أمثلة:

أولاً، العدو يسعى لاستغلال الثقة بالعلماء من أعين الناس، فإذا سقطت الثقة بالعلماء ضسوف لا يعتقدون بصدقائهم وهذا يعني التفرقة واقراغ المساجد من الروح الجماعية.

ثانياً، بالنسبة للتفرقة فإن العدو يلجأ إلى توجيه آراء وموافق العلماء في الاتجاه الذي يخدم أغراضه بأن يكون خروجاً على أجماع الساحة أو يكون مخالفًا لأراء وموافق القائد، وأن يدمّس (الموساد) النافذين في حواشى بعض العلماء.

ثالثاً، ضرب فكرة ولاية الفقيه عبر أساليب متعددة:



# عهد العشرة

تصوين: إبراهيم

الشهداء: سمير مطوفوش، أحمد شعبان، محمد نعمة يوسف، حسن شتن، محمد حسونة، عاصي زين الدين، محمود يوسف، أسعد يربو، جعفر المولى.

هم دائمًا كانوا هناك، لم تنتهيهم البوارج ولا الطائرات الحربية، ولا الدبابات المنتشرة في زوايا الطرقات من أن يلامسوا كل يوم وذاذ بصرهم؛ فهذا البحر وطفهم، إليه ينتهيون...

لم تمحو الأمواج تلك الأصوات الصغيرة، بل أمنحت في تخليها أكثر؛ وربما لأن البحر صار يرى في أطرافها جزءاً لا يتجرأ من تاريخه... تاريخه المشرف المكتوب بنسج من جراحات أجيادهم التي غادرته بعد أن انتزعه من على صفحاته مطالب الظهر واليأس...

بعد كل تلك السنوات، الأفق الجميل تخترقه من حين لآخر أجنبية النوارس، والشاطئ، الهادئ هدوء نسيم الربيع يغفو بين ثقليات الأمواج الخفيفة، التي تحكي حكاية عهد العشرة: تمسحة متهم رحلوا، وبقي العاشر وحيداً قرب دائرة من أصوات صفيره والبحر، أمامه يمزق رداء وحده الموجة... وجد مع البحر من الأسرار، وزمن مثخن بذكريات تدمي قواه،

البوارج الحربية تجوب أفق بحر ملون بأحلام العابرين على شطآن هي ملجاً شكوى الحزانى والشحريين الصامتين... وحده عميق البحر أمين أسرارهم التي يتلهمها أمواج ما إن تنشر رذاذها على الرمال حتى تحمل آذانها مياها وتفوض تحت أمواج جديدة أنجبتها الرياح التي طالما داعبت أحلامهم الفتية وهم صغار يركضون على رمال الشاطئ، بأقدامهم الحافية... تلك الأمواج التي صارت زنودهم الشابة المشتدة عظمها تعرف صلابتهم أمام عتوها، والعزيمة الصالية على جياثهم السمراء تلوح كلما أشرقت الشعن، وكلما شهر الأسميل حمرة سيفه ليقدمه في خاصرة البحر...

هم عشرة من أبناء البحر، كانوا مسافراً حين جلسوا على رماله الساخنة وغرزوا أنفاسهم الصغيرة بين الحبيبات ليرسموا دائرة من أنفاسهم لتكون عهداً لصادقة ولدت في زمن حر، وعندما كبروا صار الدم بصمة الوفاء لها...

الالتحاق بعملية هنا، أو كمن هناك...  
منهم من صار قائدًا لمجموعة في المقاومة  
الإسلامية، ومنهم من صار مقاتلاً  
والعهد بقي عهداً...

عشرة كانوا وردة الحياة النابضة في  
حوض اليباس... وردة انقرطت أوراقها  
واحدة تلو الأخرى لتجمل التربة أكثر  
خصوصية، وتتصبّح التشققات طريةً من  
لهيق الدم المنساب منها... تسعة قضوا  
شهداء والعاشرُ لامس تباشير النصر  
بأنامله الراسمة لتلك الدائرة من  
الأصياع على الشاطئ...

لاتزال ملامع وجههم الشابة  
تطوف في زوايا المكان... تلامس أروقة  
الزمان، الزمن الذي يحكى لهم حكاية  
«عهد العشرة» الذين شهروا سيفوهم  
بووجه الظلم، وقدموا أرواحهم لبيس  
الوطن حرّاً مصاناً، فهم من قضى  
تحبه، ومنهم من ينتظرون ما بدلو  
تبديلاً... ■

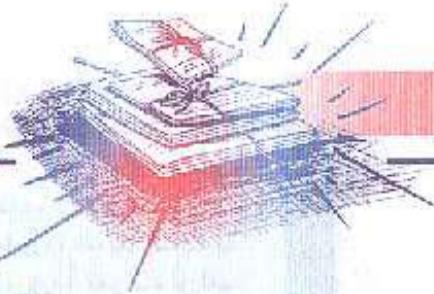
فؤاده الذي كلما بحث عنه وجده على  
صخرة يصطادُ من الماضي فتاتاً تلقمه  
بعض معانٍ الحياة التي تركوها ارثًا  
تقيلًا بين يديه، والشهاء تتمم: هُنَّ ما  
نزل به أنه بعين الله...

عين الله التي أنارت قلوبهم في  
ظلام مطبق فمشوا طريق الحقيقة  
بيقين لا يبالون به «أوقعوا على الموت أم  
وقع الموت عليهم»... عين الله التي  
جعلتهم في مسجد الأوزاعي ليتعاهدوا  
على النضي قدماً في طريق الجهاد،  
والعهد شهادة... عشرة مذلاج ربيع  
العمر بين أنفسهم كانت البندقية عشباً  
افترش الأيام ببساط الرصاص  
والكتاح، وصار الليلُ الحال بريقاً في  
أعينهم الساهرة تراقب جنود الجيش  
الإسرائيلي لتنقصه من بين  
ترساناته... ■

اخطبوط الحرب المخيف التهم  
المكان، حوله إلى بقعة مشوهة، حتى  
البحر صار رذاذًا خالياً من الأحلام،  
لكن الحياة يقيت بين أصحابهم.

يمقضون عليها جمراً  
ويضططون، ما كان أجدرهم  
على ضفحت المجرأ، ما  
كان أجدرهم على  
تحمل الأوجاع وهم  
ييتسمون... كانوا  
يتحينون فرص





# الأمة الرسالية الأمة الجليرة بالحضارة والمعاصرة..

موسى حسين حفوان

أتفاكم» (الحجورات/١٣).

فالشمول وانقبائل، جماعات من الناس يواطئون مفهومي الشعب people، والقوم Nation، ولكنما لا يشكلان مفهوم «أمة» ما لم تتوحد همة هؤلاء باتجاه هدف يقصدونه كما يهدى المعنى النقوي لكلمة أمة...  
«لقطق «أمة» الذي يصعب أن تجد له مرادها في اللغات الأخرى، يعني المجموعة من الناس الذين قد تربطهم رابطة مقلالية تكفي لأن يطلق عليهم جماعة أو حشد، والذين تكون لهم معهم ما أو يتجهون إلى وجهة محددة، قال تعالى: «وَمَا وَرَدَ مِنْ مَدِينٍ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ» (القصص/٢٢).

ويقول اللغويون: أُمّاً وأُمّةً وتأمّمٍ واتّمٍ، فحصه، وأُمّ إمامَةَ القوم، تقدمُهم وكان لهم إماماً (إذا مشَ أُمامَهُمْ فِي اتّجاهٍ معينٍ يوافق قصدهم) (١).

فالآمة تعني «الرجل الجامع للخير، والإمام، وجماعة أرسل إليهم رسول، والجبل من كل جب، والجبن، ومن هو على الحق... والطريقة والدين، كفونه: «هل يستوي ذو أمة وكفوريه، والجن حكوله ( تعالى): «... وَلَئِنْ أَخْرَذْنَا عَنْهُمُ الْعِذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مَعْدُودَة...»). وقيل: الأمة جم

## ♦ محتوى الأمة

يختلف المعنى النقوي للفظ «أمة» بين اللغة العربية، والإنجليزية، إنراطقة في اللغات الأوروبية، فاللقط **Nation**، الذي يعني «الشعب» ويتحدد مفهوماً جغرافياً، يقصد به مجموعة من الناس، يعيشون في مكان معين، وترتبطهم روابط مشتركة، ومنها اشتقت المفاهيم القومية الحديثة، التي لا تقوم على «الازتيارات» Ethnic-Nations، أي انتهاجم العرقية كمفهوم السامية، مثلاً، ويدرك علماء الاجتماع روابط عديدة في هذا المجال، منها الحسود الجغرافية الطبيعية، والمصالح الاقتصادية، وانتاريخ المشتركة، واللغة والثقافة وما شاكل... واللقط **people**، يعني «القوم»، وهو المجموعة من الناس، الذين يرتبطون برباط العرق، كما لو قبل مصر أو ربيعة أو عاد أو شهود أو بني إسرائيل، وقد تشكلت فيما مضى من عديدين المفهومين، خاصة من مفهوم القوم أم سلطنتها وقهرت سلطوتها بقىعاً واسعة من الأرض...  
ومن هذين المفهومين معاً، تكونت شعوب الأرض، كما ورد في قوله تعالى: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائلَ لِتَعْرِفُوا، إِنَّ أَكْرَمَكُمْ مِنْ أَنْ

ومن هذين المفهومين معاً، تكونت شعوب الأرض، كما ورد في قوله تعالى: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائلَ لِتَعْرِفُوا، إِنَّ أَكْرَمَكُمْ مِنْ أَنْ

لهم جامع من دين أو زمان أو مكان...»<sup>(٢)</sup>.

#### ♦ مفهوم الأمة في الإسلام

من هنا نجد أن مفهوم الأمة في الإسلام، يستمد من الله العربية صفة شمولية تغطي الأبعاد الجغرافية، والديموغرافية والزمنية، وهي تتشكل مع ذلك من مقوماتها الأساسية وهي الجماعة، والهدف أو القصد...

وقد تكون هذه الجماعة هرداً واحداً، يكون المنصر البيضري الذي يتجه باتجاه هدف ما، وبشكل يغفر له ما يساوي مجموعة من الصفات الجديدة بتكون أمّة، قال تعالى: «إن إبراهيم كان أمّة قادتَ لِهُ حنيفاً ولم يك من المشركيين» (النمل/١٢٠).

وقد تكون جماعة ذات مهمة محددة كما في قوله تعالى: «وَمِنْ قَوْمٍ مُوسَىٰ أُمّةٌ يَهُدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدُونَ» (الأعراف/١٠٩)، وقوله عز شأنه: «وَمِنْ خَلْقَنَا أُمّةٌ يَهُدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدُونَ» (الأعراف/١٨١).

وقد تأخذ الأمة مفهوماً سلوكياً يدخل في إطار العادات والقيم الاجتماعية قال سبحانه: «... مَنْهُمْ أُمّةٌ مُفْتَصِدَةٌ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ سَاءٌ مَا يَعْمَلُونَ...» (المائدة/٦٦).

ويؤكد القرآن الكريم على واقعية التعدد في المجتمع الإنساني، حيث أن السنن الإلهية الجارية في الخلق تقرّر هذا التعدد في إطاره الموضوعي، قال تعالى: «وَلَوْ شاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكُنْ لَيْسُوا كُمْ فِيمَا أَتَاكُمْ هَامِسٌ بَقُوا الْخَيْرَاتِ...» (المائد/١٨) وقال في سورة هود: «... وَلَوْ شاءَ رَبُّكَ تَجْعَلُ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَرَازُونَ مُفْتَصِدِينَ» (هود/١١٨).

والتمدد هنا ليس بطبعية الحال كما يدعى أصحاب المذهب الليبرالي الذين ينادون بالتجددية Pluralism، التي تعني القبول بالأخر على قاعدة نسبة القيم الأخلاقية، فالمعنى التقليدي الإسلامي

#### ♦ تشكيلات الأمة الإسلامية

ويمكن القول أن الأمة الإسلامية تتضمن بعناصر ثلاثة: ١- الإنسان، ٢- الرسالة أو القصد الذي يحكم حركة الأمة، ٣- الشريعة، أو النهج الذي يمثل المكون النظري والعملي للأمة<sup>(٣)</sup>...

وفي إطار هذه المقومات الثلاثة، يمكن أن تجد الأمة الإسلامية في إطار وتشكيلات مختلفة، يمكن ملاحظتها من خلال قراءة التاريخ الإسلامي... بل التاريخ الإنساني.

والحقيقة أن الأمة الإسلامية يمكن أن توجد

## قضايا معاصرة

الصغرى باتجاه الدائرة الكبرى وهي الأمة الإسلامية... وتدخل ضمن الدوائر المتكاملة، تلك القائمة على أساس جغرافية، فأهل هذه اسكتا يتحملون مسؤولية من يأبهم الأقرب والأقرب وهكذا، ليس هنا من يأت هباعنا وجاره جائع... وجاء أيضاً، «ما زال المرسول يوصي بالجار حتى خلتنا أنه سيرته...» وينتمي هذا المفهوم حتى يصبح عين مفهوم الوطن والوطنية، فأهل وطن ما، ولاد ما تقع عليهم مسؤوليات مشتركة لكوئنهم يتشاركون العيش في مكان واحد له عليهم حقوق، ولهم عليه مثليها...»

القسم الثاني: الدوائر المتكاملة، مثلاً العلاقة ما بين المسلمين وأهل الكتاب، أو الأمم المشركة الأخرى التي تم تدخل في دين أصلًا... أو الأمم المحاربة، ومكانتها... وفي هذا المجال هناك سهل من التفاصيل التي يمكن أن تؤسس لتفصين إسلامي متفرد في مجال العلاقات الدولية.

فالآمة الإسلامية، من ناحية تعني مجموع المؤمنين وإمامهم وشريوتهم...  
والآمة الإسلامية، أحياناً تعنى ما يطلق عليه دار الإسلام ودار الهجرة، وهي تشمل المؤمنين، والشركين الماكثين في المعاهدين، وهم بمثابة إما جاليات غير إسلامية تعيش بموجب ما يشبه إذن إقامة في أبلاد الإسلام، أو أقليات دينية لها كافة حقوق المواطنة ولكن ضمن إطار عهود مكتوبة يحافظ عليها من قبل الطرفين كما هي الحال بالنسبة لمهد الرسول ﷺ ليهود يترتب أو العهدة المصرية لأهل إيليا (القدس)...

### ♦ من وحي محمد الرسول ♦

وهنالك تفاصيل أخرى كثيرة يمكن أن نجدها حول هذا الموضوع في المراجع والمتون الإسلامية، وذكر هنا على سبيل المثال، قول أمير المؤمنين في عهدة مالك الأشتر... ولا تكون

في وضع على أساس الواقع المعاش، أحدهما الوضع الشموجي الذي يمكن التعبير عنه بالوضع المثالي، الذي يشكل غاية ما تسمى إليه مبادئ الإسلام، وهذا الوضع بطبيعة الحال، وهو ممدوح من الله سبحانه وتعالى - لا يمكن بلوغه حتى يعم الإسلام كل بقاع الأرض...»

وحتى ذلك الحين، لا بد للأمة الإسلامية في مواجهتها ومرتكزاتها وتشكيلاها أن تعيش على هذه الأرض باعتبارها جزءاً من الحضارة الإنسانية، وبالتالي إحدى الأمم التي لا بد لها أن تنظم علاقتها مع بقية الأمم والشعوب على أساس ما تتضمنه منظومتها الفقهية والمرجعية من ضوابط ومبادئ، وقد توسيع الفقهاء من كافة المذهب في وضع تلك الضوابط ولو على قواعد تفصيلية، وبالأيوب فقهية متفرقة حسب مواضع الابتلاء، من جهاد، وتجارة وتبادل وغيرها...»

ومن خلال تلك المظومات الفكرية والفقهية التي بدأ من محمد رسول الله ﷺ: كتب أول مهد سلامي اجتماعي بين مواطني أهل المدينة المنورة... وبذلك يكون الرسول ﷺ هو الذي أوضح لأمته فيما بعد حتى تفاصيل مفهوم العلاقة بين التعددية في مؤسسات الآمة والوحدة في غايتها وهدفها، سواء منها الدينوي، أو الأخرى... وفي قراءة متعمقة لنص المهد الذي كتبه ﷺ لأهل بشرب، يمكن أن نجد الآمة الإسلامية في إطار مجموحة من الدوائر، التي تقسم إلى قسمين:

القسم الأول: الدوائر المتكاملة، فمثلاً تجد الآمة الإسلامية تتشكل من قبائل متعددة، وهي مرتبطة فيما بينها في حدود ما تنص عليه الشريعة، بالتزامات (ومعاقل) تشمل الجوانب الاجتماعية والاقتصادية في منظومة من التكافل التي تبدأ من الأسرة إلى الأقارب والجيران، والمشائخ بعيث ترابع الوسائل بين هذه الدوائر

من خلال تصصيلاته التي كانت محكمة يومها  
بتلورها التاريخية.

٢ - تعدد مفهوم الأمة، فالمسلمون أمة، وأهل  
المدينة أمة، والقبائل والعشائر والمهاجرون  
والأحسان كلهم أمم تربطهم روابط وعما لا  
يخرجهم ذلك من إطار الأمة الإسلامية.

٣ - إمكانية وجود الأمة الإسلامية على قاعدة  
الإطار العقائدي حيناً، أو الجنرالي حيناً آخر،  
وبالتالي فإن الأمة الإسلامية اليوم هي ظل غياب  
الإطار الجغرافي أو الهيكلي السياسي (الخلافة)  
لم تخرج من كونها أمّة واحدة حتى وإن كانت تمثل  
في دوائر سياسية مختلفة  
ومتقاتلة مع أمم وشعوب  
أخرى... .

ومن هنا فإن هذا الفهم  
لموضوع الأمة الإسلامية  
يدفعنا لإعادة قراءة م الواقع  
الأمة السياسية والاجتماعية  
والاقتصادية ومحاولـة فهم  
واستيعـاب مضامـين وذوابـات  
الرسـالة الإسلامـية وبـالتالي  
إعادة ترتـيب الأولـويـات على  
أسـاسـ منـ هـذاـ الفـهم ■

(١) التجدـدـ فيـ النـادـةـ والأـمـالـامـ، مـادـةـ آـمـ.

(٢) المـلـمـ يـطـلـعـ الـمـسـتـانـيـ، مـحيـطـ الـمـحـمـدـ، مـكـتـبةـ  
لـهـنـانـ نـاـشـرـونـ، بـيـرـوـتـ ١٩٨٨ـ، مـادـةـ آـمـ.

(٣) وـضـعـتـ الـأـمـةـ مـنـ خـلـالـ تـقـزـزـ مـضـامـينـهاـ دـلـىـ  
شـرـطـ اـنـطـلاـقـهاـ، وبـالتـالـيـ حـيـانـهاـ، يـتمـ بـوـجـودـ الـجـسمـ وـهوـ  
جـمـاعـةـ الـمـؤـمـنـ، وـالـإـسـلـامـ الـذـيـ يـقـوـدـ هـذـهـ الـجـمـعـةـ، وـهـوـ  
يـتـابـةـ الـقـارـ، مـنـ الـبـوسـ وـهـذـهـ الـصـلـاقـةـ بـيـنـ الـإـيمـانـ وـالـأـمـةـ  
تـسـطـعـ مـلـاحـظـتـهاـ عـلـىـ تـارـيـخـ الـرـوـمـالـاتـ.

(٤) نـوـعـ الـبـلاـقـةـ، الـكـلـاتـ ٥٢ـ.

(٥) لـاحـظـ هـذـهـ بـلـدـاـتـ، وـهـيـ بـلـهـ مـيدـاـ الـكـارـ  
الـاجـتمـاعـيـ الـإـسـلـامـيـ عـلـىـ أـسـاسـ صـصـيـةـ الـدـمـ بـمـفـهـومـهاـ  
الـإـيجـابـيـ.

(٦) الشـيـخـ جـعـفرـ السـيـوحـانـيـ، سـيـرـةـ سـيدـ الـرـسـولـ،  
٢ـ، دـارـ الـأـشـوـاءـ، بـيـرـوـتـ ١٩٩٣ـ، مـلـ٢ـ، صـ٢١ـ، ٢٥ـ.

صلـيـهمـ سـبـعـاـ ضـارـياـ تـفـتـنـ أـكـلـهـمـ، فـاـنـهـمـ  
صـنـفـانـ، إـمـاـ أـخـ لـكـ فـيـ الـدـيـنـ أـوـ ذـفـيرـ لـكـ فـيـ  
الـخـلـقـ... (١).

ولـضـمـنـ الـمـجـالـ نـخـتـارـ فـتـراتـ مـنـ عـهـدـ  
الـرـسـولـ (٢) :

بـيـسـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ  
هـذـاـ كـتـابـ مـنـ مـحـمـدـ الـقـبـيـ (٣) بـيـنـ الـلـامـتـينـ  
وـالـلـامـلـمـينـ مـنـ الـقـرـيـشـ وـيـتـربـ وـمـنـ تـبـعـهـمـ  
فـتـحـ بـيـمـ وـجـاهـدـ مـعـهـمـ.

إـمـمـ أـمـةـ مـنـ دـوـنـ النـاءـ، الـمـهـاجـرـونـ مـنـ الـقـرـيـشـ  
عـلـىـ رـبـعـهـمـ (أـيـ عـلـىـ الـحـالـ الـتـيـ جـاءـ الـإـسـلـامـ

وـهـمـ عـلـيـهـمـ) يـتـعـاقـلـونـ بـيـنـهـمـ  
(أـيـ يـدـقـعـونـ دـيـةـ الدـمـ) وـهـمـ  
يـضـدـونـ عـادـيـهـمـ (أـسـيـرـهـمـ)  
بـالـمـعـروفـ وـالـقـسـطـدـ بـيـنـ  
الـلـامـتـينـ... وـيـنـوـ عـوـفـ عـلـىـ  
رـبـعـهـمـ... (وـهـكـذـاـ يـنـوـ  
عـاـدـيـهـ وـيـعـدـ الـقـبـالـلـ وـاـعـدـةـ  
وـاـعـدـةـ) (٤).

وـانـ مـنـ تـبـعـنـاـ مـنـ يـهـودـ ظـلـانـ لـهـ  
الـنـصـرـ وـالـأـسـوـةـ غـيـرـ مـظـلـومـينـ  
وـلـاـ مـنـتـاصـرـيـنـ عـلـيـهـمـ... .

وـانـ يـتـربـ حـرـامـ جـوـفـهـ لـأـهـلـ  
هـذـهـ الصـحـيـفـةـ (أـيـ أـنـ حـاـلـ

الـمـدـيـنـةـ حـرـمـ وـمـأـمـنـ لـجـمـيعـ مـنـ وـقـعـ عـلـىـ هـذـهـ  
الـصـحـيـفـةـ). وـانـ الـجـارـ كـالـنـفـسـ كـيـرـ مـضـارـ وـلـاـثـمـ.  
وـانـ مـنـ خـرـجـ (مـنـ الـمـدـيـنـةـ) آـمـنـ وـمـنـ قـدـ  
آـمـنـ بـالـمـدـيـنـةـ إـلـاـ مـنـ ظـلـمـ أـوـ آـمـ... (٥).

وـيـظـهـرـ هـذـهـ الـمـهـدـ حـقـائقـ عـدـةـ أـمـهـاـ:

١ - شـرـعـيـةـ دـخـولـ الـمـسـلـمـيـنـ لـيـهـ مـهـودـ وـمـقـودـ  
مـوـاطـنـيـةـ مـعـ الـجـمـاعـاتـ الـدـيـنـيـةـ وـالـقـومـيـةـ الـأـخـرىـ  
فـيـ إـطـارـ الـجـمـعـ الـإـسـلـامـيـ، أـوـ حـنـ يـأـطـرـ قدـ  
تـضـيقـ وـتـنـسـ تـبـعـ لـهـلـوـرـفـ الـمـوـضـوـعـيـةـ، فـأـنـقـدـ هـذـاـ  
يـفـهـمـ مـنـ خـلـالـ مـضـامـينـ الـأـجـمـالـيـةـ، وـلـيـسـ فـقـطـ



# خيـابـ الـأـمـ

## الجـنـةـ تـحـتـ أـقـدـامـ الـأـمـهـاتـ

الرسـولـ الـاـكـرـمـ (صـ)

سـكـنـةـ دـجـازـيـ

عنـاصـرـهاـ وـأـعـضـائـهاـ فـكـيفـ إـذـاـ لـمـ يـتـمـ الـوـفـاقـ  
بـيـنـ الـأـبـوـيـنـ وـيـصـلـانـ إـلـىـ طـرـيقـ مـسـدـودـ وـيـكـونـ  
الـطـلاقـ هـوـ اـنـحلـ الـوـحـيدـ وـيـقـضـيـ الشـرـعـ  
بـاـخـتـصـانـ الـأـبـ لـأـوـلـادـهـ يـمـيـدـاـنـ عـنـ الـأـمـ؟ـ

وـقـدـ تـجـريـ الـرـياـحـ بـمـاـ لـاـ تـشـتـهـيـ السـفـنـ  
فـتـمـوتـ الـأـمـ وـيـقـدـ الأـلـاـدـ هـذـاـ الصـمـامـ كـلـاـ  
وـهـذـاـ الـلـجـأـ بـلـ هـذـاـ النـبـعـ التـدـفـقـ الـذـيـ يـغـذـيـ  
حـيـاتـهـمـ وـيـثـبـتـ أـقـدـامـهـمـ فـيـ مـوـاجـهـةـ مشـاقـ  
الـحـيـاةـ

فـكـيفـ اـسـبـيلـ لـتـخفـيـفـ هـذـاـ عـبـءـ عنـ

كـاهـلـ هـؤـلـاءـ الـأـعـنـافـ؟ـ

وـمـنـ الـمـعـنـيـ بـهـذـاـ الدـورـ؟ـ

وـهـلـ يـمـكـنـ أـنـ يـسـتـغـنـيـ الـطـفـلـ عـنـ رـعـاـيةـ

الـمـرأـةـ؟ـ

وـمـاـ هـوـ دـورـ كـلـ مـنـ الـأـبـ وـالـأـمـ الـبـدـيلـينـ؟ـ

وـمـاـ هـوـ دـورـ الـجـمـعـةـ؟ـ

الـأـمـ ذـلـكـ الصـمـامـ الـذـيـ يـغـدـيـ الـطـفـلـ  
وـيـنـمـيـ مـشـاعـرـهـ وـأـحـاسـيـسـهـ،ـ وـأـيـضاـ ذـكـاءـهـ  
يـعـيـهاـ وـخـانـهاـ وـرـعـاـيـتهاـ مـنـذـ لـادـتـهـ...ـ فـقـيـ  
سـنـيـهـ الـثـلـاثـ الـأـوـلـيـ يـحـتـاجـ إـلـىـ حـاجـاتـ

بـيـولـوـجـيـةـ مـنـ طـلـعـامـ وـشـرـابـ وـنـظـافـةـ وـأـخـرـىـ  
مـنـ رـعاـيـةـ وـحـضـنـ دـافـئـ إـلـىـ شـعـورـ بـالـآـمـانـ  
وـالـحـبـ وـهـذـاـ كـلـ مـاـ يـفـهـمـهـ فـيـ مـرـاحـلـهـ هـذـهـ.  
لـيـتـنـقـلـ إـلـىـ مـرـاحـلـ الـوـحـيـ وـيـطـلـبـ الـجـوابـ  
الـأـخـرـىـ مـنـ طـلـبـاتـ مـخـلـفـةـ:ـ (ـقـبـلـةـ وـعـنـاقـ،ـ  
وـنـصـحـ وـارـشـادـ...ـ).

فـإـذـاـ مـاـ حـرـمـ الـطـفـلـ مـنـ إـحـدـىـ هـذـهـ  
الـحـاجـاتـ أـحـدـثـ ذـلـكـ نـقـصـاـ لـاـ بـدـ مـنـ انـعـكـاسـهـ  
خـلـالـ فـيـ شـخـصـيـتـهـ.ـ فـقـدـ يـفـقـدـ التـقـةـ بـنـفـسـهـ  
وـبـالـآـخـرـينـ فـيـعـيشـ الـكـرـهـ لـنـفـسـهـ وـلـهـمـ،ـ وـرـبـمـاـ  
عـانـىـ الـقـلـقـ وـالـاضـطـرـابـ بـلـ الضـيـاعـ أـيـضاـ.  
هـذـاـ فـيـ الـحـيـاةـ دـاخـلـ الـأـسـرـةـ الـمـتـكـامـلـةـ بـكـلـ

## ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوَا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ...﴾



من، في عدد سابق، الآثار التي يتركها الطلاق على الأولاد إذا ما نشب الخلاف واشتدا الشجار بين الوالدين أمام الأطفال من اختلال في شخصية الطفل وضعف في الشخصية وغيرها من آثار واختلافها بحسب المراحل العمرية وجنس الأطفال (إناث وذكور).

وذكرنا أهمية إبعاد الطفل عن المشاكل وحل الخلافات ضمن الحدود الشرعية والأداب الخلقية العامة «... ولا تنسوا الفضل بينكم»، وضرورة الانتباه للعلامات التي تذكر، بالابتعاد عن الملاحظات السلبية (من سخرية، احتقار...)، وإبعاده عن الحقد والضغينة وذكر صيوب الطرف الآخر أو إهاناته...

الدكتورة مريم سليم أفادتنا بالإجابات على التساؤلات التي طرحتها:  
**أولاً، إن الطفل في**

مرحلة الأولى لا يعرف من الأم سوى ما تقدمه له من عناية وإشباع حاجاته البيولوجية وغيرها لذا فإن أي شخص يقدم له هذه الحاجات وبالتالي

يشيعه، يأخذ دور الأم حتى الخادمة التي تكون في البيت، وهذا واقع ملحوظ في مجتمعنا اليوم وهنا وجهت الدكتورة



ثم إنه سيكون لها أولاد وستعيش الأمة  
فيمكن أن تبذلها مع أطفال زوجها لترى  
نعمه الأمة الحقة ولذة العطاء وفرحة التي  
لا توازيها لذة أو هرجة أخرى ■

هناك أجراً ميناً، وفي هذا المقام فإن الأجر  
من رب الكريم والحب لله ورسوله وأهل بيته  
الأكرمين عليهم أفضل الصلوات والسلام  
أجمعين.



## إيتمال الطفل

أمي يا أنتا بعدك ألم جراحاتي المبتردة أنتظر غيمة حب ماطرة في أم تعيد أحلامي المكسورة تجمع قلأت أمال مندثرة في آفاق روحي المنكسرة فهل تكونيتها يا أمي المستبشرة يا زوجة أبي المستترة؟؟؟	يا قلبًا باعثًا لأكسير الوجود يا حضنًا واقعًا من نوائب الدهر الكفودا يا عرقًا نابضا بالأمل الموعودا يا نسمة عليلة تدخل أحلام الوعودا يا وترًا يغنى ألحان المهدودا يا غرسًا إلهياً في جنة الخلودا يا عهدًا وثيقًا من وصايا المعبودا يا نبئًا معطاءً متدققاً بلا حدودا
---	---

# لياقات اجتماعية وأخلاقيات إيمانية



أسرة ومجتمع

نما الدين

## ﴿فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كَنْتَ فَظُلْمًا غَلِيلُهُمْ الْقُلُبُ لَا نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ (آل عمران/ ١٥٩)

حضراء من الأزهار والثمار والورود التي  
تنين ساحة مانكها.

وهنا تفرد بعض الصفحات لتسوّب  
جزءاً من هذه الواحة ونبأً مع مقتطفات من  
وصية لأمير المؤمنين عليه السلام يصف فيها أهل  
النق والخلق والورع منطقهم الصواب.  
**النطق الصواب**

والحديث عن المتعلق له دلالات تكون  
الكلام برفاق الإنسان دائماً وبشكل جسراً  
لفهم الآخرين والتواصل معهم وإيصال ما  
لدينا من أفكار ومواضيع وعواطف وغير  
ذلك من العناوين وهنا نستحضر حدثاً  
عن أهمية اللسان: «وَهُل يَكُبُّ النَّاسُ عَلَى  
وَجْهِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا حَصَادُ  
السَّنَتِمْ».

ويقول آخر: لسانك حصادك إنْ  
صنته صانك وإن خنته خانك  
النطق الصواب، عبادة في حد ذاته  
والنظام بما أمر الله تعالى به من  
الصدق والابتعاد عن الكذب والكلام

هذه الآية المباركة ترسم لنا مسار حلق  
الرسول ﷺ على امتداد لحظات وأيام  
عمره الشريف، وقد افترنت الرحمة في قلبه  
الشريف مع الخلق العظيم «إِنَّكَ تَعْلَى  
حَلْقَ عَظِيمٍ» (القلم/ ٤).

تُرى أين نحن من الاقداء بالرسول ﷺ  
على مستوى علاقاتنا الاجتماعية  
وأخلاقياتنا الإيمانية والسلوكية وهل نشكّل  
صداقاً لقول الله تعالى «وَلَكُمْ فِي رَسُولِ  
اللهِ أَسْوَةُ حُسْنَةٍ» (الأحزاب/ ٢١).

للامضي في بعض الحالات وضد ما نتطلع  
إلى مجتمعنا وما يتجمّع عن تعاطي الناس مع  
بعضهم البعض نجد أن هناك معركة حامية  
الوطيس في الكلام والسلوك وال العلاقات في  
حين نجد آخرين يسلكون سبيل الحكمة  
واللياقات الإيمانية والإجتماعية ويتجنّبون  
طريق الغلطة التي تؤدي إلى انفصال  
الناس من حولنا كما أوضحت الآية المباركة.

**صَانُونَ فِي دَائِرَةِ الْأَخْلَاقِ وَالْلِيَاقَاتِ**  
عندما نظر على دائرة الخلق الحسن  
واللياقات المهمة والأخلاقية نجد لها واحدة

أغليها من أهل الحاجة والفاقة وهؤلاء نهم حق على بقية الفئات الندية والتي تمتلك سمعة في الحال والرزق وهؤلاء يتبعي أن نحافظ على شعورهم لكي لا يزدادوا نفقة على من حولهم.

كذلك يتبعي عدم ترك اللباس الجيد والمحتضر بين الناس وقد ورد عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه كان يتزين لأصحابه ويرتدي الجميل من اللباس حتى لو لم يكن ذات قيمة مالية كبيرة لكنه يربّع الناظر ويعجبه. وقد جاء في الآية القرآنية المباركة: «قل من حرم زينة الله التي أخرج عباده والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا خالصة يوم القيمة» (الأعراف/٣٢).

**مشي التواضع:**

هذه صفة من صفات المتقين كما جاء عن أمير المؤمنين علي عَلَيْهِ السَّلَامُ. دعوهما التواضع، وهذا أمر كمانه

الذي يؤدي إلى أذية الآخرين أو غيبتهم أو اليهود عليةم وفي الحديث جاء: «سان المؤمن وراء قلبه وقلب الأحمق وراء ظاهره».

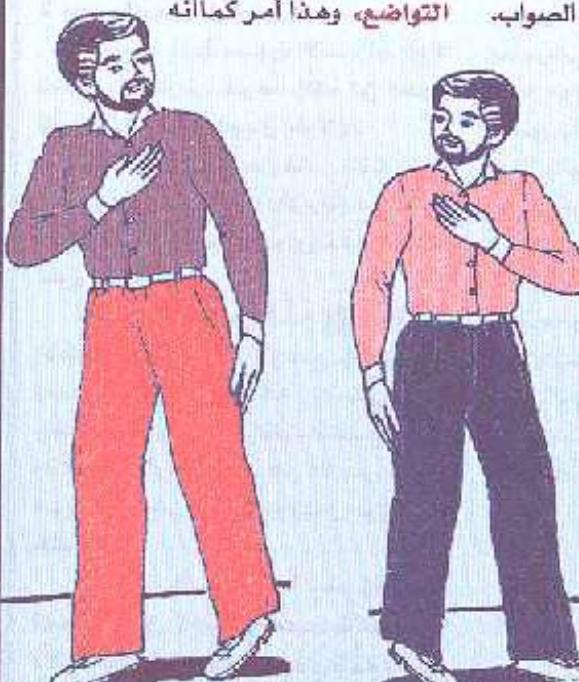
هذا يدل على ضرورة التفكير بالكلام قبل التلفظ به لكي لا يصبح المرء أسيراً لمنطقه الذي لم يتدبر به مسبقاً. وهذه الطاعة الكلامية والمنطقية وهذا الخلق الضروري يجعل الإنسان من أهل الثقة في مجتمعه ومن الذين يكتونون زينة على الدين وعلى المؤمنين ويدخل في هذا النطاق الكلمة العطيبة وقد شبّه الله تعالى الكلمة الطيبة بالشجرة الطيبة: «مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل حين فإذا زيتها» (إبراهيم/٢٤).

هؤلاء إذن من أهل التقوى الذين قال عنهم أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ من عالمهم الصواب.

#### المليس الااقتصاد

والاقتصاد هو التوسط بين طرفي الإفراط والتفرط والمعنى أن الإنسان الذي يتصرف بصفة الملبس الاقتصاد لثوبه الذي يظهر به أمام الناس أي لا يلتحق بدرجة المترفين المسرفين ولا بأدناء.

والمليس له دلالة على وضع الإنسان، ودوفه، وأالية تفكيره فهو الذي يظهر به أمام الناس فلينتبغي أن يكون ملائماً للزمن الذي يعيش فيه ضمن الحدود والضوابط الشرعية وفي الوقت ذاته ينتهي أن لا يكون ليساً له الترف والإسراف لأن المجتمع يحوي فئات عديدة ربما يكون



وأمام الناس وهذا من أخلاق المؤمن  
المقدى برسول الله ﷺ والائمة الأطهار.

### مكارم الأخلاق

ومن الأخلاق التي حدّ عليها الإسلام  
أيضاً انكاسه على الإنسان والناس من  
حوله الحلم: فالحلم يجعل الإنسان متفقاً  
للامور، وبالتالي فهو يأخذ بركن أساسى  
من أركان العلم فقد جاء عن الإمام  
الصادق ع: «عليكم بالحلم فإنه ركن  
العلم».

وفي حديث آخر عن أمير المؤمنين ع  
اعتبر فيه الحلم كمال العلم: «كمال العلم  
الحلم، وكمال العلم كثرة الاحتمال  
والكلام».

وفي تفسير لمعنى الحلم يجيب الإمام  
الحسن بن علي ع: «الحلم: كضم الغيط  
وملك النفس».

فعندما يمتلك الإنسان نفسه، فإنه  
يدرس الأمور بحكمة وادران ولا يتكلم إلا  
بما يرضي الله تعالى ويتحقق الفائدة له ولن  
حوله من خلال عدم التهور والحكم على  
الأمور بالبينة والحكمة، والحليم أيضاً  
يعتز بالغفو عند القدرة وهذا يجعله أقرب  
إلى الناس وإلى احترامهم ومحبتهم.

وقد اتصف

الله بهذه الصفة  
العظيمة وفي أكثر  
من آية وردت  
صفة الحليم، في  
سورة المائدة  
«والله غفور  
وحليم».



### أسرة ومجتمع

معبر عن مكون صدر الإنسان له إطلالة  
على الناس.

وقد يُميز إنسان عن إنسان من خلال  
مشيه بين الناس وقد ينفر الناس من الذين  
يمشون في الأرض مرحًا ويمضتون بينما  
الذين يمشون مشية تواضع لله واحترام  
للناس هم الأقرب إليهم وإلى محبتهم  
واحترامهم أيضاً وقد جاء في الآية القراءية  
الباركة في سورة لقمان: «ولا تصرخ خدك  
للناس ولا تمشي في الأرض مرحًا إن الله  
لا يحب كل مختال فخور».

وقد جاء في سورة الأسراء: «ولا  
تمشي في الأرض مرحًا، إنك لن تخرج  
الأرض وتنتبأ في الجبال طولاً».

لذا كان النهي عن مشي المتكبرين،  
والتحث على المشي بين ورقة وتواضع للناس  
الذين نعيش في محظوظهم وبينهم فلماذا  
يكون التكبر؟

لقد كان رسول الله ﷺ والائمة  
الأطهار ع مثال التواضع في مشيهم  
وقد ورد عن رسول ﷺ أنه إذا مشى كانما  
يخطى من صبيب وإذا التقى الثقة جماعة  
خافض العرف نظره إلى الأرض اطعون  
من نظره إلى السماء ويبدر من لقبه  
بـ«السلام».

فالقصد في المشي كما جاء في وصية  
لقمان ع: «لابنه واقتدى في مشيتك»  
دلالة على التواضع بين يدي الله تعالى



وجليس، وفي الجالس هناك قواعد وأداب، من رعاهما فاز بحسن المجالسة وطيب المخالطة والذكر الجميل عند من يجالسهم.

**وعندما سأله الحواريون النبي عيسى عليه السلام:** يا روح الله من تجاس؟ أجاب عليه السلام: «جالسوا من يذكركم الله رؤيته، ويزيد في علمكم منطقه ويرغبكم في الآخرة عمله..».

ومن حق الجليس، أن تكون له جانبيه وتنصفه في مجارة الفحظ ولا تقوم من مجلسك إلا ياذنه، وأن تنسى زلاته، وتحفظ خيراته ولا تستسمه إلا خيراً. وهذه من آداب المجالسة التي ترك الأثر الحسن وتعطي صورة جميلة عن الجليس وتراعي التباينات المطلوبة في مثل هذا الموضوع.

وقد ورد الحديث على مجالسة أمناف معينة من النائم للاستفادة والاقتداء، الجيد بأهل الخير والعلم من أهل المجالس، فقد جاء عن الإمام علي عليه السلام: «جالس الحلماء تزدد حلماء».

«وجالس العلماء يزداد علمك ويحسن أدبك وتزرك نفسك».

ومن رسائل الله عليه السلام: «جالس الأبرار فإنك إن فعلت خيراً حمدوك وإن أخطأت لا يعنفك».

وعنه أيضاً: «لا جلسوا إلا عند كل حالم يدعوك من خمس إلى خمس: من الشك إلى اليقين، ومن التردد إلى الإخلاص ومن الرغبة إلى الرهبة ومن الكبر إلى التواضع ومن الغش إلى النصيحة».

هذه بعض آداب وأخلاق ولياقيات تزخر بها واحة الإسلام العزيز، وطموبي لمن يقرن القول بالفعل ويعمل للباقيات الصالحة ■

وفي سورة البقرة «والله عني حليم» وفي سورة التثابن «والله هكور حليم» وفي سورة النساء «والله عليم حليم». والحلم لا يأتي عن ضعف بل عن قوة وارادة.

وقد سئل الإمام علي عليه السلام عن أقوى الخلق فقال عليه السلام: «أقوى الخلق الحليم»، والحلم تؤام الأنفه تتوجهها علو الهمة عند الإحسان ومن ثماره: «من حلم ساد، ودكتس بالحلم ناصر»، «والحلم يطفئ دار الغضب».

هالسيادة والنصرة واطفاء نار الغضب نتائج مهمة يحتاجها الفرد لمعيش ثقة أكبر بنفسه ومحبته وليس ثمثيل محبة الناس واحترامهم ويقوى على أهواء النفس وسوء الغضب والتهرؤ في الكلام وال موقف والسلوك.

#### أدب المجالسة:

في كل يوم يمر على المرء، هناك جلسة أو مجالسة لأحد هم أو لأكثر من شخص



# الحصبة الألمانية

## Rubeole-Rubella



د. محمد الموسوي (٢)

يوم) وذلك عبر إفرازات الجهاز التنفسى (النفس المباشر وعند السعال) ومن خلال استعمال أواني المرض (أكل وشرب).

### مضاعفات:

إن مضاعفات مرض الحصبة الألمانية نادرة، إلا أنها يمكن أن تتشكل خطورة:

- عند إصابة المرأة الحامل بالعدوى، في بداية الحمل (الأشهر الأولى) حيث قد تسبب بحدوث تشوهات خلقية للجنين.
- أن تطال الجهاز العصبي فتسبب التهاب السحايا (حرارة عالية واضطراب الوعي والحركة).
- ترك بعض الآثار (التهاب البثور الناتجة عن الطفح الجلدي).

### ٤- الحصبة الألمانية والنساء الحوامل

#### غير المصنفات (نفيها مناعة):

إن خطورة هذا المرض لدى النساء الحوامل اللواتي ليس عندهن مناعة، أي لم يسبق أن أصيبت بالحصبة الألمانية أو أخذت لقاحاً ضد الحصبة الألمانية، كبيرة حيث من الممكن أن تتعرض عند إصابتها بالعدوى إلى فقدان الحمل بنتسبة ١٠ - ٢٠% (إجمامن تقاضي) كما أنه قد يؤدي إلى موت الجنين أثناء الولادة. وإن خطورة الإصابة بهذا الداء في الأشهر الثلاثة الأولى من الحمل وما تسببه هو التالي:

١- نقص في نمو الجنين داخل الرحم مما يؤدي إلى موته (إجهاض).

٢- تشوهات جنينية منها: عمي للعيون، التهابات في الشبكية - ثقوب في القلب (بن-

### التعريف:

الحصبة الألمانية (تعرف بالحميراء) هي مرض معدى، يسببه فيروس **Paramixo-Virus**. ويعطي عند الإصابة بالعدوى مناعة دائمة لـ٩٥% من الناس، يصيب الأطفال غير المدوى عادة بعدد هذا المرض وتنتشر العدوى في فترة ما بين آخر الشتاء وبداية الربيع.

### مغارقة:

يدخل الفيروس للجسم دون أن يحدث أعراضًا مزعجة، فترة حضانته بين ١٥ - ١٨ يوماً، بعدها تظهر الأعراض التالية:

◆ حرارة مرتفعة (٣٩ - ٣٩.٥ درجة)

وغير ثابتة.

◆ طفح جلدي (حببات جلدية حمراء شاحبة) لا يسبب حكاك، يبدأ على مستوى الوجه (الخددين) وينتقل لباقي الجسم بدهمات غير منسقة. لا تطال صفة اليدين والقدمين وجدة الرأس - تختفي تلقائياً وبدون ترك آثار على الجلد خلال ٢ أيام.

◆ التهاب الغدد الليمفاوية وخاصة خلف الرقبة (درنة متعددة تكون ثابتة ومحبطة للمرضى).

◆ إمكانية تضخم الطحال.  
أحياناً يحدث تقرحات بسيطة واحتقان في الأنفين، وأحياناً قد يحدث إصابة مفاصل الأطراف، أصابع اليدين أو القدمين.

### العدوى:

بالنسبة للعدوى فإنها تحصل قبل أسبوع وبعد أسبوع من ظهور الطفح الجلدي (١٥

أو Gamma-Globulin يملى اللقاح بعد ثلاثة أشهر من توقف العلاج.  
إن داء الحصبة الأنانية مثل سائر الأمراض المعدية لهذا فالإرشادات الوقائية فيها مشابهة مع إضافة ما يلي إلى جانب اللقاح:  
◆ تجنب النساء الحوامل للعصابين بالحصبة الأنانية.

- ◆ عدم استعمال أواني المصاب (تناول الطعام بمنفحة الملعقة والصحن أو الشرب بنفس الكوب).
- ◆ عدم استخدام متاديل سواء الورقية أو غيرها للمصاب (التحارم).

الأذنين أو البطينين) وانسداد جزئي للشريان الرئوي - صمم في الأذنين - بكم (خرس) في بعض الأحيان - تأخر في نمو الأسنان ونادرًا عدم اكتتمالها. وهناك تشوهات أخرى قد تتمثل الجهاز البولي والهضمي والأعصاب والهيكل العظمي...

إن تطور المرض قد يؤدي للموت بنسبية ١٥٪٠ عند ارتفاع حامل الفيروس لشهر بعد الولادة، أو تترك بعض الآثار منها: تخلف عقلي، هزة صرع، إصابة الحواس (عمى، صمم، خرس...)، تخلف في التمو.. لذا تلزم مراقبة الطفل حامل الفيروس لمدة طويلة بعد الولادة.

#### الوقاية:

إن الوقاية الأساسية لمواجهة هذا المرض هي التحصين من خلالأخذ لقاح مضاد للفيروس، ولقاح الحصبة الأنانية يعطى ممزوجاً مع لقاح الحصبة ولقاح التكاف وهو معروف بلقاح MMR أما دوزناته إعطائه للأطفال فهي:  
الجرعة الأولى في عمر ما بين ١٣ - ١٥ شهر.

**الجرعة الثانية في عمر خمس سنوات.**

وبالنسبة للقاح الحصبة الأنانية يفضل إعطاؤه للفتيات في سن الـ10 وقبل الزواج (لذا فإن الفتاة المقبولة على الزواج وعند مراجعة الطبيب يطلب منوهاً أخذ فحوصات انتزاج المطلوبة يطلب منها أخذ اللقاح مباشرة أو قبل الحمل بثلاثة أشهر على الأقل). كما تتصفح النساء اللواتي على احتكاك دائم بالأطفال (الحضانة، المدرسة، مهربنة في قسم الأطفال) بأخذ اللقاح.

**موقع اللقاح:** هناك نوعين من المواقع وهما:  
أ- مانع مؤقت: عند الأطفال الذين يعالجون بأدوية تخفف المناعة (تحتوي مادة الكورتيزون) يمكن أن يعطى اللقاح بعد 15 يوم من إيقاف الدواء.

ب- الأطفال الذين يأخذون دم أو بلازما

- 
- ◆ تجنب التعرض المباشر لتنفس المصاب ومفرزاته.
  - ◆ العناية بالمصابين:
    - ◆ إبعاد المصاب عن المقربين (أخ وأخت، الأم خاصة إذا كانت حامل...) .
    - ◆ تأمين الراحة الالزمة له.
    - ◆ تنظيمه بشكل جيد، إعطاؤه السوائل والمصبر.
    - ◆ إعطاؤه العلاج الموصوف من قبل الطبيب.
    - (+) أخصائي ملاطب الأطفال.

## نذكر قراءنا الكرام الراغبين بالمشاركة في هذه الصفحة بـ:

- ١- الكتابة بخط واضح وعلى وجه واحد.
- ٢- الحرص على عدم تجاوز الرسالة الصفحة الواحدة كحد أقصى.
- ٣- مراعاة المتاسبات وإيمال الرسائل قبل هوات أواتها.
- ٤- لسنا مسؤلين عن إعادة الرسائل لاصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.



## ولكن الله ربي

(هداة إلى شعب العراق الأبي)

استشهد إرادته من العظيم العلي... ومشي بنور الله ومحمد وعلي...  
عجز... يزنددين مفتولين... وجده قد لمحته أشعة الشمس... وبياض قد طفى  
على شعر رأسه وتحيته... وخشونة يلي يديه وأظافرها... وانحناته في ظهره... تارة تراه  
يمشي على التلالين... وأخرى يتكأ على عكازه... أو ياروته اليدوية القديمة... قدم  
آجداده.

عجز قد أكل الدهر عليه وشرب... يانقضاء الكثير من ستي عمود...  
عجز... لكن قلبـه... ورغم كل ذلك... ما زال شاباً... وما زال متوكلاً يذكر  
الله... ومحظـداً ومحظـناً به...  
رأى ما رأى... في ناصرية العراق... وعانت ما عانته من ظلم وعدوان واستهداف  
رأى الصقور المتوجهة الهموجية... تعتدي على سماء وطنه... صقرـه قد رأى منـذ  
أصوات قتـلة... تقتل إخوانـه وجيرانـه...  
أسـكـ بيـنـ دقـقـيـةـ الـيـدـوـيـةـ الـقـدـيـمـةـ وـالـتـيـ كـانـ يـتـكـرـ عـلـيـهـ... صـارـخـاـ بـالـفـمـ الـلـاـنـ

(عيـاهـاتـ مـثـاـ النـذـلـةـ) وـذـكـرـ اـسـمـ اللهـ... وـرـسـ... وـقـيـنـ بالـلـطـفـ وـالـمـوـنـ الإـلـهـيـ... (وـمـاـ دـمـتـ  
إـذـ دـمـيـتـ وـلـكـنـ اللهـ رـبـيـ) وـأـسـقـطـ تـلـكـ المـرـوـجـةـ (الـأـسـطـورـةـ... أـبـاـتـيـ)... وـأـنـصـرـ... لـلـهـ...  
تـصـرـ اللهـ... (إـنـ تـصـرـواـ اللهـ يـنـصـرـكـمـ)... (إـنـ يـنـصـرـكمـ اللهـ فـلـاـ غـائـبـ لكمـ).  
الـبـاطـلـ دـوـمـاـ دـمـحـورـ، هـيـ سـتـةـ اللهـ فيـ هـذـاـ الـكـوـنـ...  
عـبـارـكـةـ... كـلـ يـدـ قـيـضـتـ عـلـيـ سـلـاحـهـ... وـكـلـ قـدـمـ ماـ زـلتـ يـقـيـ وـجـهـ عـدوـهـ...  
وـبـيـارـكـةـ... كـلـ أـرـطـلـةـ وـقـيمـ وـلـمـ صـابـرـةـ.

مـبارـكـ... كـلـ اـسـتـشـهـادـيـ كـتـبـ بـدـمـهـ كـرـامـةـ الـأـمـةـ... وـرـسـمـ الرـفـضـ للـذـلـ الـأـمـريـكيـ  
الـصـهـيـونـيـ منـ الـقـدـمـ إـلـيـ التـجـفـ الـأـشـرـفـ وـكـرـيـلـهـ الـمـقـدـسـ وـبـاقـيـ مـدنـ الـعـرـاقـ  
الـأـيـةـ... فـالـطـرـيقـ لـنـاـ... وـالـفـصـرـ لـنـاـ... وـبـشـرـ الـمـؤـمنـينـ بـتـصـرـ اللهـ...  
وـتـقـيـ رـأـيـاتـاـ خـافـقةـ مجلـيـةـ صـارـخـةـ يـاـ كـلـ زـمـانـ وـبـلـ كـلـ مـكـانـ (بـأـنـيـكـ ياـ  
حسـينـ)... حـتـىـ ظـهـورـ حـقـيدـ الـحـسـينـ (بـأـنـيـكـ الـإـمامـ الـحـاجـةـ (عـجـ))... أـرـواـخـناـهـ

الـفـداءـ

عمـادـ كـاملـ زـلـةـ  
سورـياـ

## شمس الحرية

ستشرق شمسك يا  
فلسطين الأبية، ستشرق  
شمسك يا أحلى قضية، ب بواسل  
قد أعدوا العدة، وسلامهم  
على أعدائك ممتدة.  
هم هرسان صلي، هم  
أبطال الكفاح، منهم راغب  
والموسي... وكل مجاهد  
واستشهادي.  
قادمون... يحملون رياتهم  
الصفراء، ليضمدوا بها  
جراحك النازفة، قادمون...  
يرتدون بذاتهم الخضراء،  
ليمسحوا بها دموعك الجاربة.  
قادمون... كالجبال  
ما خرين العباب، يقطعنون  
مساهاط الليل الطويلة...  
أبشرى يا قدس...  
فمن مرتقعتات صلي  
والرفيق تألق تاريختهم، ومن  
جنوب لبنان أشرقت شمسهم،  
ومع كل اشراقة شمس يتجدد  
عهدهم.  
عهد المجاهدين  
والشهداء وأرض الانتفاضة  
والقدس القدس حتماً ستعود  
مهد كل الأنبياء  
وعلق قببها العالية  
ستر هرف رايتنا الصفراء ■

ابراهيم ملام

## حدث عن قصة نصري

### أيها الفجر

قفْ هُنْيَهَا عَلَى ضفَّةِ عَمْرِي...  
أنا الحرية ارتويت من ياقوت نهرى...  
أنا بعينى قطعتْ آشواك قهري...  
أنا الجهاد، الصبر والإيثار صدري...  
أنا الفداء جله، بل كلّه مساحة دهري...  
أنا زيت سراجى دمى، والمجد كوكب  
عمرى...  
أنا الوطن الذي فيه الشهادة لون فجرى...  
أنا القدس ارتوت من معين ظهرى...  
رجال الله أبنائي وحصتي وكهف سرى...  
أنا الأبطال حطئوا قيدي وأسرى...  
كنت الفريب فأعطيوني هوية نصري...  
أنا في الشهادة مولى، وموعد لثاري...  
أنا الذكرى و طفل يتيم بسمة ثغري...  
أنا هني يغار المجد، والشمس في أثرى تكاد  
تجري...  
أنا في عرسى الكبير حصدتْ أجمل  
مهر...  
أنا أشلاء عمرى تربعت على قبة نصري...  
أنا أيام أوراقى وأقلامى وحجري...  
أنا أمة روحها الأمين، وفي كيانها صاحب  
النصر...  
أنا قادم يا أقصى، على بُراق جرحى إليك  
أسرى...  
سانقل تاج عرسى، إلى القدم ولو دست  
على الجمر...  
أنا لبنان يا تاريخ حدث من قصة  
فجرى... ■

فاطمة رضا الشاعر

# أنت من؟

(رسالة إلى شهداء المقاومة الإسلامية)

فَتَنَحَّى الْأَفْقَنْ بِرَبِّي بِالدُّمَّا  
فَأَسْتَخْتَالَ الْجَسَمَ تَبَرَّسَا نَمَا  
حَيْثُ زَجَ الْيَمِّيَّ فِي سِجْنِ الْعَمَّ  
هَلْ قَضَيْتَ<sup>١٦</sup>

هَلْ حَوَالَ الْأَحْدَنْ فِي جَلَابِ مَيْتَ<sup>١٧</sup>  
هَلْ مُواكِنَ الدَّهْرَ فِيمَنْ هَذِهِ مَلَوِي<sup>١٨</sup>  
هَلْ رَمَاكِ الْكَوْنَ فِي غَورِ النُّوَيِّ<sup>١٩</sup>  
هَلْ نَعَكَ الْأَفْقَنْ نَجْمَا هَذِهِ هَوَيِّ<sup>٢٠</sup>  
الْفَ لَ...

فَالْهَا الْبَارِي تَعَالَى لِلْكَلَا  
أَنْتَ حَنِي فِي مَدَى الْأَعْلَى عَلَا  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَفْكَتَ الْوَلَا  
يَا دَيْعَةِ الْكَوْنِ صَبِّحِي هَذِهِ أَنْتَ  
لِلْجَنَانِ الْفَرِّي لِلْحُسْنِ هَذِهِ  
فَأَشْفَوْا... لَا تَحْسِبُوهُ مِنْهَا  
إِنَّهُ حَنِي بِفِرَادَوِسِ الْخَلُودِ  
يُرْزَقُ النَّعْمَاءِ لِي عَيْشَ رَعِيدَ  
عِنْدَ رَبِّ الْكَوْنِ يَهْوَى لِلْسَّجُودَ  
يَحْمِلُ الْأَنْتَلَاءَ يَرْفَقُ فِي مَنْوَدَ  
لَمْ يَنْتَ

بَلْ سَيْقَنَ لِلْوَرَى نَعَمُ الْأَمِيرَ  
فِي رِحَابِ الْمَجَرِ بَدَرَا لَا يَمُورُ  
يَرْتَهِي شَرْأَ بِجَنَاتِ يَطْلِيرَ  
كُلُّ بَرٌ لَمْ يَرْكَ يَمْلُوَهُ بَرٌ  
هَكَدَا جَاءَتْ... فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ<sup>٢١</sup>  
مَنْ... هَلْ مَا يُعْكَلُ الْإِنْسَانُ حَرَّ  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَعْلُوَهُ بَرٌ

يَا كَيْلَانَ فَرَّ مِنْ قَيْدِ الزَّمَنِ  
يَا مَلَاكًا مَلِ مَنْهُودَ الْبَدْنِ  
يَا نَفَاءَ لَمْ يُصْنَدِّلَ كَمَنْ  
يَا شَمُومَحَا لِلْدُّرْنِ  
تُرْنَوِي مِنْهُ السَّمَوَاتُ الْعُلَى  
مَا احْتَوَكَ الْكَوْنُ يَا دَوْحَ الدَّسِ  
يَا ارْبَعَاءَ صَارَ مَجْدًا لِلْأَكَى  
هَدَنِي الشَّوَّقِ إِلَيْكَ  
وَانْطَوَيَ قَلْبِي أَسِيرًا فِي يَدِكَ  
هَلْ تُرْكَانِي أَرْتَهِي عِزَّاً لَدِيكَ<sup>٢٢</sup>  
أَمْ جَلَابُ الْعِزِّ مَقْصُورٌ عَلَيْكَ<sup>٢٣</sup>  
يَا مَذَانَ الْدُّرُوبِ  
يَا سِرَاجًا شَعَ في عُنْقِ الْقُلُوبِ  
يَا سِنَانًا دَانَ أَفْلَانَ الْمَحْرُوبِ  
يَا مَعْنَانًا غَبَّ مِنْ نَيْعِ السَّمَاءِ  
يَا عَلَاءَ صَارَ فَخْرًا لِلْعَلَاءِ  
يَا هَنِيَّةَ هَنَّ في عُنْقِ الْفَضَاءِ  
أَنْتَ مَنْ<sup>٢٤</sup>  
لِلْزَمَانِ الْبَوْمَ نَعْطِي سُوتَانًا  
كَيْ يَصِيرَ السِّرُّ حَتَّى مَكَانًا  
مَنْ بِعَيْلِ الرُّوحِ يَكْنِي<sup>٢٥</sup>... قَلْ لَنَا  
مَنْ يَخْوَضُ الْحَرَبَ هَرَأَ بِالْجَسَدِ<sup>٢٦</sup>  
مَنْ يَوْدُ الْمَوْتَ كَيْ يَعْيَا الْأَبَدِ<sup>٢٧</sup>  
إِنَّهُ بَدَرَ السَّمَوَاتِ... الْمُهَمَّدَ  
نَجْمَةَ فِي فَلَكِ مَاضِبَتِ الْمُنْتَدَّ  
لَنْ يَعْيَدَ الْمَجَدُ عَنْهُ... لَنْ يَعْيَدَ  
يَا سِنَانًا في السَّمَا

يوسف سرورا

## لَيْكَ نَصْرُ اللَّهِ

وَيَدِي وَكُلُّ قَذِيفَةٍ بِبَيَانِي  
مَتَجَهًا لِقَائِدِ الْرِّبَّانِي  
وَنَرِئُمُ الْأَنْسَامَ فِي الْوِجْدَانِ  
لِيَدِيكَ أَمْرِي وَأَقْيَادُ عَنَانِي  
لِلأَرْضِ بِلِاقْدَاسِ الْإِفْسَانِ  
وَبِرَغْمِ مَا أَبْدَوْا مِنَ الْفَلَانِ  
يَتَفَرَّكُونَ بِرَفْعَةِ الْهَامَانِ  
مَتَوكِلًا مِنْ خَيْرِ مَا حُسْبَانِ  
سَنَدًا يُجْبِرُ وَسَرْتُ بِأَطْمَثَنَانِ  
لَمْ يَتَكَبَّرْنِي بِالْبَطْشِ وَالشَّهَانِ  
قَدْ زَادَ فِينَا فِيلَقُ الْإِيمَانِ  
وَتَبَدَّلَتْ مُهَلَّةُ الْلَّيْطَانِي  
بِلَّدَرَةٍ فِي جَبَّهَةِ الْأَزْمَانِ  
وَهَمَتْ عَلَيْنَا نَعْمَةُ الْحَمَانِ  
مِنْ مَا تَنَا مِنْ مَلِيعِ الْوَزَانِي  
بِدَّ الرَّجُوعِ بِعِمَّةِ الشَّجَانِ  
تَزَرِّى وَتَخْزِي مِنْ دَعَائِهِوَانِ  
وَمُهْوِلًا بِالْوَلِيِّ وَالْخَسْرَانِ  
وَكَذَا تَظَلُّ مَوْاقِفُ الْجَبَانِ  
بِجَهَادِهَا صَدَقَتْ مَعَ الدِّيَانِ  
أَوْ مَا نَظَرَتْ بِمُحْكَمِ الْقُرْآنِ؟  
وَسَرِي الْخَوَافِ بِطَفْمَةِ الشَّيْطَانِ  
بَعْدَ الْوَعِيدِ وَجُنَاحَةِ الْفُورَانِ  
عَمِلَ الْأَبَاهَةِ بِإِمْرَةِ الْرِّيَانِ  
تَوَاجَهَ الْمَدُونَ بِالْمَدُونَ  
فَالرَّدُّ أَتَيَهُ إِلَّا مِنَ الرَّحْمَنِ  
مَا خَلَّتْهُ إِلَّا مِنَ الرَّحْمَنِ  
وَالْقَادِهُ النَّجِيَاءُ فِي الْمَيَانِ  
بِالشَّهِيبِ وَالْوَلِيَانِ وَالشَّهَانِ  
فَتَوَجَّهَتْ يَنْهَى بِالشَّكَرَانِ  
ضَدَ الطَّلْوَمِ وَمَوْجَةِ الطَّغَيَانِ  
بِالْعَزْمِ كَمْ يَنْتَى عَنِ الزَّيْقَانِ  
فِي الْبَأْسِ وَالْبَأْسَاءِ وَالْأَحْزَانِ  
وَنَعْيَشَهُ فِي السُّرُّ وَالْإِعْلَانِ  
بِالنَّفْسِ بِالْأَمْوَالِ وَالْوَلِيَانِ ■

أَسْلَمَتْ قَلْبِي وَأَمْتَشَقْتُ جَنَانِي  
وَخَرَجْتُ لِلْمِيدَانِ يَحْمَلُنِي انْوَها  
لَيْكَ نَصْرُ اللَّهِ حَنْقُ جَوَانِي  
بِيَدِ الإِلَهِ يَدِي إِذْ أَسْلَمَتْ  
أَوْلَسْتُ لِلتَّحرِيرِ شَرْفَ بَيْرَفَا  
هَرْشَم طَاغِوتِ الزَّمَانِ وَرَعْطَهِ  
وَبِرَغْمِ مَنْ دَكَعَوْلِيْرْمُونَ وَمَنْ  
أَسْلَمَتْ وَجْهَكَ لِلَّهِ مَعَاهُ  
إِلَّا حِسَابُ اللَّهِ أَنْتَ تَحْدِثُهُ  
وَالشَّعْبُ شَعْبُكَ قَدْ أَجَابَ مَنَاصِرَا  
عَشْرَوْنَ حَامِاً وَالْجَرَاحَ نَزِيفُهَا  
بِالْأَصْفَحِ حَرَرَنَا الْجَنُوبَ وَأَمَانَا  
وَرَأَتْ عَيْنُ الدَّهْرِ نَصْرًا مُعْجِزاً  
وَالْمِيَومَ هَاضِ حَصَادُنَا أَتَحْذَّنَا  
تَسْقِي الْقَرَى الْمَطْشِ وَتَقْبِي أَرْضَنَا  
شَرِيَانُنَا الْمَسْرُوقُ مِنْ أَعْنَاقُنَا  
كُرْمَى لِشَعْبِ مَا أَخْلَى وَجَهَةُ  
ذَاكَ الْذِي سَاقَ الْكَلَامَ مَعْوِقاً  
الْعَيْنُ تَعْيَى أَنْ تَقاومَ مَخْرَأً  
كَلَا وَالْأَنْتَ مَثَلُهَا إِنْ أَمَّهَا  
هَلْهُ جَنُودٌ لَوْعَلَمْتَ عَدِيدَهُ  
فَانْظَرْ دَمَاءَ الْبَقِيِّ كَيْفَ تَجْمَدُهُ  
وَكَانَنَا الْأَطْيَارَ فِيْرُوقَ رُوسُهَا  
وَهُنَّا عَلَى طَهَرِ التَّرَابِ هَدِيَّهُمْ  
وَعَلَى الرَّتَادِ نَزُودُهُمْ هَدِيَّهُمْ  
وَالْأَمْرُ مَاضٍ وَالْقَوْرَاءُ مَحْمَطٌ  
هَذَا هُوَ الْعَزْمُ الَّذِي الْهَامَهُ  
جَيْشٌ مَقاوِمَهُ وَشَعْبٌ صَامِدٌ  
وَالْأَحْتَفَالْ جَرِيٌّ يَارَوِعَ صُورَهُ  
وَجَرِيُّ الْخَيْرِ إِلَى قَرَى ظَلْمَانَهُ  
وَالشَّكْرُ مَنَا أَنْ نَكُونَ بِأَمْرِهِ  
فَالْأَطْشَ يَنْهَا يَارِبُّنَا وَتَوَلَّنَا  
وَارْبَطَ عَلَى طَهِيرِ الْقُلُوبِ بِصَبَرَهَا  
حَتَّى بَطَلَ مَعَ الْهَدَاءِ دُعَائِنَا  
وَنَمِيدُهَا لَيْكَ أَشْرِعَةُ الْهَدَى

يوسف كساب



**أقرأ**



الإمام الخميني  
واستراتيجيا المستقبل



## الإمام الخميني واستراتيجيا المستقبل

المؤلف: د. هرج موسى

الناشر: دار الهادي

الطبعة الأولى ٢٠٠٠م.

إن مركبات الأبحاث الاستراتيجية في السابق كانت تلحظ الجوانب المادية والقدرات الممثلة الهائلة في بناء منظومة الكون والحياة إلا أن البحث الاستراتيجي اليوم يقتضي ملاحظة الجانب المعنوي في حركة الشعوب وخاصة بعد انتصار الثورة الإسلامية في إيران، وفي هذا الكتاب يحاول الكاتب التعرف إلى ما يمثله هذه الثورة من شعارات روحية ومعنوية وما شكلته من تحالفات كافٍ لها دور كبير في تحول العالم نحو الدائرة التي نالت دراسها ضرورة به ورسم وتحديث مساراتها المستقبل.

يقع الكتاب في ٣٠٠ صفحة من الحجم الكبير.

## طريق المعرف

إعداد ونشر جمعية المعرف الإسلامية الثقافية

الطبعة الأولى ٢٠٠٢م.

بعد كتاب «بداية الطريق» الذي تركزت مواضيعه على تأسيس معارف المسلم الملزم عبر محاكاة الفطرة والوجود يأتي كتاب طريق المعرف ليكمل تلك البداية من خلال الموصيبي التي تتناول الحديث عن حقيقة الحياة والموت والهدف من خلق الإنسان والخطوات التي تتوجه عليها سوكها من أجل الوصول إلى السعادة مع تحذيب كافة المخاطر التي يمكن أن تتعرض صريحة بالاشارة إلى فصل خاص حول هذه المعاذه.

يقع الكتاب في ٢٠٨ صفحات من الحجم الكبير.

منهج الإمام الخميني في التفسير

الكاتب: عبد السلام بن العابدين

الناشر: دار الهادي

الطبعة الأولى ٢٠٠١م.

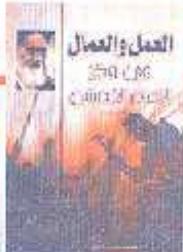
ترسم هذه الدراسة مسالماً منهج الإمام الخميني في تفسير القرآن وتتيح مساعدة للمساهمة في تطوير مناجع العصور والدراسات القرآنية. وتتضمن الدراسة عرض المنحى القاصدي لتفسير عند الإمام الخميني والوقوف على عرض شامل ثمرات الإمام التفسيري، والمحدث عن الأبعاد التي ترقى به تفسير الإمام واستخلاص المفردات الأساسية في منهجه التفسيري، وبين المعلم والأسس الأولية للثورة والدولة في القرآن الكريم، ملخصاً لرؤيته إمكانية إن ملاحظة تطبيقات المنهج التفسيري للإسلام في فريضة الحج.

يقع الكتاب في ١٧٧ صفحة من الحجم الكبير.

# أحوال



## العمل والعمال في ذكر الإمام الخميني



إعداد ونشر مركز الإمام الخميني الثقافي  
المطبعة الأولى ٢٠٠٢م.

يعالج هذا الكتاب موضوع العمل والعمال في ذكر الإمام الخميني قضية الذي يركز على موضوع العمل كأخذ الصيايا اليمامة التي تعتبر من الركائز الأساسية للعاصمة الإسلامية وذلك بعد التسلوي والأثر العام فهو يقترب إن العمل ليسوا أفراداً معدودين بل هم شرائح المجتمع كلها وليس في مجتمع معين بل للبشرية جمعاء.  
يقع الكتاب في ٦٦ صفحة من الحجم الوسط.

## كتابات الإمام الخميني في حقوق الإنسان



لكاتبه: إسماعيل المحمدي  
المؤشر: دار الهادي  
المطبعة الأولى ٢٠٠١م.

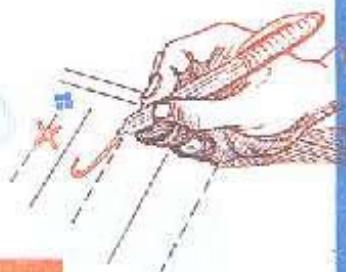
تتناوله من الآيات بالذيل وبالنقد والإمام الأطهار عباده الإمام الخميني في حقوق الإنسان من الأشخاص الذين عرفوا تعالي على يد الإمام الخميني في حقوق الإنسان أو أنها انتهت إلى إجراءاته الشاملة التي احتضن المعمور وتتجاوزت حدود المذاهب والأديان وبين هذه الكرامات بعض الجوانب النوعية في شخصية الإمام الخميني في حقوق الإنسان التي حصلت من الأباء والخصوميات ما وصلها في مصادر لأولئك الصالحين والمقداماً والأذاد،  
يقع الكتاب في ١٤١ صفحة من الحجم الوسط.



## رسان العلامة

نشرة ثقافية شهرية من إصدار وتوسيع جمعية المعارف الإسلامية الثقافية، تغنى ببيانات وأخبار وآراء المسلمين الإمام الخامنئي ط. تقع في أربع صفحات ملونة من القیاس الكبير، وتشتمل على فقرات عديدة ومتعددة تتضمن الحديث عن حياة القائد وسيرته العملية والجهادية مع ذكر أبرز نشاطاته وبرامجه اليومية وال أسبوعية وتعرض تشارات من آخر خطاباته وتوجيهاته، وفيها خواطر وقصص واقمية من حياته، وتتضمن أيضاً تعريضاً بالكتب التي هي من مؤلفاته أو الكتب التي تحكي عن شخصيته وباب حامن بالاستفتاءات الحديثة له، إضافة إلى فقرات أخرى تتضمن باقة من آقوال الإمام الخميني في حقوق الإنسان وأبيات شعرية كتبت له.

# مسابقة العدد



١٤١



- ❖ هذه المسابقة عبارة عن أسئلة يعتمد في الإجابة عنها على ما ورد في العدد ١٤٠.
- ❖ ترسل الأوجوبيّة في مظروف خاص إلى عنوان المجلة (بيروت ص. ب. ٢٤١٣٥) في مهلة أقصاها الخامس من شهر تموز/٢٠٠٣م.
- ❖ ويكتب على المظروف مسابقة العدد ١٤١ (مع ذكر الاسم والعنوان الكامل على ورقة المسابقة).
- ❖ يعلن عن الأسماء الفائزة في العدد الثالث والأربعون بعد المئة من المجلة الصادرة في الأول من آب من العام ٢٠٠٣م بمشيئة الله، حيث ستوزع الجوائز على الشكل التالي:
  - الأول: جائزة ١٠٠ ألف ليرة. - الثاني: جائزة ٩٠ ألف ليرة.
  - الثالث: جائزة ٧٥ ألف ليرة. - الرابع: جائزة ٦٠ ألف ليرة.
  - الخامس: جائزة ٥٠ ألف ليرة.
- ❖ ينتخب الفائزون بالقرعة من بين الذين يقدمون إجابات صحيحة وكاملة عن كل الأسئلة الواردة في المسابقة.
- ❖ ينتخب عادة إجابة واحدة فقط من بين الإجابات المطروحة إلا إذا دُرِج خلاف ذلك.

**١ - إن حماد النفس هو الجهاد الأكبر وأكبر تزكية تكون:**

أ- بترويض ميولها.

ب- الاكتار من المستحبات والبعد عن المكرهات.

ج- تأديب النفس بآداب الله.

د- أ- ج.

**٢ - إن الإنسان يك ويتعب وببذل قصارى جهده ليحصل السعادة ونرى أن البعض يظن أن السعادة لا إماش وأخر في الملايات و... ولكن حقيقة السعادة هي :**

أ- لا العادة.

ب- الاستقرار والطمأنينة.

ج- محبة الناس

د- لا شيء من هذه الأجوبة، الجواب:...

**٣ - إن السعادة الكاملة اللامحدودة هي مقصود الإنسان لذلك فإنه يفضل:**

أ- الحياة مع بعض القوائد ولو بعمر أقل.

ب- الحياة طويلاً ولو كلفه ذلك بعض العذابات والتضحيات ببعض أعضائه.

ج- العمر القليل إذا كان مريحاً ولو كان الأجر ذهباً.

د- أوج.

**٤ - أجب بصح أو خطأ :**

أ- إن من خصائص العلم الخشية من الله سبحانه وتعالى.

ب- إن معرفة العقل للأمور لا بد من أن يلازمها العمل.

ج- إن المعرفة القلبية هي حقيقة الإيمان.

د- إن السيطرة على الطبيعة تدل على قوة العالم ومدى علمه.

**٥ - حثت الآيات والروايات الشريفة على العمل للفوز برضوان الله ومحبته حز وجل وإن بعض تلك الروايات تؤكد على أننا نستطيع الفوز بمحبته حز وجل وعلا به :**

أ- الصلاة.

ب- الصوم.

ج- التجاوز عن عباده.

د- جمع ما ورد أعلاه.



٦ - إِذَا أَحَبَ اللَّهُ حِيداً وَفَقَهَ لِعَمَلِ التَّغْيِيرَاتِ وَأَدَانَهُ مِنْهُ وَوَقَهَ  
لِعِبَادَتِهِ وَأَدَاءِ طَاعَتِهِ وَإِنَّ الْأَعْمَالَ بِعِصْمَانِهِ أَكْبَرُ مِنْ يَعْسُنِ  
فَمَا هُوَ أَكْبَرُ مِنَ الْمَعْرُوفِ:

أ - ثوابه.

ب - الحج العبرون.

ج - الدعاء المقبول.

د - بوج

٧ - الرسالة الإسلامية هي الرسالة الخاتمة لكل الأديان وهي التي  
ستحكم العالم لا نهاية للطاف لذلك نرى أن الأحداث قد أعلنا العرب  
بكافة آشكالها على :

أ - الجمهورية الإسلامية فقط.

ب - الأمة الإسلامية كافة.

ج - الحركات الجهادية الإسلامية في لبنان وفلسطين.

د - لا شيء من هذه الأجور، الجواب: ...

٨ - اضطر الإمام الرشيد إلى توقيع الهدنة مع معاوية بعد خيانة الكثير  
من الجند واهزام عدد كبير من جيشه إثر خيانة القائد الأول وبروز شائعات  
 حول صلح الإمام مع معاوية وإن الخيانة التي حدثت كانت ولادة حامل

أ - حب الجاه والمال الذي أثارى به معاوية الجندي.

ب - الخوف من الهزيمة.

ج - الشك الذي كان يتغلل في النفوس.

د - أوب.

٩ - إن الروايات حتى على العمل والتجارة بشكل واضح وبعض تلك  
الروايات تحدث بشكل صريح إلى أن ترك التجارة يؤدي إلى :

أ - مذهبة العقل.

ب - مذهبة الدين.

ج - خسران الشواب المظيم.

د - أوج.

١٠ - إن القرآن الكريم يورد في العديد من آياته التشريع أن العزة لله  
ولرسوله وللمؤمنين ومن المتأولين التي جعلها الله عنواناً لعزوة المؤمنين :

أ - الصلاة.

ب - التجارة.

ج - الحج.

د - الزراعة.

# قسيمة اشتراك مسابقة العدد ١٤١

	١
	٢
	٣
	٤
	٥
	٦
	٧
	٨
	٩
	١٠

الاسم الثلاثي:

العنوان:

تلفظ:

محل ورقم السجل:

ملاحظة هامة: كل قسيمة لا تحتوى على الاسم الثلاثي ومكان رقم السجل يمكن اعتبارها فارغة

## ملاحمه حفله هامه

لا يحق للمشتري في مساقية العدد التقدم بأكثر من  
قسيمة سواء كانت باسمه أو أي اسم آخر، إلا إذا ساهم  
 أصحاب هذه القسمة بحل المساقية

نتائج مسابقة العدد ١٣٤

تتقدم مجلة **بقيّة الله**، من الفائزين بالتهنئة والتبريك، أهلة للجميع فرصة الفوز لاحقاً بالمسابقة، والفائزين على الترتيب هم:

- الأول : لينا بهيج الساحلي.
  - الثاني: جمانة علي ذيب.
  - الثالث: ندى عبد الله عساتي.
  - الرابع: علي محمود الموسوي.
  - الخامس: يوسف محمد ترمس.

تذكرة المشتركين بضرورة ذكر الاسم الثلاثي.

الى قرائنا الكرام

— 2000 年 10 月 27 日 — 2000 年 10 月 27 日 —

Digitized by srujanika@gmail.com

## توزيع جوائز المسابقة السنوية الفطية العاشرة: «الإمام الحسن عليه السلام والختار الصعب».



وزع القسم الثقافي في المقام الجوائز على الفائزين في المسابقة السنوية الخطفية العاشرة التي حملت هذه السنة عنوان «الإمام الحسن عليه السلام و اختيار الصعب»، وذلك بحضور لغيف من العلماء والمشاركين وعدد غير من المهتمين بالشأن الثقافي.

تحدد مسؤول القسم الثقافي في المقام الجوائز التي على جهود المشاركين ودعامهم إلى المزيد من العطاء في سبيل إبراز معلم الإسلام الحمدي الأصيل.

ثم قام سماحته بتوزيع الجوائز وكانت النتائج كالتالي:

- الجائزة الأولى والثانية: تقاسمها سماحة الشيخ أبوبكر محمد إسماعيل، وسماحة الشيخ أسعد بن علي.
  - الجائزة الثالثة: الأستاذ نبيل علي صالح.
  - الجائزة الرابعة: الحاج علي عبد الطيف عودة.
  - الجائزة الخامسة: الشيخ جعفر أمين خير بك.
- وقد وزع القسم الثقافي جوائز أخرى للمشاركين الآخرين.

## لقاء حواري في رحاب ذكرى الأربعين الإمام الحسين عليه السلام وشهادة الإمام الحسن عليه السلام

نظمت الوحدة الثقافية المركزية في حزب الله لقاءً حوارياً في رحاب ذكرى الأربعين الإمام الحسين عليه السلام وشهادة الإمام الحسن عليه السلام، وذلك في مركز الإمام الخميني التقلية، بعد اللقاء بتلاوة قرائية تم كان الكلام لسماحة العلامة الشيخ محمد جعفر شمس الدين حيث تناول الأداء والدور المشترك للأمير المؤمنين والأئمة الأطهار الحسن والحسين وزين العابدين عليهم صلوات الله أجمعين، ثم فضل سماحته متحدثاً حول الأسس التي اتبعوها في نظر علمهم في تلك المرحلة، مبيناً لأفكار جديدة على مستوى الاخوة، ثم فتح المجال للأسئلة حيث أجاب سماحته على مختلف الاستفسارات التي أثارها الحضور.



## إعلان نتائج مسابقة أفضل قصة جريح

**الشيخ أكرم برّكات: جريحنا شهيدٌ حتى يحمل الجرح وساماً**



أقامت الوحدة الثقافية المركزية لحزب الله ومؤسسة الجريح في لبنان حفل توزيع جوائز أفضل قصة جريح، في النادي الحسيني بلدية برج البراجنة برعاية وحضور وزير الثقافة غازي العريضي، كما حضر التواب علي عمار، نزير منصور وعبد الله قصيري، وممثلو عن وزارة الشؤون الاجتماعية والمكتب الوطني لنزع الألغام، ورئيس بلدية القبيري وجمع من العلماء وفضاليات ثقافية وتروبة شواعرية وجروح.

بدأ الحفل بتلاوة قرائية عطرة ثم النشيد اللبناني ونشيد حزب الله ثم تحدث وزير الثقافة اللبناني الأستاذ غازي العريضي الذي خاطب الجروح بالقول: «دوركم أفضل من كتب قصة: قصة الوطن الجريح الذي لا يزال يلوكم كاد أن يكون شهيداً، وفستانكم طولية معقدة وسهلة أن تحفظ بالذاكرة: إننا لا نزال في بداية الطريق» طريق جديد واعد من خارطة طرق المقاومة التي سطرها لبنان منذ السنوات الماضية.

كما لا نفس إلى جانب الجروح يوجد الأسرى والمعتقلون في السجون الإسرائيلية وكل منهم قصة طويلة ومعقدة، يجب أن لا نفس أن تقرأ الشخص الذي تتوخ وتتطلع وتتعلم كي لا نفس ولتصبح ثقافة معاصرة ومقاومة في وجه الذين يريدون زرع بذور الهزيمة، وأصناف: ما يحصل في المنطقة هو سياسة واحدة ومشروع واحد هو المشروع الإسرائيلي الإسرائيلي، إنهم يريدون طمس كل شيء لتميم شفاعة أخرى ومن هنا نكتاب أي كلمة تشير إلىحقيقة حول الاحتلال والإرهاب... من هنا نرى هذه السياسة وهذا الانتهاك للمؤسسات الثقافية والفكرية للعراق، وهذا الانتهاك للجروzes، للمرجعيات والجامعات، المعمول بهما من النظام في العراق، يعزل عن النظام الذي كان ضده».

ثم ألقى مسؤول الوحدة الثقافية المركزية في حزب الله وعضو مجلس أمباء مؤسسة الجريح سماحة الشيخ أكرم برّكات كلمة جاء فيها:

«بدأ الصراع بين إنسان الخلافة الإلهية الذي أطلق على عالم الوجود بتناثرة الروح وسلامة القلب وبين إبليس الماء الذي أراد بعد عقوبة الاستكبار أن يحط بمنزلة الإنسان عبر الإنسان نفسه، وهناك في عالم الحقيقة وأمام الحق تعالى أطلق إبليس آخر وحده بخطوهما العريضة محدداً الهدف، وهو إسقاط الإنسان إلى الهاوية، والأسلوب، وهو الإغواء وقلب الحقيقة، واستطاع إبليس مستقيداً من نظام الاختيار الإلهي أن يشيلن الكثير من الناس وأن يزرع في أنفسهم روح الاستكبار الذي أخرجه من جنته...»

وكما نقلت الشيشلية صراع الحق والباطل من صراع الإنسان وإبليس إلى صراع داخل الدائرة الإنسانية، استطاعت الشيشلية أن تقلل الصراع من صراع الدين والإلحاد إلى داخل الدائرة الدينية.

وتحدثت عن صهيونية اليهود قائلاً: «الهدف من صهيونية اليهود هو تجميع اليهود وإقامة دولتهم في فلسطين بواسطة الهجرة والقزو والمعنى وان أدى ما أدى من مجازر وألام وحدوا لها تبريراً يتخلل عنوان مصلحة الشعب

## وللجرح تراثيم حنان



## وشم على كتف الجراح



## وكان للبكاء لون آخر



لينطلق من نص ديني آخر يُقدِّد الإنسانية عن غير اليهود هيعتبرهم مخلوقاتٍ غير إنسانية خلقت على شاكلة الإنسان.

لكثيم أخطلوا التوفيق كما أخطلوا الإنسان، توفيق دخولهم لبنان كان في الزمن الخميني الذي استرجع جهاده عاشوراء ليرسم على جبين كل يوم لوحة النصارى الدم على الشيف.

والإنسان الذي واجهه الصهاينة يمثل الصورة الماكبطة لهم فهم آخر من الناس على حياة تقتصر بسلكهم على الدنيا وهو المتطلع إلى حسبيين يتحقق أحدهما هدف أمته وهو النصر ويتحقق الآخر هدف ذاته وهي الشهادة. هذا الإنسان لا يملك مادة المقاومة التي توازي قوة العدو لكنه يملك روح المقاومة التي تحقق قوة العدو، لم يتأسى من الحياة ليرى في الموت مخرجاً من أيامه بل عشق الكرامة حيث حلَّ فهو يحمل عقيدة على ~~نيله~~ التي صدح بها من نمير الكوفة والحياة ~~في~~ موتك قاهرين وإن الموت ~~في~~ حياتكم مأمورين.

من هنا كانت المعاير عند هذا الإنسان مختلفة، فقد توله شهيد يُتمام له من الشهادة هيأته إلا المتهلة بدل المزاء، وجريحه شهيدٌ ~~في~~ يحمل الجرح وسلاماً وعموماً إلى الجهاد، وأسيره سفير المقاومة الشامخ وصوت الحق الصادق وإن اقتصر على ملامع الوجه البطولي، لأن إنسان المقاومة فيه ما وصفت... وإن علا عنه تقصُّر الوسيف وشدة كمال المؤموف. كان محلاً لاستئناف منوي تجعُّ ~~في~~ فلسطين المقاومة وما زال يسجل دوامة هذه الكلمات الإنسانية في جهاد المقاومين.

ألا يستحق هذا الإنسان أن يُرسم ~~في~~ ثروحة الفن البديع، وأن يتقطَّم ~~في~~ دواوين الشعر الجميل، وأن يسطر ~~في~~ قصص الأدب الرفقي وأن يدخل بطلًا في كتب التاريخ والتربية الوطنية ليكون قدوة لأجيال حاضرة وأجيالٍ تأتي، تعلم منه حب الوطن وعشق الكرامة والتحلي بالقيم وبذل المهج ~~في~~ إعلاء كلمة الحق ليعرفه الأمة بعيق الجهاد الذي حقق النصر الكبير ~~في~~ هذا الوطن العزيز.

ودعا سماحة في اختتام الدولة اللبنانيَّة لتعزيز هذه الثقة التي صنتت الإنسان المقاوم.

ثم ألقى رئيس بلدية برج البراجنة (الجهة الراعية للمسابقة) كلمة في الحفل تلاه الدكتور علي ذيتون عضو اللجنة التحكيمية رئيس قسم اللغة العربية وأدابها في الجامعة اللبنانية بكلمة تناول فيها الأسس الفنية التي اعتمدتها اللجنة في تقييم التصوصن الفصحى الأدبية، وثمن كل التصوصن المشاركة في المسابقة ثم أعلن أسماء الفائزين بالترتيب، الأربع عبد الله دعيبين عن نصه و وكان للبكاء لون آخر، قصة الجريح عبد العظيم حجازي، الأستاذ سعيد أبو ننسة عن نصيه وشم على كتف الجراح قصة الجريح زيادن المفري، والأربع محمد كشك عن نصه وللجرح تراثيم حنان، قصة الجريح حسن عبد الله على.

ثم وزعت الجوائز النقدية على الفائزين بالمراتب الثلاث: الجائزة الأولى ١٠٠٠٠ ل.ل. الجائزة الثانية ٦٠٠٠ ل.ل. الجائزة الثالثة ٢٠٠٠ ل.ل.

## الاجتماع الإقليمي للبعثات الثقافية الإيرانية



عقد الاجتماع الإقليمي لرؤساء البعثات الثقافية الإيرانية في العالم العربي بدعوة من المستشارية الثقافية للجمهورية الإسلامية الإيرانية في بيروت في مقر المستشارية، بحضور عدد من الشخصيات السياسية والثقافية ورجال دين مسيحيين ومسلمين ودبلوماسيين ومعتملي الأحزاب والقوى السياسية وأركان السفارة والاستشارية. تحدث في الافتتاح المستشار الثقافي السيد محمد حسين هاشمي، فاعتبر أن انعقاد اجتماع رؤساء البعثات الثقافية الإيرانية في البلاد العربية دلالة خاصة، لكونه يلثم في بيروت الحاضنة لتراث حضاري وتاريخي ضارب في القدم، قدم هذا البلد الذي صدر الحروف إلى العالم، واستطاعت سفنه أن تنقل تجارب الحضارات إلى المطرف الآخر من البحر.

ثم تناول الكلام كل من: رئيس رابطة الثقافة واتصالات الإسلامية حجة الإسلام والمسلمين الشيخ محمود محمدى العراقي، المطران سليم بسترس، النائب بورى الحريري، نائب رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى الشيخ عبد الأمير قيلان والوزير خازى العريضى.

## العيادات النسائية - بيروت ( تخريج دورة العزاء المركزية «دورة المصطفى» )



إحياء ذكر أهل البيت عليهم السلام وحثّا على التقييم والمعانى الروحية التي تتضمنها مجالس العزاء الحسينية. نظمت لجنة العزاء زينب عليها السلام في العيادات النسائية - بيروت دوره عزاء مركزية «دورة المصطفى» لتأهيل وتطوير مستوى شاربات النساء، تضمنت مواداً حول تعليم العزاء، ترکيب المجالس وأساليب التقليل والخطابة. ودربن فيها ثلاثة من العلماء الأفاضل المختصين. استمرت الدورة أربعة أشهر وأقيم حفل تخريج للأحواء المشاركات برعاية مسئول الوحدة الثقافية المركزية هضبة الشيخ أكرم بركلات، أفت في بداية الحفل إحدى الخريجات كلمة ثم مجلس حسيني، ولقي فضيلة الشيخ أكرم بركلات كلمة تحدث فيها عن أهمية هذه الدورات ودور قارئة العزاء في المجتمع، وأشار إلى أن التعمق في دراسة السيرة هو دينيزه أساسية للقارئات. ثم أشاد باندور اللافت الذي تقوم به لجنة العزاء عليها السلام. وفي الختام ورع فضيلاته الجوائز والشهادات على الخريجات اللواتي بلغ عددهن ٢٩ آخر.

## الهيئة النسائية - بيروت ، مناقشة كتاب «الشيعة في الإسلام»

ضمن الأجزاء الثقافية والعمل على زيادة المعرفة والتثقيف على المطالعة أطلق القسم الثاني في الهيئة النسائية - بيروت مسابقة أفضل تلخيص لكتاب «الشيعة في الإسلام» شاركت فيه ١١ اختاً، وبعد اختيار التلخيص الأفضل تمت مناقشة الكتاب حيث قولها فضيلية السيد حسين مولوي التي تحدث عن أهمية ودور مثل هذه الأنشطة في تعميم وتركيز مفهوم المطالعة مشيراً إلى أهمية الكتاب الذي هو موضوع المناقشة. شارك في المناقشة مجموعة من الأخوات، وفي الختام وزّعت مسوّلة الهيئة النسائية الحاجة رباب الجوهري الجوائز على الأخوات الفائزات.

## ندوة «هنري كوربان: حواريات الروح والدين»

أقام معهد الدراسات الإسلامية للمعارف، الحكمة بالاشتراك مع معهد الدراسات الإسلامية - المسجعية (جامعة القديس يوسف) ومعهد EPHE للعلوم الدينية، مؤسسة «حكمة وتنمية» في طهران، الندوة الدولية «هنري كوربان - حواريات الروح والدين»، وذلك في قاعة المحاضرات في المعهد.



ابتدأت الندوة بكلمة ألقاها رئيس المعهد سماحة الشيخ شفيق جرادي، جاء فيها وإذا كان للقرن الماضي من ذموز مثلك يسلوكياتها المعرفية وجه تواصل وتفاعل وتحاور بين أطارات هذا العالم باتجاهاته المتعددة: الغرب والشرق، الفلسفة والحكمة، الإسلام والمسيحية، الروح والعقل، التأمل والمنطق، فإن أحد لا يمكنه أن لا يد الفيلسوف والمفكر هنري كوربان - الذي طلب لبعضهم تسميه بشيخ العلم

- كرمز مشرق فليسوفنا، الفرنسي الجنسي، كان له السبق في نقل فكر وتصانيف رمز الفلسفة الإمامية المعاصرة «هيدنغر» إلى هرنسا، كما وكان له السبق في خوض رحلة علمية - روحية ملؤilla بين بلاد الآثار والآثار، مستجلياً فيها «الأثر الأسفهبي» عند شيخ الإشراق المهروري، شهيد الفتاواه والتجديد، المتعول في طبع... والحكمة المتعالية يحيى العرفااني والفلسفية والدينية المتوجدة في تسمية إسلامية، عمل كوربان على تغير فيها والتغيير عنها بلقة أعادت كل من قرأها غرباً وشرقاً، بعد أن كانت شبه ملعونة بين طياب الأولاق الصفراء ومحظية إلا عن المشافهة التعليمية وحكمة «الستان»، أو ما يصلح عليه بعلم الصدور للصدور، والقلوب للقلوب...»

بعد ذلك بدأت أعمال المؤتمر، وافتتحت بجلسة أولى تحدث فيها الدكتور بولين الخوري عن «الإمام واليسوع»، تتحدث عن موقف الإمام في الفكر الشيعي، ووظيفته، ودوره في تفسير النصوص، وتكون الإمام الانطولوجي ومقارنته بين الإمام واليسوع.

بعد انتهاء الدكتور خوري من إلقاء البحث، عقب عليه كل من سماحة الشيخ حسن بدران، والأستاذ جهاد سعد، ثم جرت بعد ذلك أعمال الحلقة الثانية من الندوة، التي تحدث فيها الدكتور بيار لوري عن «الكليمات الروحانية» عند هنري كوربان والملاقة التي تربط الخيمات بالفكر الدينى عند بعض الفلسفات لا سيما جابر بن حيان، وبعد انتهاء المحاضرة عقب كل من الدكتور طراد حمادة والأستاذ أحمد ماجد على البحث.

وفي الحلقة الأخيرة من الندوة ألقى الدكتور أحمد أبواني نصاً عن فلسفة التشيع، تحدث فيه عن مبحث الإمامة الذي عالجه كوربان، وعقب على الموضوع الدكتور حبيب فياضن.



طہران

سقراط يسأل أرسطو  
وكان له في حمل وكان  
برقة منه قيادة لأحدى ألوانه  
التي هاجت في الأرجح وما تزلف  
هناك إلا حمل لا يذهب حتى  
أحياناً ينبع بعد حمل.

آخر المسمى بـ  
مايكل، غافيل الناشر يذوق  
أهل التقىده مايكل، المعيبة في  
حياته، وعندما جاء دور  
الصحفى تلهمه وقال:  
«الحقيقة في العدد  
القادم».

فواز الفاكي

يحتوي الإجاص على الفيتامينات التالية (A) (B) (C) ويتميز عن التفاح أن نسبة البروتين فيه أكبر وأكل الإجاص يساعد على التمدد وينشط الأمعاء كما أن زهرة قمرى الدماغ

السفرجل يسبب الغصة بسبب قلة مائه وإنه من فصيلة التفاحيات وأنه ينعش ويقوى القلب، وكذلك الإجاص هو من فصيلة التفاحيات، واسم آخر «الكمثري» وفي العراق يسمونه «عزموط».

من القاتل ٩

تحوي هذه الشبكة على مجموعة من الكلمات تؤلف فيما بينها عبارة لأحد كبار القادة في الإسلام عليك تتبع الأحرف بشكل أفقى أو عمودي لاستخراج الكلمات وبقى لديك عدة أحرف متاثرة، إجمعها تحصل على اسم قائل هذه العبارة. هذه بعض الكلمات:  
والأخلاقية - حب.



## المنطاد

يحمل هذا المنطاد في القسم السفلي منه عدداً من الكلمات الواردة في القرآن الكريم ومراوقاتها في القسم العلوي منه. عليك اختيار المرادف لكل كلمة ووضعها في المكان الصحيح.

### ما هي السورة؟

			-	1
		-		2
	-			3
-				4
-				5

اكتب المطلوب أعلاه في الشبكة تحصل على اسم سورة في القرآن الكريم بعد جمع الأحرف من التريمات المقططة.

- 1 - سورة في القرآن الكريم وهي آخر سورة نزلت في القرآن الكريم.
- 2 - السورة القرآنية الكريمة التي نزلت بعد سورة الشرح.
- 3 - السورة القرآنية التي نزلت بعد سورة البينة.
- 4 - السورة القرآنية التي نزلت بعد سورة الميل.
- 5 - السورة القرآنية التي نزلت بعد سورة عبس.

## لحجية شعرية

## بلغة

سُئل العباس بن عبد المطلب مرة سمع ذات سُمٍّ في قميصي فقادرت من أكبر أنت أم رسول الله؟  
 كست قميصاً ثوب الجمال وتبعها  
 فاجاب: هو أكبر مني ولكنني ولدت به أثراً والله شاف من السُّمْ  
 وكسرى وعادت وهي عارية الجسم قبله.



السلام عليك  
أيها  
أيها الإمام  
الخامنئي  
الراحل

١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧

١٣

- ٩- حطيش - مهندس افکری اختُر الله البخاريَّة.

١٠- نال (معنِّي) - مدينة يان إيران ترك فيها الشیعی البهائی آثاراً رائعة.

١١- من الجوارح (مُعْكوسَة) - حذق.

١٢- آية من سوره حميم.

١٣- للتعریف - مجلس النواب، «فرنسیة»، متباھان.

١٤- قرية ليبانانية قضاء جبيل - كان موئی لأمير المؤمنین عليه السلام استشهد في كربلاء - أداء جزم.

١٥- لا شيء.

١٦- من شهداء المقاومة الإسلامية، استشهد في عملية على موقع علماً الشوریَّة (مُعْكوسَة).

١٧- من مقفل الشیطان - من شروط النوبة.

١٨- دولة عربية كانت محظاة من قبل إيطاليا.

١٩- علة تمنع الأعضاء الجسدية عن أفعالها تماماً غير

٢٠- السيف، القاطع - ضیعه في البیان الغریب.

٢١- لا شيء.

٢٢- من أسماء النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه - ضمیر، منفصل.

٢٣- لا شيء.

٢٤- من كبار علماء الأمة وكان زعيماً للجامعة في قم

٢٥- القديمة.

- ٨ - من مصطلحات التفاسير.  
 ٩ - من الأنباء (معكوسه) - سهم - عملة أجنبية (معكوسه).  
 ١٠ - كلثا ارم - من أطوار البحر.  
 ١١ - آية من سوره الفلق.  
 ١٢ - كلمتان - (واظب وثابر - بركة) - متشابهان.  
 ١٣ - من ألقاب انتصافن (معكوسه) - كلمتان (كسع - أبيض) - لذك.  
 ١٤ - ضد نهاري - مهور مبشرة - أضى - خاصته.  
 ١٥ - كلمتان (شوب - فطلع) - دان مبشرة - حرف حملت.  
 ١٦ - صفو بالأجنبية - يشرع - عروض - رشع.  
 ١٧ - جيمون يصنف مع الطمير لكنه لا يطير (معكوسه) - من الأنباء (معكوسه) - رجم وعلف عليه.

**عمودياً:**

  - ١ - حرف جر (معكوسه).
  - ٢ - من كبار العلماء في لبنان ترك عدة مؤلفات منها (الشخص والاجتهاد).
  - ٣ - يوم بالأجنبية.
  - ٤ - ورد عن الرسول الأكرم (ص) في حته «أن يعطى أجوره قبل أن يجف عرقه» - سورة قرآنية آياتها ٧٥.
  - ٥ - يمارسه المدو الصهيوني بحق الشعب الفلسطيني (معكوسه) - متشابهان.
  - ٦ - سنت.

#### **مناسبات شهر حزیران (ربيع الثاني)**

- ٢- حزيران: الاجتياح الصهيوني للبنان ١٩٨٢ عملية سلامة الجليل - عروج روح الإمام الخميني رض.

٥- حزيران: نكسة ١٩٦٧ حركة ١٥ خرداد بقيادة الإمام الخميني رض.

٨- ربيع الثاني، ٣٠٢ هـ مولد الإمام العسكري.

١٠- ربيع الثاني، وفاة السيدة هادئمة المحسومة رض.

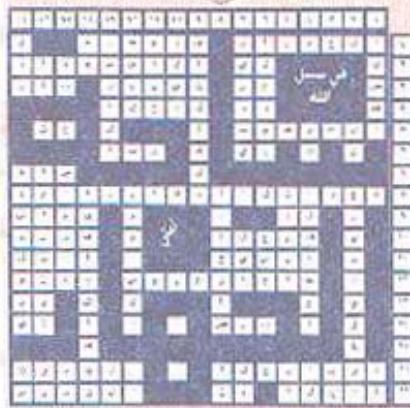
١٤- ربيع الثاني، ثورة المختار التفتى ٦٦ تلهجرة.

٢٢- ربيع الثاني، إنشاء المسجد الأقصى المبارك.

٢٥- ربيع الثاني، ٢٨٥ هـ معراج حطمن.

حل شبکه الگودر

130



10

ની રૂપાલી | ૧૦૫

三

3-5-4-7

三

卷之三

三

حل الأحجية

157



# وجه روح الله

ابن علوية ناصر الدين

العنوان

## الظروا وجه الإمام الحسين ساحة الرحيل...

على محياه تبدو علامات ال�باء، على وجنته ترسم ملامع اللوهفة والشوق، فعندما يقترب موعد اللقاء بالحبيب الأعلى تذوب كل معانى الخوف والقلق والضعف والوجوم.  
يهدوء بالغ يتكئ برأسه على وسادة الموت، يتوجه بجنته نحو السماء، تتراءى له أطيااف الجنات بسحر طبيعتها، يرى نفسه غارقاً في أحضان رياضها، تلفح وجهه برودة نسائمها، تلامس يدها عذوبة أنهارها ويفيض في قواه دفء أجوانها...  
لم تعد ترى عيناه في هذه الدنيا شيئاً يستحق النظر والالتفات، والروح باقت تستعجل الرحيل.

ما زالت شفتاه تتحركان، تتمتمان بكلمات يلطف ذكرها أنفاسه ويؤنس مسامعه: إنا لله وإنا إليه راجعون.

و قبل أن يتوقف قلبه المنعم بالانطلاق إلى رحاب الله عن الخلقان، يشعر

بتهابط دقاته فيغمض عينيه ويغفو على أجتنحة السفر إلى الخلود:

بقلب هادئ ونفس مطمئنة  
روح فريحة وضمير يأمل

فضل الله